

图书基本信息

书名：<<超值金版-世界历史未解之谜大全集>>

13位ISBN编号：9787802554801

10位ISBN编号：7802554802

出版时间：2010-7

出版时间：企业管理

作者：宿春礼//邢群麟

页数：431

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

寻觅沉睡的真相我们所经历的最美妙的事情就是神秘。

它是人的主要情感，是真正的艺术和科学的起源。

因为人如果不再感到奇怪，不再表示惊讶，那就和死了一样，和一支掐灭的蜡烛没有不同。

——爱因斯坦好奇，求知，是人的本能！

当一个人降生到这个世界，懵懂地睁开眼睛，这个世界就姗姗地向他走来，展现着它的深邃与神奇，仿佛近在眼前，却又遥不可及。

因为有许多个“为什么”，所以这个世界是美丽的。

所以，对于这个世界，人们一直充满求知的欲望，一直没有停止探索的脚步，正是这样执著地前行，才使得历史的真相一个个露出了它本来的面目。

然而，不是每一个“为什么”都会有答案。

在科学高度发达的今天，人类不仅可以登月球，访火星，下深海探秘；而且可以分裂原子，释放巨大的原子能；可以改变生物的基因，进而改变物种；可以克隆动物，甚至克隆人类本身。

但关于宇宙、关于地球、关于我们自身，我们还有着太多的疑惑，我们所认知的对于这个奥秘的世界来说，还只是如“沧海之一粟”一般的渺小。

不断解开谜团，又不断地产生新的谜团。

人们永远不知道下一秒会发生什么，因为人们无法精准预测未来。

神机妙算如诸葛亮之辈的大师不也算失了街亭么？

人们能做的，就是探索历史的轨迹，积累历史的经验，一步一步解开历史的谜团，以便为如今的世界以及未来给予警示：不让历史的悲剧重演。

如何解密历史遗留给人们的种种未解之谜？

文字是重要的解密武器。

文字是历史的符号载体，透过一笔一画，我们能窥见先人的足迹。

无数沉睡历史长河的远古文明，都是通过他们所遗留下的文字而揭开了朦胧的面纱，逐渐露出清晰华美的面容。

但遗憾的是，文字并非万能的解密密匙，只因为在更遥远的远古时代，存在着众多缺失文字的文明，因此，在这些文字之外的远古时代，人们只能在字里行间游离、想象。

没有文字记载的年代，远古人类的生活被我们的联想剪辑加工。

## 内容概要

历史到底遗留给人们哪些未解的谜团？

本书为你做了全面而深入的解析，从远古传说开始，一一讲述了恐怖预言、民族之根、被历史遗忘的文明碎片、大地奇观、世界历史大事件的另一面、权力围城中的那些事儿、宫廷秘闻、政界名人趣闻追踪、文化名人逸事寻迹、政治名人离奇死亡、文化名人离奇死亡、被历史误读的英雄、弥漫硝烟下的历史玄机、谍海迷踪、离奇巧合、古墓丽影、沉睡在历史角落的宝藏、千年古尸所诉说的秘密、神秘信仰、文化传承的谬误、文学作品中的秘密、艺术作品背后的秘密、自然灾害、人为之祸、失踪事件、奇异风俗、玄秘民族、超时空的科技谜团等世界各个方面的未解之谜。

全书以独特的视角审视大千世界各种神秘诡谲之现象，以探索的眼光研究各种谜题，探究事件真面目，深层次挖掘各个事件或现象背后的真实内幕，力求将冗长的讲解趣味化，又不失其真实感，引领读者探究神秘事件的真相，感受不一样的阅读刺激和揭密快感。

历史到底遗留了多少谜团？

或许连历史自己也不知道。

只是在不断探索这些未解之谜的真相的过程中，人们愈发体会到：历史是玩捉迷藏的高手，它为了增加游戏的刺激性，不动声色地安排好种种真相的藏身所，风化了证据，湮灭掉印迹，却将一大堆谜团、传闻、臆测抖出来。

