

<<中国帝王秘闻与悬疑全知道>>

图书基本信息

书名：<<中国帝王秘闻与悬疑全知道>>

13位ISBN编号：9787802506251

10位ISBN编号：7802506255

出版时间：2012-6

出版时间：中国言实出版社

作者：司马哲

页数：378

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国帝王秘闻与悬疑全知道>>

前言

中华五千年历史，演绎了多少兴衰与荣辱，更迭了多少代帝王与将相。

从两千年前专制时代的第一位君临天下、叱咤风云的皇帝——秦始皇嬴政算起，到最后位皇帝——清末帝溥仪为止，共有三百多位皇帝涌现在中国五千年历史的舞台上。

帝王是历史的产物，帝王也是时代的缩影。

他们或是流芳千古，或是遗臭万年，或是像普通百姓一样，被湮没在历史的洪流中；但他们用自己或悲或喜的人生，演绎了一段又一段的悲情故事与或雄壮或荒淫的历史。

他们或深或浅的足迹，在共同写就中华民族五千年辉煌壮丽的历史乐章、绘成斑斓多彩历史画卷的同时，也给后人留下了无数难以索解的历史之谜。

古往今来，帝王将相纵横捭阖，成就了惊天动地的一世伟业；英雄豪杰慷慨悲歌，留下了可歌可泣的千古传奇；昏君庸主游戏风尘，窥视了大千世界的神秘奇丽；后宫佳丽，情海生波，演出了梦幻人生的悲欢离合。

人们总是用无限的思古幽情去仰视帝王，带着新奇的心理对帝王进行解剖。

然而众多的说辞或记载的遗漏，让原本远去的故事更加神秘，帝王将相因隐而秘，史海沉浮，失散了多少真实的史实，留下了多少难解的疑窦与谜团。

斗转星移，失去的已灰飞烟灭，而留下的却是一串串令人惊诧和匪夷所思的离奇故事。

我们对帝王的了解只能依稀当年，似是而非。

本书在众多的皇帝中选择了一百多位。

他们并非都是最具特色，但他们都有各自的特点：有的贤明，有的昏庸；有的雄才大略，有的鼠目寸光；有的功勋卓著，有的庸碌无能；有的绝妙文才，有的情思万种；有的长寿，有的短命；有的勤俭执政，有的荒淫败国……形形色色，我们从各“色”的皇帝中，从他们的身世、性格、情感、登基、执政、立储、立后、死因等多个层面，用不同的视角去探求他们“秘”而不宣的各种细节，以及朝代更迭、家国兴衰的种种秘闻轶事。

皇帝在古代被视为真龙天子，可他毕竟也是人，也有自己的爱恨情仇。

编者笔触历史上“隐秘”最多的九重之内，将至高无上者的形象赤裸裸地表露在公众之前，揭去其神秘的面纱，使读者一睹“龙颜”之真容，活现历史真貌，以彰显其形、其志、其人。

全书融历史性和趣味性于一体。

以时间为经，以事件为纬。

用犀利的笔锋，直刺历代皇帝兴盛衰亡之谜，精美的图片再现历史的风貌背景。

用立体的视角全面为你揭开各个朝代内部隐秘的帝王真相、皇宫大内鲜为人知或不为人知的轶闻秘事。

采用知识性和趣味性并重的方法，历史脉络清晰，人物个性鲜明，一件件匪夷所思的秘事和一桩桩疑案、谜团带领你走向千年的故国，领略历史的残酷，带领你享受奇妙事件背后的真相和对未知事件的揣测，可谓震撼人心，扣人心弦。

本书将成为历史学习者查阅的历史典籍，成为历史爱好者增长见识学问的书籍，也将是大众了解古代帝王神秘故事的趣味读本。

愿您能够在轻松的阅读中体会到历史的兴衰，感受到中国千年历史文化的浩瀚与传奇。

由于编者能力及对历史史料掌握有限，书中难免有疏漏之处，敬请广大读者批评指正。

编者 2012年3月

<<中国帝王秘闻与悬疑全知道>>

内容概要

帝王秘事，历来都是历史爱好者最感兴趣的话题。封建帝王统治的两千多年来，喋血宫廷、血染王冠、争权篡位在历史的舞台上盛演不衰。权力与地位一直是野心家追求的目标，皇位与皇权更催生着阴谋家的成长。

本书汇集了封建王朝中数十位帝王的秘事，涵盖了他们的政治轨迹和私人生活，层层揭开诸多皇帝身后留下的种种谜团。

本书以史实为依据，讲述历史中的生活，历史中的逸事，具有史料性、知识性、趣味性、可读性。

<<中国帝王秘闻与悬疑全知道>>

作者简介

司马哲

司马哲，男，网名隐者隐着。

生长于燕赵大地，毕业于上海理工，打拼在京城商界。

醉心历史，寄情国学，思维缜密，文笔豪放，几年来发表关于中国传统历史文化著作逾百万字，深受广大读者喜爱。

曾出版过《国学新读大讲堂》系列图书32本，另有《孙子兵法与三十六计智谋鉴赏》等诸多传统文化类作品出版，皆有很好的销量。

<<中国帝王秘闻与悬疑全知道>>

书籍目录

第一部分 秦汉篇

秦始皇嬴政

嬴政身世之谜

秦始皇“焚书坑儒”之谜

秦始皇不立后之谜

秦始皇死因之谜

汉高祖刘邦

汉高祖身世之谜

刘邦立皇太子之谜

汉惠帝刘盈

刘盈的功业之谜

汉惠帝舅甥成婚之谜

汉文帝刘恒

汉文帝多疑之谜

汉景帝刘启

景帝“寡恩忍杀”之谜

汉武帝刘彻

汉武帝独宠李夫人之谜

探秘武帝“巫蛊之乱”

