

<<木雕-中国藏传佛教艺术>>

图书基本信息

书名：<<木雕-中国藏传佛教艺术>>

13位ISBN编号：9787805013459

10位ISBN编号：7805013454

出版时间：2006-1

出版时间：北京美术摄影

作者：中国藏传佛教美术编委会 编

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木雕-中国藏传佛教艺术>>

内容概要

本卷收集的二四九幅圖版，突出體現藏傳寺院建築及藏文經書封蓋的木雕藝術特色。

藏傳佛教寺院久已聞名於世，其中建於吐蕃時期的大昭寺、後弘初期的古、格故城寺院及清代布達拉宮的木刻雕飾異彩紛呈，集佛造像、動物、植物、藻井圖案於一體，是藏傳寺院建築木雕藝術之精華。

木雕經書封蓋是藏傳佛造像藝術中的一個獨特門類，構思恢弘，刻工精緻，既體現佛教經典的豐富內涵，又具有極高的木雕藝術價值。

此外，面具、糌粑模板等木雕造像也都各具獨特藝術魅力。

<<木雕-中国藏传佛教艺术>>

书籍目录

論文 藏傳寺院建築雕飾藝術 梵篋裝藏文經書封蓋的起源、風格與樣式圖版 一 大昭寺門框門楣雕飾 吐蕃時期 二 大昭寺佛堂門楣雕飾 吐蕃時期 三 大昭寺中心大殿廊柱 吐蕃時期 四 大昭寺門框門楣雕飾 吐蕃時期 五 護門神 吐蕃時期 六 大昭寺門楣雕飾 吐蕃時期 七 力士 吐蕃時期 八 力士 吐蕃時期 九 力士 吐蕃時期 一 大昭寺中心大殿廊柱局部 吐蕃時期 一一 供養天之一 吐蕃時期 一二 供養天之二 吐蕃時期 一三 供養天之三 吐蕃時期 一四 大昭寺殿堂飛天 吐蕃時期論文 藏傳寺院建築雕飾藝術 梵篋裝藏文經書封蓋的起源、風格與樣式圖版 一 大昭寺門框門楣雕飾 吐蕃時期 二 大昭寺佛堂門楣雕飾 吐蕃時期 三 大昭寺中心大殿廊柱 吐蕃時期 四 大昭寺門框門楣雕飾 吐蕃時期 五 護門神 吐蕃時期 六 大昭寺門楣雕飾 吐蕃時期 七 力士 吐蕃時期 八 力士 吐蕃時期 九 力士 吐蕃時期 一 大昭寺中心大殿廊柱局部 吐蕃時期 一二 供養天之一 吐蕃時期 一三 供養天之二 吐蕃時期 一四 大昭寺殿堂飛天 吐蕃時期 一五 大昭寺佛堂門框飛天 吐蕃時期 二八 大昭寺廊柱飛天 吐蕃時期 一七 大昭寺樑柱飛天 吐蕃時期 一八、一九 大昭寺柱頭托木飛天 吐蕃時期 二 大昭寺門框雕像 吐蕃時期 二一 聽說法 吐蕃時期 二二 佛與飛天 吐蕃時期 二三 菩薩與飛天 吐蕃時期 二四 大昭寺藻井雕飾 吐蕃時期 二五 大昭寺藻井局部 吐蕃時期 二六 大昭寺中心大殿藻井 吐蕃時期 二七 三尊供養天 吐蕃時期 二八 大昭寺中心大殿出檐椽頭 吐蕃時期 二九 大昭寺中心大殿出檐椽頭(局部) 三 大昭寺中心大殿(十)檐椽頭《局部》 三一 大昭寺椽頭托木雕飾 吐蕃時期 三二 頭像 吐蕃時期 三二 人面獅身 吐蕃時期 三四 大昭寺中心大殿異獸托木 吐蕃時期.....图版说明附《中国藏传佛教雕塑全集》汉,藏、梵文佛像名称索引

<<木雕-中国藏传佛教艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>