然后，带着一抹狡黠的笑，旁观着世人的争吵和愁容。

## 书籍目录

第一章 远古那些传说，真假渐欲迷人眼 诺亚方舟究竟停靠在何处 女神雅典娜为何从父身诞生 印第安人的水晶头颅传说是天方夜谭吗 示巴古国确实存在过吗 神秘的大西国 亚瑟王与圆桌武士传说之谜 特洛伊战争真的爆发过吗 罗马起源的传说 斯芬克斯之谜 第二章 恐怖的预言，缘何如此 风行 海尔梅斯大预言 神秘的霍比预言 玛雅预言——2012年人类毁灭 恺撒遇刺前的诅咒之谜 尼禄弑母的预言 神秘的预言诗集《诸世纪》之谜 著名女占卜师的死亡之谜 罗伯特·安森·海因莱因的预言 美国总统遭遇的诅咒 希特勒的神奇预言 第三章 追本溯源，寻找民族之根 腓力斯丁人——“海上民族”从何而来 阿兹特克人起源之谜 白人、黑人起源之谜 复活节岛上的最早居民是谁 他们是外星人遗落在地球上的种族吗 吉卜赛人故乡之谜 谁是美洲印第安人的祖先 绿孩子——传说中的外星人 第四章 被历史遗忘的文明碎片 苏美尔人之谜 泰国班清文明之谜 摩亨佐·达罗突然消失之谜 被火山吞噬的米诺斯文明 埃伯拉文化之谜 米诺斯“迷宫”的传说 考古史的传奇：迈锡尼文明 奥尔梅克文明之谜 遭受灭顶之灾的庞贝古城 奇异的玛雅文明 蒂卡尔古城突然消失之谜 查科文化为何突然消失 “编筐文化”突然消失之谜 失落的印加帝国 第五章 大地奇观，都是谁的杰作 巴西洞穴岩图之谜 神的驿站——通天塔之谜 埃及金字塔之谜 非洲原始岩画——谁的杰作 英国巨石阵之谜 空中花园只是一个传说 太阳神巨像风采究竟如何 纳斯卡地画究竟是谁的杰作 太阳门——“上帝”的杰作 吴哥古城——你的面纱由谁解开 羽蛇城的神秘蛇影 谁建造了非洲石头城 印加奇观——萨克萨瓦曼古堡 泰姬陵——爱与美的结晶 无法解释的珊瑚石城堡 巴西“七城”之谜 丛林大石球——巨人的玩具 第六章 历史大事件的另一面 古代日本人到唐朝真是“留学”吗 英国成为海上霸主之谜 拿破仑和亚历山大密谈之谜 是谁放火烧了莫斯科 沙俄贱卖阿拉斯加之谜 《田中奏折》是真是假 佛朗哥为何没参加第二次世界大战 巴尔干的政治纠纷之谜 日本天皇二战后逃脱审判之谜 布什家族与本·拉登家族的“恩怨纠葛” 第七章 权力围城中的那些事儿 古罗马政治家苏拉隐退之谜 罗马城是被尼禄所烧吗 彼得大帝遗嘱是真是假 充满疑问的“加尔各答黑洞事件” 法国大革命领袖丹东叛国之谜 华盛顿为何拒绝竞选第三任总统 扑朔迷离的营救尼古拉二世的计划 列宁遇刺之谜 希特勒的情妇吉莉·拉包尔因何而死 “国会纵火案”之谜 法国总统密特朗枪击案之谜 格瓦拉出走之谜 水门事件之谜 第八章 让人匪夷所思的宫廷秘闻 埃及艳后克里奥帕特拉的情爱纠葛 冈比西斯是“自死”身亡吗 查理大帝为何“被加冕” 伊凡雷帝杀子之谜 法国国王亨利四世死因之谜 伊凡六世遇害之谜 铁面人之谜 法国王冠钻石失踪之谜 亚历山大一世是弑父篡位者吗 亚历山大一世与胞妹的关系之谜 皇女和宫为何下嫁将军德川家茂 奥匈帝国皇太子自杀之谜 俄国末代公主生死之谜 朝鲜国王李熙暴死之谜 爱德华八世放弃王位之谜 肯尼迪遗孀再嫁之谜 英国王妃戴安娜车祸之谜 第九章 政界名人趣闻追踪 古罗马皇帝克劳迪真的是傻子吗 君士坦丁皈依基督教之谜 伊丽莎白女王为何终身不嫁 伊凡大帝的“书库”在哪里 列宁遗体保存之谜 英国希思首相为何选择独身 庇隆遗体双手被盗之谜 拉登财富之谜 第十章 文化名人逸事寻迹 阿基米德镜子破敌之谜 塞万提斯葬于何处 牛顿晚年为何精神失常 索尔·胡安娜为何进修道院 莫扎特与黑衣人之谜 “歌曲之王”舒伯特为何终生未婚 贝多芬耳聋和死亡之谜 安徒生身世之谜 托尔斯泰晚年为何弃家出走 爱迪生为什么拒领诺贝尔奖 第十一章 政治名人离奇死亡之谜 威廉二世死因之谜 沙皇彼得三世死亡之谜 拿破仑死于谋杀 斯大林之子死亡之谜 希特勒死亡之谜 巴顿将军死亡之谜 戈林自杀之谜 斯大林死因之谜 肯尼迪遇刺悬案 马丁·路德·金遇害之谜 拉宾遇刺之谜 第十二章 文化名人离奇死亡之谜 莫里哀死于何因 普希金决斗的背后 屠格涅夫死亡之谜 柴可夫斯基死亡之谜 凡·高自杀之谜 一代文豪高尔基是如何去世的 杰克·伦敦为什么要自杀 毕加索是纵欲而亡吗 保罗·伯恩究竟是自杀还是他杀 马雅可夫斯基为什么会开枪自杀 女歌唱家黎贝·霍尔曼的悲剧是如何发生的 名诗人叶赛宁是死于“殉情”吗 “硬汉”海明威自杀之谜 日本作家川端康成为什么自杀 好莱坞明星赫德森之死的真相 玛丽莲·梦露为何香消玉殒 加加林坠机之谜 歌星列侬被刺身亡之谜 第十三章 被历史误读的名人们 米开朗琪罗的怪癖 哥伦布究竟是哪国人 “莎士比亚”的真面目到底如何 莫里哀的妻子是自己的女儿吗 牛顿黑匣子里的秘密 诗人拜伦为何离开英国 波德莱尔是颓废派诗人吗 “神奇的卡拉扬”是纳粹战犯吗 第十四章 弥漫硝烟下的历史玄机 史前核战争之谜 汉尼

