

<<阮籍评传>>

图书基本信息

书名：<<阮籍评传>>

13位ISBN编号：9787802523289

10位ISBN编号：7802523281

出版时间：2012-11

出版时间：华艺出版社

作者：辛旗

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阮籍评传>>

内容概要

阮籍是个独特的历史人物，长期以来以诗酒和异行闻名于世，中国文学史给了他很高的地位。相比之下，思想史方面对他的研究仍显薄弱。

《阮籍评传》从魏晋时代分析入手，探索阮籍的精神世界，使今人能了解那个动荡年代的知识阶层“自我意识”和人格觉醒后如何痛苦地面对残酷的社会现实。

<<阮籍评传>>

作者简介

辛旗，满族，1961年生于北京，祖籍河北定州。

获哲学学士、历史学硕士学位。

现任中华文化发展促进会副会长，中国国际友好联络会副会长，中国宗教学会、全国台湾研究会、中国和平统一促进会常务理事，北京大学客座教授，清华大学国际传播研究中心特约研究员。

长期从事中国古代思想史、哲学、宗教学以及国际关系、台湾问题研究。

1985年开始参与中央对台政策咨询，先后参加了对台政策白皮书、重要文告及有关法律的起草。

1993年起数次访问台湾，曾作为访问学者在岛内多所大学讲学。

多次率团访问美国、日本、韩国、蒙古、朝鲜、古巴、巴西以及欧洲各国，就国际关系、地区安全问题进行高层对话与战略磋商。

出版有《诸神的争吵》、《一个中国学者的世界话语》、《跨世纪的思考》、《中国历代思想史（魏晋南北朝隋唐卷）》、《魏晋哲人阮籍评传》等专著。

主编台湾问题论文集十多部，在海内外发表学术论文、散文、诗歌以及文物鉴赏等方面的文章数百篇。

曾在中央电视台“海峡两岸关系论坛”节目担任嘉宾主持人，策划、监制了《血脉》、《文化长城》、《台湾往事》、《郑和下西洋》、《海峡春潮》、《为了新中国》等十多部大型电视纪录片。

<<阮籍评传>>

书籍目录

自序 第一章阮籍的生平与著作 第一节 家世与家人 第二节 阮籍的生平 第三节 阮籍怪异行为的精神蕴意 第四节 阮籍的著作 第二章阮籍所处时代的特征 第一节 庄园经济与人格独立 第二节 政争杀戮与生命意识 第三节 名士风尚与魏晋风度 第三章阮籍与玄学思潮 第一节 玄学思潮的兴起 第二节 正始名士的清谈 第三节 竹林名士与“越名教而任自然” 第四章阮籍的自然本体论思想 第一节 从贵无论到自然论 第二节 阮籍的自然观 第三节 阮籍自然观中的两个重要概念：“道”与“神” 第五章阮籍的政治思想 第一节 政治观以历史认知为基础 第二节 无君论 第三节 “自然”与“名教”的关系 第六章阮籍的伦理思想 第一节 “名教”危机之下的伦理 第二节 人生哲学与伦理精神 第三节 在自我意识中寻找伦理的根据 第七章阮籍的美学思想 第一节 “乐”的境界在于“万物一体” 第二节 美感的心理状态在于“清虚寥廓” 第三节 人格绝对自由，“美”：方能“自然之至真” 第四节 美学思想的逻辑结构 第八章阮籍的文学思想 第一节 魏晋“纯”文艺的产生 第二节 魏晋文学的气势 第三节 阮籍的文学思想 第九章阮籍的《咏怀诗》 第一节 《咏怀诗》的意义与源流 第二节 《咏怀诗》的内容剖析 第三节 《咏怀诗》的地位及对后世诗人的影响 第十章阮籍对后世的影响及其历史地位 第一节 阮籍之后的玄风 第二节 历代对阮籍的评价 第三节 阮籍的历史地位 第十一章阮籍思想对现代的启迪 第一节 阮籍一生所揭示的千古不变的问题 第二节 阮籍精神苦痛的哲学涵义 第三节 阮籍思想的现代启示 参考书目 年表 索引

<<阮籍评传>>

章节摘录

版权页： 经学发展方向的转变与各地士族知识分子在汉末魏初的“清议品评风尚”及“名理”思潮是同步的。

二次党锢之祸后，士人慑于残酷的杀戮，清议再不牵涉朝政，而变为地方士族知识分子相互激励的一种道德行为，并与民间乡饮酒礼相结合。

当时最有名的清议品评大师是许劭（150—195年）兄弟及郭泰（128—169年），“劭与靖俱有高名，好共核谕乡党人物，每月辄更其品题，故汝南俗有月旦评焉”。

郭泰的清议品评引用老庄的概念，使人物评价与哲学思辨结合起来。

东汉覆亡，群雄并起，清议品评成为各地方割据军阀招贤纳士、争夺人才的线索。

清议主流所在的中原地域，曹魏政权推行法家之术，任才不任德，清议名士如孔融之流坚持道德论人品类之方式，又遭杀身之祸。

知识阶层不得不改“清议”为“清谈”，不多涉及具体实质内容与是非得失，宁愿运用先秦“名家”之说引出一些高妙抽象的争论，做些逻辑上的和文字上的游戏。

清谈之风影响到官场，一大批官吏配合魏武帝曹操的法术，在官制上为“唯才是举”做“名实相符”的名理论证，导致名理思潮勃兴。

魏晋的名理应用先秦名家的“名实之辨”的逻辑方法，综括孔子的“正名”之义，老子（约前571—前472年）的“无名有名”之说，韩非（约前280—前233年）的“刑名”之旨，创出一种庞杂的形而上学认识方法。

名理思潮在魏文帝曹丕在位时有了施展的机会，曹丕颁定的“九品中正”选官制度需要以抽象的逻辑归纳方法品评士人的等级，量才授官。

魏初名理思潮集中在人的才性问题上，比较务实，谈才性者多是名士兼官吏，如刘劭、傅嘏（209—255年）、钟会等。

钟会是郑玄门生钟繇之子，他总结了与傅嘏谈论的才性问题，将才性归结为“用”与“质”之间的关系，开启了通向“有无”、“体用”、“言意”等诸多抽象思辨命题的大门。

从钟会以后，名理思潮所探究的重点远避开政治人事，指向“有无”、“体用”、“言意”、“名教自然”等纯粹哲学问题，“才性名理”逐渐走向“玄学名理”，玄学开始具有本体论哲学的实质内涵。

魏正始年间对《易》研究方法上的突破，最终使玄学在理论上站稳脚跟，彻底跳出汉代经学阴阳五行讖纬迷信的怪圈，成为独立的学说，创造了中华思想史上第一个真正的哲学本体论。

魏初，易学受名理思潮冲击，亦吸收“义理”方法，一些汉未经学大师的后裔或门生纷纷在治易时对爻象、数术、互体等方法发难。

钟繇之子钟会主张“易无互体”，开始摒弃象数，用老子之说解释《易经》。

<<阮籍评传>>

编辑推荐

《阮籍评传》从魏晋时代分析入手，探索阮籍的精神世界，使今人能了解那个动荡年代的知识阶层“自我意识”和人格觉醒后如何痛苦地面对残酷的社会现实。

<<阮籍评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>