

<<凤簪恩深>>

图书基本信息

书名：<<凤簪恩深>>

13位ISBN编号：9787802515987

10位ISBN编号：780251598X

出版时间：2010年10月

出版时间：金城出版社

作者：黄青慧

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凤簪恩深>>

前言

洞庭青草，近中秋，更无一点风色。
玉鉴琼田三万顷，著我扁舟一叶。
素月分辉，明河共影，表里俱澄澈。
悠然心会，妙处难与君说。

应念岭表经年，孤光自照，肝胆皆冰雪。
短鬓萧搔襟袖冷，稳泛沧浪空阔。
吸尽西江，细斟北斗，万象为宾客。
叩弦独笑，不知今夕何夕。

“非贵其材，实珍其意”，是乾隆皇帝对于收藏的态度，康乾盛世，宫中收藏天下各种珍玩、玉器，历代书画碑帖，所谓“天禄琳琅”，所谓宝物珍玩，蕴涵的是智慧的结晶。

本书所收，是我的小小收藏。

而终究，这些收藏都是身外之物，可以怡养性情，保养自己的身心，启发灵感，从而创作出更多美丽而有价值的艺术作品，是殊盛的善缘。

所以，无论是稀世的古琴，还是一二片书页间清香的花瓣，对我而言，价值是一样的，因为，是同样的诗意与诗心！

<<凤簪恩深>>

内容概要

本书收录了古典散文作品66篇，仿照《诗经》分“风”“雅”“颂”三章，每篇以古诗词为题引。其中，“风”清幽隽雅，唯美典章；“雅”以古代典故入韵；“颂”从家国之思的角度，详论史料分析的翰墨经典。

配合与文章意境相通的作者收藏的古典文房珍玩画面，古今一脉，雅致相承，相信会带给读者隽永的人文思考和古典文学之美的享受。

<<凤簪恩深>>

作者简介

黄青慧，她是自幼潜心诗书画印的诗人，花朝露晨时，诗情画意，一字字凝为文集《白露泠泠之晨》《明月梅花一梦》《洞仙歌》。

她是笔墨氤氲，擅写兰竹的绘者，清风明月里，一笔笔画成《盛世繁花似锦图》，绘作千卷《如意兰》。

她是通晓古谱音律的琴人，曾作曲演奏专辑《兰为国香谱》。

她是收藏珠玉珍玩、古籍善本的藏者，典故琳琅，凝为这卷《凤簪恩深》，遥望千年历史的馨香诗韵，含笑会心……

<<凤簪恩深>>

书籍目录

1.鸿运当头盘龙玺2.福字小如意3.粉浓香艳花间集4.芙蓉石，九月一日晴5.仕女图中的如诗意境6.梦想成真，粉笏簪7.悠然一瓮清波水8.桃木梳心9.寿山石寿桃印10.水滴石现11.五彩凤凰锁12.小家碧玉13.宣和感旧录14.粉粉小桃红15.在水一方16.月到风来之处17.明月照明心18.童话小宠物19.蜜精灵20.荷花鸳鸯图21.二十四季花信风22.姑苏台23.凤簪恩深24.嘉柔公主25.梅花入砚26.珊瑚粉27.玉人何处教吹箫28.皇上圣明29.檀香小扇宋词风30.银宫佩31.粉水晶32.珠圆玉润33.何人临壁画飞天34.翡翠人参佩35.紫水晶36.仙境古梅花37.吉兆图38.结绮阁39.苏绣40.畅音阁41.小龙印42.掌上明珠43.凤凰笔承44.胭脂水粉.....

<<凤簪恩深>>

章节摘录

《说文解字》记载“篆，引书也”。

篆书的用笔，主要以藏锋起笔，中锋运笔，回锋收笔为基本笔法，而篆刻制印要大量地研究古籍，参悟其中渊源，才可以使自己的篆刻作品神采飞扬。

研究古玺文字可以读《古玺文编》，而秦篆读《说文解字》为本，汉篆则《汉印分韵》即可，融会贯通其中的古典内涵，有章有法，才可以使自己的篆刻作品有历史的厚重之感。

我从小极爱篆刻，因为喜欢从历代皇帝的盘龙玉玺中，体会所蕴涵的历史风云，也喜欢从文人的书画闲章里，体会笔墨间的雅致意境。

篆刻艺术，博大精深，是洋洋大观的学问，在此，我仅管中窥豹，挂一漏万地一叙点滴刻石制印之心得。

自古以来，文人制印，与匠人描印不同，大都循自己所喜欢的章法布局，从中亦可鉴赏其学养，意境与雅好。

在纸上运笔和石上刻划，是不同的，尤其篆书，根据《印法参同》记载：“笔法者，非落墨之谓也。

乃谓一点一划，各有当然。

须从字法讨笔法，因物付物，水从器以方圆，见天巧出矣。

”我思考练习刻制了十几个印后，心得是，石上笔划讲究婉转自然，尤其转角笔划，要修倚和度，才会富有美感。

历代古鼎文字、甲骨文、石鼓文、秦诏、汉瓦当、三国碑刻、古封泥和历代皇帝玉玺，各个朝代各级官印，大量史料，浩如烟海。

而其中，我偏爱鸟虫篆和四灵印。

曾经鉴赏过一枚“缝仔妾蛸”，是极玲珑的汉代鸟虫篆，比较历代后妃玉玺的规矩印文，真是独一无二的纤细精致。

.....

<<凤簪恩深>>

编辑推荐

斗转星移，多少年少含笑的诗思，翩翩随风舞起，锁入雕刻精美的凤簪，斜斜地插在鬓边。
无人知道，那经过千挑万选入宫，被封为（翊嫔）的玲珑女儿，曾是他，霜晨露夜吹彻玉萧的春归梦里人.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>