拔为何没能征服罗马 斯巴达克改变北上计划之谜 谁打响了莱克星顿的第一枪 英军火烧华盛顿之谜 拿破仑为何兵败滑铁卢 “缅因”号战舰为何突然爆炸 英国童子军参战之谜 谁击落了里希特霍芬的飞机 斯大林为何对德军突袭不设防 “巴巴洛萨”中空战德军战果如何 珍珠港事件背后的秘密 诺曼底登陆之谜 二战中德国为何未能造出原子弹 失踪了的第三颗原子弹 美军猪湾入侵为何失败 海湾战争中伊拉克战机为何外飞 第十五章 谍海谜踪, 无间风云 “双面娇娃”玛塔·哈里 谁揭秘了希特勒“复仇武器” 哑谜机密码之谜 的原型是谁 “福克斯谍案”之谜 谁是英国内阁的真正间谍 隐藏在美国国徽中的金唇 美军的“无敌密码” 从空而降的“马丁少校” 谁杀了丘吉尔生日宴会上的间谍 阻止希特勒V-发射台实施的土豆情报 是英国出卖了荷兰间谍吗 罗斯福公布的神秘地图之谜 月亮女神在行动 “东方魔女”川岛芳子的死亡真相 柏林墙下的秘密 “王牌蛙人”克莱伯失踪之谜 谁是世界上身价最高的间谍 第十六章 离奇的巧合在上演 同时逝世的两位总统 林肯与肯尼迪的惊人巧合 肯尼迪家族为何悲剧不断 难以“分开”的隆美尔和蒙哥马利 同一天发生海难, 生还者姓名相同 巧合的两起空难事件 国王与平民的不解之缘 专克法官的犯人 双胞胎同日生同日死 同日结婚同日死亡的印度孪生姐妹 迟到也是幸事 神秘的北纬。事件 躲不过车祸的人 屡屡发难的木乃伊 第十七章 古墓丽影, 机关重重 吉萨高地的神秘古墓 神秘的马耳他地窖 被诅咒笼罩着的图坦卡蒙陵墓 亚历山大墓之谜 神牛墓之谜 “墓岛”之谜 自移位置的棺材 第十八章 沉睡在历史角落里的宝藏 北欧海盗的宝藏藏在哪里 日本赤诚山宝藏之谜 “黄金船队”海底沉宝之谜 可可岛上的珍宝 鲁滨孙岛的箱黄金 拿破仑珍宝之谜 圣殿骑士团宝藏之谜 神秘的印加宝藏 橡树上的藏宝洞 “大德意志之宝”的纷扰 第十九章 千年古尸“诉说”的秘密 死人心跳之谜 木乃伊铅中毒之谜 心脏跳动的木乃伊 身披黄金外衣的木乃伊 印加木乃伊之谜 奥兹冰人——冰山上的来客 印加冰冻少女之谜 棺材千里返乡之谜 第二十章 揭开神秘信仰的面纱 古代闪族“圣树”之谜 墨西哥土著宗教与基督教的神秘联系 数字“三”的象征意义 摩门教徒为何一直迁徙 摩西是犹太人还是埃及人 古耶路撒冷究竟在何处 耶路撒冷“哭墙”之谜 犹太教为何具有强大的凝聚力 《圣经》中诡异的景象 耶稣真有其人吗 耶稣裹尸布真的存在吗 耶稣十字架受难之谜 神奇的圣水石棺 神秘的印尼“千佛寺” 第二十一章 文化传承, 有几多谬误 楔形文字之谜 汉谟拉比法典之谜 拉皮塔文化之谜 “天书”之谜 波利尼西亚古代文化之谜 拉丁字母表是怎样产生的 复活节岛上的神秘图案是象形文字吗 第二十二章 文学作品中不能说的秘密 《荷马史诗》的作者究竟是谁 《伊索寓言》的作者之谜 《天方夜谭》故事的背景是巴格达城吗 《马可·波罗游记》真实性疑案 但丁何时开始写《神曲》的 莎士比亚诗中的“黑肤夫人”原型是谁 普希金的《一号日记》之谜 《呼啸山庄》的作者是谁 尼采的著作是否被人篡改过 第二十三章 艺术作品背后秘藏的故事 古希腊为何盛行裸体雕塑 断臂维纳斯之谜 “沙漠壁画”究竟何人所作 米开朗琪罗以谁为原型塑造了《摩西》雕像 蒙娜丽莎神秘莫测的微笑 名画《马拉之死》构图之谜 谁是贝多芬“不朽的爱人” 第二十四章 天地不仁, 以万物为刍狗 火炬岛自焚事件之谜 肆虐全球的麻风病 1384年欧洲鼠疫 1863年的霍乱幽灵 旧金山大地震之谜 12月26日的地震巧合 第二十五章 人造之祸, 谁能还原历史真相 泰坦尼克号沉没之谜 “圣迭戈”号爆炸之谜 希特勒屠杀犹太人之谜 阿丽亚娜火箭为何多次爆炸 库尔斯克号核潜艇海难之谜 第二十六章 神秘莫测的失踪事件 波斯军队为何突然失踪 富兰克林的海图失踪之谜 不明原因的离奇消失之谜 神秘的四维空间

## 章节摘录

插图：第一章远古那些传说，真假渐欲迷人眼诺亚方舟究竟停靠在何处？在《圣经》的传说中，诺亚方舟拯救了人类，最后停靠在了亚拉腊山脚下。

探险家经过不懈的跋涉，在亚拉腊山找到了船形的岩石，那么它是诺亚方舟吗？

“诺亚方舟”是出自圣经《创世纪》中的一个引人入胜的传说。

远古时期，神创造了天地，最后创造了人。

由于偷吃禁果，亚当夏娃被逐出伊甸园。

此后，该隐谋杀弟，揭开了人类互相残杀的序幕。

人类打着原罪的烙印，上帝诅咒了土地，人们不得不付出艰辛的劳动才能果腹，因此怨恨与恶念日增。

人们无休止地相互厮杀、争斗、掠夺，犯下了许多使神不能容忍的罪孽。

在罪孽深重的人群中，只有诺亚受到上帝恩宠。

上帝认为他是一个好人，很守本分；他的三个儿子在父亲的严格教育下也没有误入歧途。

诺亚也常告诫周围的人们，应该赶快停止作恶，从充满罪恶的生活中摆脱出来。

但人们对他的话都不以为然，继续我行我素。

为了惩罚堕落的人类，上帝决定制造一次史无前例的大洪灾，使地上的人类灭绝，重新创造一个新的世界。

因为诺亚心地善良，神决定只救出他和他的家属，于是命令诺亚用歌斐木制作一条方舟，分一间一间地造，里外抹上松香。

这只方舟要长一百二十五米，宽二十二点五米，高十六米，共三层。

方舟上边要留有透光的窗户，旁边要开一道门。

除了他的家属外，还可搭乘雌雄各七只的鸟、野兽等一切活的动物。

方舟制成后，诺亚及其家属还有一些动物上了船。

不久，天上下起雨来。

连续下了四十天，地上的一切都被水冲走了。

水一直漫到高山的山顶，除了乘在诺亚方舟上的生命之外，全都死亡了。

雨停后，诺亚方舟在汪洋中漂浮了整整7天，最后停泊在亚拉腊山脉。

诺亚方舟是真的存在，还是纯属虚构？

在土耳其东部有一座海拔5000多米的高山，名叫亚拉腊山。

据基督教《圣经》载，方舟是一只排水量四万三千吨的巨大木箱，大洪水后诺亚方舟即停于亚拉腊山。

诺亚方舟是不是停在亚拉腊山？

过去虽有不少方舟被发现的传言出现，但都仅止于传言。

诺亚方舟真的是一个不解之谜。

为了解开诺亚方舟之谜，许多人对亚拉腊山展开了探索研究。

现代第一个有据可查的登上亚拉腊山的探险者是德国医生弗里德里希·帕罗特，他于1829年登上了那座山但并未找到诺亚方舟留下的明显遗迹。

不过，他欣赏到了埃奇米阿津修道院中（它在亚拉腊火山1840年的一次爆发时被毁）东正教神甫们顶礼膜拜的一个十字架，这个十字架很像是用《圣经》里记载的那艘船上的木材制成的。

