

<<牡丹鸡>>

图书基本信息

书名：<<牡丹鸡>>

13位ISBN编号：9787805013152

10位ISBN编号：7805013152

出版时间：2005-6

出版时间：北京美术摄影出版社

作者：谷守山

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牡丹鸡>>

内容概要

牡丹和鸡是人们生活中常见到的，牡丹是国花，鸡是家禽，在生活中可以多观察，日日写生，特别对于老年人，退休后画画可以增加很多乐趣：一花一鸟在同一画面动静结合，有情有景、情景交融，画面生动丰富，如牡丹园里公鸡晨鸣、母鸡育雏、小鸡捕食……生活中传统的牡丹、鸡的题材极为丰富，如“大吉大利”“富贵多吉”、“多吉多福”等等。

<<牡丹鸡>>

作者简介

谷守山，1938年7月生于河北唐山。
1962年毕业于中央工艺美术学院。
中国美术家协会会员，中国国画家协会常务理事，北京服装学院工艺美术系教授、系主任，硕士研究生导师，院学术委员会委员，院教授评审组成员，北京地区美术教育教授评审组成员。
著有《谷守山花鸟画技法》、《新疆维吾尔图案集》、《花鸟画谱丛书》、《美在生活中流淌》等。
曾在中国美术馆举办个人画展，并多次参加全国性美术展览。
曾在日本、韩国、美国、新加坡、澳大利亚举办画展，作品被多家博物馆收藏。
科研项目“丝绸染料与绘画技法”通过纺织部鉴定，入选《中国科技大全》。
获国务院三峡工程荣誉证书、奖杯。
入编《世界名人录》、《世界当代艺术家名人录》等。
现专心从事花鸟画研究与创作。

<<牡丹鸡>>

书籍目录

一 概述二 怎样画牡丹三 怎样画鸡四 绘画步骤示范五 赏析、临摹

<<牡丹鸡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>