

<<中国财神文化>>

图书基本信息

书名：<<中国财神文化>>

13位ISBN编号：9787802540897

10位ISBN编号：7802540895

出版时间：2008-12

出版时间：宗教文化出版社

作者：释印旭，张家成 著

页数：253

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国财神文化>>

### 内容概要

本书对中国民俗文化中的“财神”文化作了概要而又系统地介绍。

全书共分六章，除介绍广为人们熟知的文财神比干、范蠡，武财神赵公明、关公，偏财神五路财神、五通神、利市仙官以及准财神刘海蟾等之外，还对不太为人熟知的佛教财神、司财富的吉祥神器如摇钱树、聚宝盆以及中国民间祈财习俗等作了介绍。

写作中力求学术性与知识性的统一，是一本适合专业人士和有兴趣的读者的通俗读物。

<<中国财神文化>>

书籍目录

绪论 杭州灵顺寺与中国财神文化第一章 文武财神 一、财神真君赵公明 二、有道财神关帝君 三、公正无心纣王叔 四、生财有道陶朱公 五、文曲文昌增福财第二章 偏准财神 一、五路财神祀五路 二、无时不显五显神 三、亦道亦佛华光帝 四、利市仙官小财神 五、钓钱撒钱刘海蟾 六、福禄寿星掠刷神第三章 佛教财神 一、福德圆满佛菩萨 二、财宝天王多闻天 三、吉祥天女祐吉祥 四、善财童子起善财 五、藏传佛教五姓神第四章 吉祥神器 一、财源滚滚聚宝盆 二、一本万利摇钱树 三、孔方钱神可使鬼 四、瑞兽种种聚宝财 五、佛门宝器保平安第五章 祈财习俗 一、供迎送请皆为财 二、进香还愿仪式多 三、旺财习俗南北异 四、吉祥图案话财神第六章 财神诗文 一、财神经 二、吉祥经 三、钱神论 四、财神楹联后记

## 章节摘录

第二章 偏准财神 民俗中的偏财神通常指五路神、五显神、五通神、利市仙官等，而得道成仙的刘海蟾、福禄寿三星以及灶王爷、掠刷神等虽然与财富有关却并非直接司财，可以说反映了普通民众对幸福人生的追求和理想，因而本文将他们视为准财神。

一、五路财神祀五路 五路财神又称作“五路神”、“路头财神”、“路头之神”，属于财神队伍中的偏财神。

五路财神也是江南民间（特别是在吴越地区）吉庆年画中常见的形象，他们深受人们的爱戴和崇拜。如《赐福财神》、《开市大吉》、《招财进宝》等吉祥画中，皆有赵公元帅、招宝、纳珍、招财、利市等，有时又与文财神、和合二仙合绘在一起。

民间以赵公明等为五路财神，此说出自《封神榜》。

因姜子牙封赵公明为“正一玄坛真君”，率领部下四位正神——“招宝天尊萧升”，“纳珍天尊曹宝”，“招财使者陈九公”，“利市仙官姚少司”，迎祥纳福。

相传每年正月初五是五路财神的生日，每年这一天，南北各地都要举行隆重的祭祀财神仪式，祭晒迎接，场面颇为壮观。

而很多商家和盼财心切的人家，天未亮就烧香点烛，敲锣打鼓，五更时抢放头通炮仗，争先抢迎财神进门，俗称“抢路头”。

然而关于“五路财神”的身份及其由来，一直众说纷纭。

除上述说法（也是最为流行的说法）之外，传世说法还有以下几种： 1、“五路神”又指路头、行神。

清人姚富均在其所辑的《铸鼎余闻》卷四中记载：“五路神俗称财神，其即五祀门行之神，出门五路皆得财也。

”所谓五路，是指东西南北中五方，意为出门五路，处处有神，路路通财。

因此，人们冀求它引财入门，或出行获利。

古人外出行旅，祭祀路神以求平安，此为“祖道”之俗；江南吴俗接路头，祭祀的也是路神。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>