不解之谜是不是停在亚拉腊山？

1949年，俄国飞行员罗斯科维斯基拍下了第一张诺亚方舟的照片。

照片中显示，一个模糊的暗色斑点出现在山顶厚厚的冰层下，因而不少专家怀疑那就是《圣经》中记载的“诺亚方舟”。

然而，由于亚拉腊山地势险峻，当地居民长期处于封闭状态，所以半个多世纪以来，关于“诺亚方舟”的猜想仍然是一个谜。

1957年，土耳其几名空军飞行员驾驶飞机考察亚拉腊山顶，发现这个物体呈船型，这更引起了各国考

古学家的浓厚兴趣。

后来，美国卫星图像分析专家波尔谢·泰勒也开始关注这个被称为“亚拉腊山奇观”的神秘物体。他花了几年时间，收集了大量卫星成像图片，并对它们进行分类，终于发现这是一个长180多米的庞然大物，不过他也不知道它究竟是什么东西。

20世纪80年代末90年代初，人们又重新开始寻找诺亚方舟。

美国政府曾经公布了由埃罗斯卫星和U-2间谍飞机拍摄的一组照片，这些照片显示在3000米高空可隐约看到亚拉腊山俄国一侧山坡终年冰层下的“异物”。

有人认为这就是诺亚方舟，可是在地质学家和美国中央情报局看来，这可能是在公元1000年左右爆发过的一个火山口，或者由于终年冰川中一块巨大的冰下滑导致的不正常的积雪堆积。

事实上，自从这些神秘的物体被发现之后，半个多世纪以来，有许多探险家都曾经来到亚拉腊山，试图揭开“诺亚方舟”的秘密。

但是亚拉腊山恶劣的地理环境为考察工作带来了许多困难，山里的土著居民们更是视这些神秘的山丘为神灵。

他们深信“诺亚方舟”的存在，因而世代以来，从不愿意向外来的人们透露有关这些山丘的秘密。

尽管《圣经》上所记载的“诺亚方舟”就位于土耳其的这些群山之间，但是，这些方舟状的神秘物体究竟是不是“诺亚方舟”曾经存在过的证明，人们还有很多的猜测。

有人说这是“诺亚方舟”的化石，有人说这是“诺亚方舟”留下的印痕，当然，也有人不以为然，认为这些外形奇特的山丘不过是大自然的杰作。

不管《圣经》记载的诺亚方舟是真是假，它都为我们留下一些谜团，至少现在的人们无法解释。

女神雅典娜为何从父身诞生雅典娜是希腊传说中的智慧女神，在我们的印象里，她是美丽与智慧的化身。

然而，雅典娜是从她父亲的身体里诞生出来的，你相信吗？

雅典娜是希腊奥林匹斯十二主神之一，也是奥林匹斯三处女神之一（三处女神分别是雅典娜、阿特蒂斯、赫斯提亚）。

在远古的神话中，雅典娜是一位女天神，乌云和雷电的主宰者，丰产女神，和平劳动的庇护者，女战神。

在希腊神话传说中，智慧女神雅典娜集其父母的智慧于一身，更让人奇怪的是，雅典娜是从父亲的身体里诞生的。

雅典娜是天神宙斯和智慧女神墨提斯的女儿。

天神宙斯知道智慧女神墨提斯将生育两个孩子，一个女儿雅典娜，另一个是智慧超群，毅力过人的儿子。

临产前墨提斯对宙斯说，将要出生的孩子一定会比宙斯更强壮、更聪明。

宙斯唯恐降生后的孩子会危及他在奥林匹斯山的统治地位，于是他用甜言蜜语麻痹墨提斯，在她还未生下女儿雅典娜之前便将她吞到肚子里去了。

不料，过了一些时日，宙斯突然感到头痛欲裂，急忙让火神赫菲斯托斯用斧子劈他的脑袋，以摆脱难以忍受的疼痛和耳鸣的折磨。

赫菲斯托斯挥起斧子猛地一砍，劈开了宙斯的颅骨，但没伤着他的要害。

这时强大的女勇士雅典娜便从雷神的头颅里出生了。

她全身披挂，头戴闪闪发光的战盔，手持长枪盾牌，出现在目瞪口呆的奥林匹斯众神面前，全身显现出俊美绝伦、令人倾倒的艳丽。

于是众神赞美从宙斯头颅中诞生的可爱的女儿。

这就是雅典娜不寻常的诞生。

那么，雅典娜为什么不是脱胎于母腹，而是由父亲产出呢？

她为什么偏偏从脑袋里蹦出来呢？

许多人认为，这个传说反映了早期人类一定的历史状况，即人类父权制开始取代母权制的情况。

而且，雅典娜就曾经说过：“我不是母亲所生的人。

我，一个处女，是从我父亲宙斯的头里跳出来的。

因此，我拥护父亲和儿子的权力，而反对母亲的权力。

”这就说明传统的母权制已被父权制所取代，人类已经进入了父系社会。

但是，也有人提出异议，据传说宙斯的妻子是宙斯的同胞姐姐，他们在洪水灾难中死里逃生，并结为夫妻。

从这里可明显看出族内婚的痕迹，那么人类族内婚阶段是不可能出现父权观念的。

在希腊，父权制取代母权制是在英雄时代，而雅典娜出生距英雄时代还有相当长的一段时间，因此雅典娜的出生是否说明是父权制取代母权制还有待于考证。

也有人认为这段传说应该与雅典娜在希腊神话传说中的地位和作用有关。

雅典娜在希腊神话中是聪明过人的智慧女神，所以神话的作者便把她说成是智慧女神和天神宙斯的女儿。

为了显示出雅典娜的独特，便让她从父亲的身体里诞生出来，这样更能显示出她的过人智慧。

她高贵的出生，使她成为了神圣家族的成员。

还有人干脆认为这段传说只是一种希腊神话中常用的造神方法，这种方法可使彼此孤立的神之间产生一种类似于人类的血缘关系，从而构成一定的体系，增强了神话的故事性和神秘色彩，与氏族观念等没有关系。

