

<<陈衍宁画集>>

图书基本信息

书名：<<陈衍宁画集>>

13位ISBN编号：9787805036618

10位ISBN编号：7805036616

出版时间：2002-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：陈衍宁 编,陈衍宁 绘

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;陈衍宁画集&gt;&gt;

## 内容概要

陈衍宁，广州美术学院附属中等美术学校，1965年毕业于广州美院油画系。

1971年至1985年先后在广东省文艺创作室、广东画院从事绘画创作。

1986年留学美国，1988年毕业于美国俄克拉荷马市大学艺术系，留校任教。

1987年和1989年美国韩夫纳画廊曾为他在纽约举办了两次成功的个人画展。

曾多次在国外举办个人画展。

1991年荣获英国艺术家协会主办的肖像比赛大奖，此后连续为英国皇室及贵族绘制肖像。

与汤小铭合作的连环画《无产阶级的歌》，获第二届全国连环画评奖绘画二等奖，陈衍宁擅长油画、连环画。

曾多次在国内外举办个人画展，受到热烈欢迎和极高评价。

油画《渔港新医》参加1982年巴黎春季沙龙美展，均为中国美术馆收藏，油画《镜》由美国俄克拉荷马艺术学院收藏。

国内曾出版有《陈衍宁画集》、《陈衍宁作品集》、《陈衍宁油画选》等。

陈衍宁和陈逸飞、陈丹青等知名油画家一样，在连环画创作领域也有涉及，但他的作品似乎更加多些。

连环画的处女作也许是上世纪六十年代初他与伍启中、招炽挺等人合作绘画的《南海长城》，此书成功地塑造和颂扬了一群南海渔民的先进事迹，浓郁的生活气息、生动的故事情节、典型的人物描绘，至今仍给人们留下了深刻的印象。

1974年8月他与汤小铭合作完成的连环画《无产阶级的歌》曾经获得第二届全国连环画评奖绘画二等奖，创作者运用扎实的艺术功力，以饱满的政治激情，描述了欧仁·鲍狄埃光辉的一生。

这是部文革期间取得较大成功的优秀作品，它以题材严肃、准确，绘画严谨、生动而斐声连坛。

另外他参与绘画的广东版《笑画》（1）也曾获得第二届全国连环画评奖绘画二等奖。

陈衍宁先生创作的文革版连环画，除了上述获奖作品《无产阶级的歌》以外，大致还有《活捉二阎子》、《少年阿德》、《椰雷》、《海花》、《哪吒闹海》、《茉莉和花儿》等，特别是《海花》在1975及1976年间，外文出版社曾以英、法、德、阿拉伯、乌都文和豪萨文出版发行了六个外文版本，作品享誉国内外。

阅读陈先生文革期间创作的连环画，感觉他把握题材比较准确自如，绘画生动洒脱。

他创作的题材大都为少年儿童，虽然身处在那个特殊的年代，阶级斗争的主线贯穿始终，但他所绘的不少画面，仍然很有灵气，极其富有美感。

例如《海花》中的主人公不仅美丽、可爱，而且聪敏、机智、在画面上还经常流有年画以至油画的韵味，使人大饱眼福。

<<陈衍宁画集>>

作者简介

陈衍宁，广东广州人。

中国美术家协会会员、美协广东分会常务理事、广东省文联委员。

1959年考入广州美术学院附属中等美术学校，1965年毕业于广州美院油画系。

1971年至1985年先后在广东省文艺创作室、广东画院从事绘画创作。

1986年留学美国，1988年毕业于美国俄克拉荷马市

<<陈衍宁画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>