

<<写意鱼画法>>

图书基本信息

书名：<<写意鱼画法>>

13位ISBN编号：9787805036786

10位ISBN编号：7805036780

出版时间：2002-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：汤文奇

页数：20

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写意鱼画法>>

内容概要

《写意鱼画法》详细介绍写意鱼的画法，附步骤图及部分作品。这些作品风格清新、技法娴熟，是美术爱好者极佳的临习鉴赏的范本。主要内容包括：雨余秋更清、跃上龙门、扶桑情侣、山花烂漫、别有天地非人间、意在凌霄、悠然自得、繁花深处、荷荫细语、泉清心共清、芙蓉锦鲤、春意盎然等等。

<<写意鱼画法>>

作者简介

汤文奇，1942年生，辽宁西丰人，抚顺市美术家协会主席，抚顺市书画院院长、抚顺市书法家协会名誉主席，中国书法家协会会员。

辽宁省美术家协会理事。

辽宁省根雕艺术协会副主席，抚顺市政协常委，文史委副主任。

抚顺人民对外友协理事、海外联谊会常务理事。

1942年11月生，辽宁西丰人。

曾任抚顺市工人文化宫主任，抚顺市文联副秘书长、秘书长。

是抚顺市政协常委，抚顺市海外联谊会常务理事，抚顺市美术家协会主席、市书画院院长，抚顺市书法家协会名誉主席，辽宁省美术家协会理事，中国书法家协会会员。

汤文奇多年从事美术设计及书法创作。

1979年，全国群众首次书法评比中，他是辽宁省唯一入选者并获得优秀作品奖，作品入选《全国百幅优秀作品选》。

1983年参加辽宁部分中青年书法展，并入选《书萃》一书。

1985年入选于大连举办的全国百位书法家作品展。

1987年参加全国纪念柳宗元书画大赛获三等奖。

1988年参加全国首届民主与法制艺术大赛获特别奖。

同年11月应邀赴日本宇都市举办个人书画展。

1989年参加辽宁省首届文化艺术节获书法优秀奖。

同年作品入选关东书法展，并于千山太和宫摩勒刻石。

河南翰国碑林摩勒上石、贵州武陵梵净山碑林刻石。

1990年他参加黑龙江举办的国际书法篆刻艺术博览会获优秀奖。

1991年他的书法作品参加广州深圳举办的辽宁著名书画家作品展。

1992年应邀赴韩国汉城举办个人书画展，并应邀为汉城国立物产大学讲学。

1993年作品应邀在台湾台南市文曲星画廊展出。

1994年其书法、国画作品同时入选《中国书画作品精选》，被聘为香港新华通讯出版社荣誉书画家，并应邀赴港参加画集首发式。

1994年12月应台湾金驼艺术奖创设人田玉青先生邀请，去台湾新竹市省立文化中心举办书画展。

1998年9月再次应邀赴台湾在台北市社教馆举办个人书画展。

2000年10月应日本国城市政府之邀，率团一行三人赴日举办《托城市出画名家作品展》。

汤文奇先后获省、市、自学成才标兵称号。

<<写意鱼画法>>

书籍目录

雨余秋更清富贵有余跃上龙门扶桑情侣山花烂漫别有天地非人间意在凌霄悠然自得繁花深处荷荫细语
泉清心共清芙蓉锦鲤春意盎然九如图桃花流水

<<写意鱼画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>