究竟在神话创作的时候为何将雅典娜写成从父亲的身体里诞生出来，还有待于进一步的研究，但从雅典娜的诞生经历中我们似乎可以看到古代希腊历史演变的某种象征。

宙斯代表创造了迈锡尼文明与后期克里特文明、公元前2000年左右迁入希腊本土的真正希腊人的祖先——阿该亚人的神灵宗教信仰，而墨提斯则象征着原先希腊本土土著居民的精神信仰。

将墨提斯视为智慧女神可能代表着当时希腊本土的文明要优秀于后来的移民们的文明；当宙斯将她吞入肚中时，便是土著居民、阿该亚人和西亚移民不同的宗教与文明的融合，从而形成了新的希腊古典文明体系——雅典娜。

当然，希腊正统宗教的象征仍然是宙斯而不是雅典娜，她最终并没能真正取代宙斯。

这多少代表了当时被征服的民族的屈从；不过墨提斯虽然被吞，但她仍留在宙斯肚里，又象征着这些民族仍多少保留着他们自己的传统。

神话的创作都是源于一定的社会背景的，雅典娜奇特的诞生经历也必然与神话创作时的社会状况有关，只是由于时间非常久远，考证起来比较困难。

印第安人的水晶头颅传说是天方夜谭吗在美洲印第安人中流传着一个古老传说：祖先有13个水晶头骨，能说话，会唱歌。

这些水晶头骨里隐藏了有关人类起源和死亡的资料，能帮助人类解开宇宙生命之谜。

古时候有13个水晶头骨，总有一天人们会找到所有的水晶头骨，把它们聚集在一起，集人类大智慧于一体，发挥它们应有的作用。

这个传说在美洲流传了上千年。

一直以来，人们都认为它只是一个美丽的神话或是天方夜谭而已。

19世纪欧洲的探险家们却对这个传说深信不疑，尽管一直没人找到过那些传说中的水晶头骨。

1924年，英国的探险家、大英博物馆玛雅文化委员会的成员迈克尔组织了一支探险队从英国利物浦出发，沿水路到达中美洲，在鲁班埃顿古城发现了一个水晶头颅。

这个水晶头骨长17厘米，宽和高各是12厘米，重量是5公斤，它是用一大块完整的水晶，根据一个成年女人头颅的形状雕制而成的。

它做工非常细致，鼻骨是用三块水晶拼成的，两个眼孔处是两块圆形的水晶，它的下颌部分可以跟头盖骨部分相连，也可以拆开，整个构成异常精巧。

尽管头颅本身没有什么色泽，但是它能放射出一种明亮无色的光，仿佛夜晚明月的光环一样。

如果把它放在房间里，将会有某种声音不时地从屋子的四周发出来。

那声音不像是乐器发出的声音，而更像是从人的嗓子里发出的柔和的歌唱声，在它发出的声音中还有一阵阵响亮悦耳的银铃声伴随其中。

水晶头颅还能刺激人的大脑中枢神经，使人产生五种感觉：味觉、触觉、嗅觉、视觉和听觉。

当人们看着头颅时，它的颜色和透明度会出现明显的变化，同时还会有一种香味散发出来；它能使观者



听到声音，让人浮想联翩，并使人感到口渴。

凡是站在水晶头颅前静静深思的人都有这些感受，同时身体以及脸部也会感受到某种压力。

如果一个感觉灵敏的人把手放在头颅附近，他就会感到一种特别的震颤和推力，而且手的冷热感觉随手在头颅上下左右的位置不同而发生变化。

一位玛雅老人告诉米歇尔这颗水晶头骨至少有10万年的历史，是为了纪念一位伟大的玛雅祭司而制作的。

然而，没有多少人相信他这一说法。

科学家们试图弄清楚它确切的制作时间，但是石英水晶的物理属性决定了它永远不会被知晓。

要知道，水晶是世界上硬度最高的材料之一，用铜、铁或石制工具都无法加工它，而1000多年前的玛雅人又是使用什么工具加工的呢？

另外，这种纯净透明的水晶虽然硬度很高，但质地脆而易碎。

科学家们推断：要想在数千年前把它制作出来的话，只可能是用极细的沙子和水慢慢地从一块大水晶石上打磨下来，而且制作者要一天24小时不停地打磨300年，才能完成这样一件旷世杰作。

根据传说的内容，水晶头骨里隐藏了人类起源和死亡的秘密资料，能帮助人类解开宇宙生命之谜。

如果这是真的，那么它会以什么方式来告诉人们这些秘密呢？

难道有一天它真的会开口说话吗？

科学家们认为，如果传说是真的，那么水晶头骨就有可能是一个储存秘密资料的信息存储器。

科学家们做过这样的实验，他们把水晶当做信息的存储介质，用激光把一些信息写进去，一段时间后又用指令将它恢复，里面的数据完好无损。

实验证明，如果在数千年、数万年前有人把数据写进水晶头骨的话，它依然可以保存到今天。

如果水晶头骨真的是一个信息存储器，那么，数千年前的古代玛雅人是怎样将信息储存进去的呢？

他们是不是已经掌握了现代人还没有掌握的科学技术呢？

人们又该如何将信息提取出来呢？

科学家们对此束手无策。

同时，如果玛雅人掌握的科学技术真的比我们所想象的还要高超得多，那么他们又是怎样获得这些科学技术的呢？

这就更是难解之谜了。

示巴古国确实存在过吗示巴女王究竟是女神还是恶魔？

示巴古国真的存在过吗？

示巴女王，是《圣经·旧约》中略用文字提及的人物。

在传说中，她是一位阿拉伯半岛的女王，在与所罗门王见面后，慕其英明及刚毅，于是发生了一场甜蜜的恋情，并孕有一子。

传说中的示巴女王有两种形象，一是惊艳绝伦，一是丑陋无比。

在非基督教信仰的世界里，示巴女王的形象是基本上被丑化了的。

犹太教的传奇故事，把示巴女王描绘成有着毛茸茸双脚的恶魔形象，并把她比喻为古代亚述和巴比伦神话中诱人堕落的淫妇。

而在伊斯兰教的传说中，示巴女王受到了更大的贬斥，她被称为“比尔基斯”，意为妖怪，说她所行之事对人类来说意味着灾难。

不过，在许多国家较为流行的民间传说中，示巴女王还是更多地被描绘成天生丽质、聪颖不凡的动人形象。

并传说所罗门在耶路撒冷见到她的时候，就为其美丽的外貌和端庄的仪表所倾倒，两位互相爱慕的君主还结成了金玉良缘。

示巴女王在《圣经》中偶然闪烁的神秘色彩，引起了历代史学家、文学家、诗人和民间艺人的极大兴趣，由此而生的种种臆想、传说更显得浪漫离奇甚至荒诞不经。

在中世纪流传很广的一个传说里，示巴女王被说成是晓谕耶稣将受难于十字架的女先知。

除了这种神乎其神的传闻外，示巴女王在中世纪和文艺复兴时期的宗教艺术中，时而作为美丽的女王形象，时而又作为丑陋的女巫形象交替出现。

有关示巴女王的种种传说尽管充满了传奇色彩，但显而易见的是它们都缺乏考古或文字所提供的可靠依据。

示巴女王是否确有其人，至今还是一个谜。

但经过长期的考察和新的考古发现，人们已经初步判定，《圣经》中提到的示巴王国位于濒临红海的阿拉伯半岛西面，在现今阿拉伯也门共和国境内。

据考证示巴王国的首都就是现今阿拉伯也门共和国的东部城市马里卜，现在这个城市还是沿用着古代名称。

公元前1世纪希腊史学家奥多勒斯曾形容马里卜是一个用宝石、象牙和黄金做艺术品装点起来的城市。

这种描写也许有些过分，但马里卜故去的华美、繁荣也可从中窥见一斑了。

据说，示巴商人当时已经会利用红海的季风之便远洋航行了。

他们在每年2~8月海风吹向印度洋和远东时，便加大对这个地区的贸易运输量。

等到8月以后海风回吹时，他们又溯红海而上与以色列和埃及交往。

这个季风的秘密长期未被泄露，直至公元1世纪时才被希腊人发现。

示巴的陆路贸易也很发达，骆驼商队活跃在阿拉伯半岛和西亚的广阔地带。

过去传说马里卜建有一个规模巨大的蓄水坝，水坝都用大石块铺砌，石块之间密接无缝，显示了示巴人民高超的建筑和工艺水平。

这座水坝维持供水达12个世纪之久，公元543年，因年久失修而塌陷。

人们还在马里卜郊外沙丘上发现了一处设计奇巧的建筑物废墟，考古学家们证实它是公元前4世纪所建的“月神庙”。

当地人把它称为“比基尔斯后宫”，而比基尔斯是他们对示巴女王的称呼。

示巴古迹的发掘，已透射出这个文明古国的奇光异彩。

但失落的示巴文化这个历史之谜，还远未全部揭开。

神秘的大西国大西国是一个美丽的传说——美丽富饶，科技发达，然而它究竟在哪里，又为何突然消失了呢？

它是否真的存在过呢？

这是考古学家一直在探究的谜题。

传说12000年以前，在大西洋中曾存在过一个神秘的大陆，名叫亚特兰蒂斯大陆，或曰大西洲，面积有2000多万平方公里，这里气候温和，物产丰富。

在大西洲上，有一个历史悠久、具有高度发达文明的神奇古国——亚特兰蒂斯王国，即大西国。

大西国经济繁荣，科学发达，人们通晓天文学、数学、水利灌溉以及冶金术，过着富裕欢乐的生活。

那里是远古时代的“人间天堂”和“乐园”。

后来，大西国的社会开始腐化了，邪恶代替了圣洁，贪财爱富、好逸恶劳、穷奢极欲代替了天生的美德，最后甚至对外发动侵略战争。

这触怒了海神，上天决意要狠狠惩罚背叛大西国传统信仰的人。

不久，灾难终于来临，在一次特大的地震和洪水中，整个大西国仅在一日一夜中沉沦海底，消失于滚滚的波涛之中。

古希腊著名哲学家柏拉图（公元前427~公元前347年）曾在他的两篇对话录（《泰密阿斯》和《克利斯提阿》）中，比较详细地记载了关于亚特兰蒂斯的传说。

亚特兰蒂斯一直是全世界历代许多学者普遍关注和高度重视的一大文明遗址。

神秘的大西国究竟存不存在，为何消失，位于何处等等一系列问题便成了人们颇为关心的事情。

用现代地质学的观点来看，地球上沧海桑田的变化是不足为奇的。

偌大的陆地可以被海洋吞噬，茫茫大洋中也会升起一块新陆地。

气候变迁、冰川融化、海面上升，以及诸如火山、地震等地质灾变，都可能造成像大西国那样的厄运。

令人费解的是，那失落了的大西国文明竟出现在12000年以前，这在人类历史上正值旧石器时代晚期，难道地球上还存在过比古埃及、古印度等已知古文明更早的史前文明吗？

在古代和中世纪，有不少富有兴趣而又勇于探险的考古学家便进行过尝试，以期找到柏拉图描绘的那片富于诗意的绿洲。

有的学者认为大西国位于现在的直布罗陀海峡以西的大西洋中，具体地点在亚速尔群岛和加那利群岛一带。

加那利群岛上的关西人语言是非洲柏培拉语系，而柏培拉语言就是传说中的大西国语言。

在1909年，弗洛斯特教授提出，柏拉图描述过的亚特兰蒂斯可能是克里特岛上延续至公元前1400年左右的米诺斯文明。

米诺斯文明与亚特兰蒂斯文明有许多相似之处，但克里特岛并没有因为一场浩劫而陆沉。

1939年，希腊考古学家马里纳托斯试图解释这一疑点：公元前1470年发生了一次火山爆发，毁灭了克里特岛西北、爱琴海中的基西拉岛的一部分，这场大灾难也可能毁灭了米诺斯文明。

火山首先喷出大量灰尘，然后大爆发，继而发生海啸和地震。

近年来，由于考古学家在桑托林火山遗址发现了大量米诺斯人的文物，这样马里纳托斯的说法获得了更多人的支持。

1967年的一天，美国一飞行员在大西洋巴哈马群岛低空飞行时，突然发现在水下几米深的地方有一个巨大的长方形物体。

1968年，美国范伦博士在巴哈马群岛的北彼密尼岛附近发现了一座规模宏大的海底城墙，长达1600米，组成城墙的石头每块有16立方米大，还发现了码头。

在彼密尼岛海底发现了一座城市，那里有街道、车站、城墙、完整无缺的城门和残缺的建筑群。

另一个考察组在巴哈马群岛的安德罗斯岛附近的海面下发现了一座非常古老的寺庙遗址。

在比米尼岛北部西北端水下5米处发现了平坦的石头大平台，石头有的为长方形，有的为多边形，大小厚薄不一，肯定是加工过的。

考察组掌握的地质资料表明：从尤卡坦半岛到安的列斯群岛，长约3000多米的这部分地区，在大约1.2万年以前曾发生过强烈地震，当时大部分土地沉入海底，变成了现在的群岛。

科学家根据种种发现加以推测，已经消失了的古代大西国——亚特兰蒂斯王国，可能就沉没在波涛滚滚的大西洋底。

长期以来，人们不懈地努力探索，把眼光从大西洋海域移向太平洋海域，也从海域移向邻近水系的广阔陆地，墨西哥、北欧、北非和澳大利亚乃至中国和印度都成了人们对大西洲的“怀疑对象”。

然而，这种种假设都没有足够的证据证明大西国的存在。

大西国究竟在哪里？

它什么时候存在？

为什么消失？

这些至今仍是无法揭开的谜，这一旷日持久、长达20多个世纪的探索或许还要继续下去。

在科学技术高度发展的今天，千古疑谜的揭晓，也许为期不远了。

亚瑟王与圆桌武士传说之谜亚瑟王和圆桌武士是英吉利不朽的传说，也是勇敢与坚强的化身。

那么，他们究竟是怎样成了人们心中永远的传说的呢？

在古老的西方一直流传着亚瑟王和他的圆桌武士的传说。

在大多数人的心目中，亚瑟王及其所率领的圆桌武士便是一个充满罪恶的世界中的坚忍忠勇志士的代表，是维护文明、抵制外敌入侵的英雄。

那么为何称其为圆桌武士呢？

圆桌一词从何而来呢？

亚瑟王传说，是公元十二世纪，由遍历欧洲的吟游诗人开始传颂的。

曾经统治英国的凯尔特民族在公元一世纪的时候被罗马帝国所统治，历经六世纪以后，日耳曼民族相继入侵，其势力渐趋衰微，终于被迫让出英国王位。

亚瑟是威尔士王尤瑟·潘德拉贡与英格兰女士（她在怀上亚瑟后嫁给了康沃尔公爵格尔莱斯）之子。

亚瑟出生后，术士默林把他交给了一个叫赫克托的人。

亚瑟虽系皇族，但作为私生子被寄养在普通贵族的家里，未曾获得特别的照顾。

亚瑟的父亲死后，国内形势动荡，臣子们争夺权势，几乎要演为内乱。

默林为此建议主教，在圣诞节的时候在伦敦召集所有的贵族骑士举行盛大的祈祷。祈祷中石台和插入其中的剑出现，以及上面一句著名的话：“凡能从石台上拔出此剑者，即为英格兰的天命之王”，但是无数骑士尝试之后都无法拔出。既然没有更好的办法，于是骑士们一致决定通过比武选王。亚瑟也去了，但他没有参加比武的资格，由他所寄养的家族的儿子凯代表家族参战。然而凯进入会场后才发现竟忘了带剑，于是请求亚瑟回家去取。亚瑟赶回家发现大门紧锁，又来不及返回比武会场取钥匙，情急之下跑到教堂前拔出石中剑交给凯，这令所有人大惊失色。大家怀疑地把剑插回石头里，但就算重复了很多次，仍然是除亚瑟之外无人能将其拔出。就这样，骑士们终于接受了新王。从这天起，亚瑟被尊称为亚瑟王。亚瑟王在位期间，不列颠迎来了空前的统一和强大。他扶贫济弱，建立起一个繁盛的王国，骑士精神和最早的骑士的行为准则就是在这时形成的。后来，亚瑟率领圆桌骑士团和各部落在名为巴顿山之役的交战中一举击溃属于日耳曼民族一支的撒克逊人，统一了不列颠群岛，被视为中世纪英国著名的传奇人物。圆桌骑士是中世纪传说中亚瑟王的朝廷中最高等的那些骑士，因他们聚会的桌子是个圆桌而得名。亚瑟的皇后吉娜薇的父亲有一张大圆桌子，供他麾下的骑士聚会使用。在结婚时亚瑟从岳父那里得到桌子与武士，从此，圆桌骑士就成为了亚瑟王麾下的骑士。他们来自不同国家，甚至会有不同信仰。圆桌就放置在亚瑟王宫廷正中央，它象征了蔓延到全国各地的荣耀和王权，和国王加冕时手握的宝剑作用相同。由于圆桌的含意是平等和世界，一共能坐下150个人，所以所有圆桌骑士彼此平等，并且互为伙伴。任何在圆桌周围坐着的武士都不会觉得地位比别人低，不会觉得委屈。但是亚瑟王也规定，只有最杰出的“威猛无比、本事极大”的武士才能成为圆桌武士。在英国人心目中，亚瑟王和圆桌武士是正义与希望的象征。在那个野蛮黑暗的年代，正是这群英雄以勇敢和坚强驱逐了强敌，带领不列颠人寻找到光明，使群岛各部归于统一。在圆桌武士中，有大名鼎鼎的兰斯洛特、高文、凯伊等人，后来英国乃至欧洲的骑士们都将他们视为楷模。时至今日，“圆桌武士”已不再仅仅是一个历史名词，而成为“英勇”、“忠诚”和“信任”的代名词。这群骑士们的故事已成传奇。如今，在英国的温切斯特城，尚有一处大厅，厅内可看到所谓的“亚瑟王的圆桌”陈设在墙边，供游人观赏。不管亚瑟王及其武士是否曾经坐过这张圆桌，它的存在不再仅为单纯的家具之用，更成为亚瑟王及其武士忠勇坚毅的一种象征。真正的圆桌抑或早已灰飞烟灭，抑或至今尚存在某个不为人知的偏僻角落，而传奇的武士们则将千古流芳。特洛伊战争真的爆发过吗特洛伊仅仅是古希腊神话中的城市，还是一座确实存在过的“失落之城”呢？在《荷马史诗》中有一个脍炙人口的故事，它讲述了三千多年前发生在特洛伊的一场激烈的战争。当时特洛伊国力强盛，城池牢固，国王有50个儿子，最小的儿子帕里斯为寻求世界上最漂亮的美女来到希腊。希腊斯巴达王麦尼劳斯盛情地款待了他，但是帕里斯却拐走了麦尼劳斯的妻子。麦尼劳斯和他的兄弟决定讨伐特洛伊。由于特洛伊城池牢固，易守难攻，攻战十年未能如愿。最后英雄奥德赛献计，让迈锡尼士兵烧毁营帐，登上战船离开，造成撤回回国的假象，并故意在城下

留下一具巨大的木马。

特洛伊人把木马当做战利品拖进城内。

当晚，正当特洛伊人酣歌畅饮欢庆胜利的时候，藏在木马中的迈锡尼士兵悄悄溜出，打开城门，放进早已埋伏在城外的希腊军队，结果一夜之间特洛伊化为废墟。

正是这场战争引出了两大史诗，从而成为西方文学的源头。

那么，这场战争是真是假呢？

在那样一个人神界限特别模糊、人类很像神灵而神灵身上又表现出太多人性的时代，特洛伊成为这一时代人神之中最伟大者交锋的场所。

历史上很多人认为这是历史事实，并真正发生在希沙立克。

但是，自从18世纪开始，学者们对此提出了质疑。

许多人怀疑特洛伊曾经发生过战争，甚至更有一些人怀疑荷马的存在，至少怀疑荷马作为一个单独的个体而非一系列诗人的存在。

到了19世纪下半叶，只有极少数学者相信《荷马史诗》是对历史上的真实事件的记录。

而相信特洛伊——假如它真的存在过的话——在希沙立克的人则更少。

然而，还是有人相信特洛伊的存在，这其中包括业余考古学家弗兰克·卡尔弗特——美国驻这一地区的领事。

19世纪60年代中期，卡尔弗特与其合作者德国富翁海因里希·谢里曼对希沙立克进行了发掘，发现了古典时期的神殿和一些高大的建筑物。

后来，曾做过谢里曼助手的威廉·德普费尔德继续进行他未完成的事业。

德普费尔德发现了更多的大房屋、一座望塔、300码长的城墙。

德普费尔德的看法一直流行，直到40年后，一支美国探险队在卡尔·布利根的带领下来到希沙立克。

布利根认为，特洛伊的覆灭，绝对不可能是希腊人入侵造成的。

因为城墙的一部分地基发生了移动，而其他部分则似乎彻底坍塌了。

他认为这种破坏不可能是人为的，可能是一场地震导致如此。

究竟是特洛伊战争成就了《荷马史诗》，还是《荷马史诗》成就了特洛伊战争。

特洛伊战争究竟是真是假，这一切都只能淹没在漫漫的历史长河之中了。

编辑推荐

《世界历史未解之谜大全集(超值金版)》图文并茂，勾勒一幅幅示知的空间景象，叹为观止，演绎一段段惊奇的历史事件。

人类几千年的文明史，堪称一部风光旖旎的探险史。

昨天的“未解之谜”，今天已经不再神秘；今天那些诡异的谜团，将再次激发人们无穷的好奇心与求知欲，等待大家对未知的世界做进一步的发现与揭秘：诺亚方舟究竟停靠在何处？

特洛伊战争真的爆发过吗？

2012年人类真的会毁灭吗？

谁是美洲印第安人的祖先？

耶稣裹尸布真的存在世间吗？

泰坦尼克号因何沉没于海底？

世界王牌间谍007的原型是谁？

美国肯尼迪家族为何悲剧不断？

埃及艳后有着怎样的情爱纠葛？

玛丽莲·梦露何事导致香消玉殒？

北纬30°为什么常现灵异事件？

为什么汗热病只对英国人感兴趣？

《天方夜谭》背景是巴格达城吗？

百慕大为何成为神秘失踪代名词？

古代日本人到唐朝真是“留学”吗？

日本天皇二战以后为何能逃脱审判？

俄国彼得大帝的遗嘱到底是真是假？

华盛顿为什么拒绝竞选第三任总统？

希特勒情妇吉莉·拉包尔因何而死？

珍珠港事件是美国人自导自演的吗？

英国女王伊丽莎白一世为何终身不嫁？

恐怖大亨本·拉登到底拥有多少财富？

人类到底创造了多少奇迹，世界到底还有多少未解之谜？

《世界未解之谜大全集》为你？

拨开重重迷雾，带你进入一个奇妙的神秘世界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>