汉宣帝刘询

汉宣帝“故剑情深”之谜

汉元帝刘奭

汉元帝未临幸昭君之谜

汉成帝刘骜

汉成帝贪色杀子之谜

汉哀帝刘欣

儒雅天子登基之谜

汉哀帝“断袖癖”之谜

新帝王莽

沽名诛子，篡位弑帝之谜

黄河淹没新朝之谜

汉明帝刘庄

汉明帝夜梦引佛入汉之谜

汉章帝刘炆

创东汉鼎盛局势之谜

汉和帝刘肇

薄命天子雄志理政之谜

汉顺帝刘保

汉顺帝夺权又失势之谜

汉桓帝刘志

党锢霍乱之谜

汉灵帝刘宏

汉灵帝沉迷“夜舒荷”之谜

第二部分 魏晋南北朝篇

第三部分 隋唐五代篇

<<中国帝王秘闻与悬疑全知道>>

第四部分 宋元朝

第五部分 明清篇

章节摘录

版权页：插图：汉成帝贪色杀子之谜 汉成帝刘骜即位时年方弱冠，正是戒色时候，偏偏成帝生性好色，在东宫时已整日猎艳图欢。

皇后许氏方在盛年，色艺俱优，因此很受宠幸。

成帝即位十余年，许后已年近三十，花容渐渐瘦损，云鬓也渐渐稀落，成帝素性好色，见她已经渐成黄脸婆子，自然生厌。

许后色衰爱弛，这时成帝正宠爱班婕妤。

班婕妤，西汉女文学家，名不详。

楼烦（今山西宁武附近）人，是越骑校尉班况的女儿，生得聪明伶俐，工于诗赋。

成帝时被选入宫，立为婕妤。

她不争宠，不干预政事，谨守礼教，行事端正。

当初汉成帝为她的美艳及风韵所吸引，天天同她在一起。

班婕妤的文学造诣极高，尤其熟悉史事，常常能引经据典，开导成帝内心的积郁。

班婕妤又擅长音律，使成帝在丝竹声中，进入忘我的境界。

对成帝而言，班婕妤不只是侍妾，她多方面的才情，使汉成帝把她放在了知音的地位。

不过，她庄重自持、拘泥于礼法，时间久了也埋下了成帝对她渐渐失去热情的隐患。

汉朝制度很严格，皇帝乘坐的车子，绫罗为帷幕，锦褥为坐垫，两个人在前面拖着走，称为“辇”，而皇后妃嫔所乘坐的车子绝不能与皇帝相同。

一次，成帝想要去后廷游逛，欲与班婕妤同辇，她推让说：“妾观古时的图画，圣帝贤王，出行都有名臣在侧，没听说与妇女同游，传至三代末主，方有嬖妾。

今陛下欲与妾同车，几与三代末主相似，妾不敢奉命！”

成帝听后很高兴，认为班婕妤颇为贤惠。

王太后听到班婕妤的话，十分高兴，她极口称赞说：“古有樊姬，今有班婕妤！”

樊姬是春秋时楚庄王的夫人，庄王喜狩猎，樊姬担心他疏于政事，便不食禽兽之肉，庄王有感而止。

班婕妤曾生下一个皇子，数月后夭折。

从此，她虽然承宠很长时间，却再也没有生育。

汉鸿嘉三年，成帝微服巡行，游至阳阿公主府中。

见到一个歌女，长得倾国倾城，无限娇羞，面带一种若即若离的情状，令人不觉怦然心动。

就是许后以及班、张两婕妤，在她们最妙龄的时代，也难比拟。

成帝便向公主讨要此女。

这个女子就是历史上极为有名的赵飞燕。

体轻如燕、能歌善舞的赵飞燕得宠，骄妒恣肆，贵倾后宫。

后来赵飞燕又引荐妹妹赵合德，两姊妹轮流侍寝，连夕承欢，此外后宫粉黛，俱不值成帝一顾，只好自卑命薄，暗地伤心。

成帝自得了赵飞燕之后，与之行坐不离。

赵飞燕身材窈窕，体态极其轻盈，举步翩然若飞。

汉成帝专为她造了一个水晶盘，叫宫人将盘上托，赵飞燕在盘上起伏进退，下腰轻提，旋转飘飞，就像仙女在万里长空中迎风而舞一样优美自如。

汉宫中有个太液池，成帝造了一艘沙棠木做的大船，用紫色的文桂木做舵与桨。

一次，赵飞燕穿着云芙紫裙，碧琼轻绡，在船上表演歌舞《归风送远之曲》，飞燕越舞越飘飘，欲乘风归去之态，舟至中流，大风忽至，飞燕随风扬袖旋舞，像要乘风飞去，成帝急忙令宫人拉住赵飞燕，怕叫大风吹走了。

宫人两手握住飞燕双履，赵飞燕索性在宫人手上随风飞舞，因此后世传说她“身轻若燕，能做掌上舞”。

后来，汉成帝怕大风把赵飞燕吹跑，特地为她大兴土木之工，花巨资为她筑起一座华丽的“七宝避风”。

后来，汉成帝怕大风把赵飞燕吹跑，特地为她大兴土木之工，花巨资为她筑起一座华丽的“七宝避风”。

<<中国帝王秘闻与悬疑全知道>>

台”居住。

汉成帝刘骘纵欲则不惜一切，甚至已达视死如归的程度。

汉成帝后宫佳丽成群，内宠众多，尽情享乐。

但是，他不仅好女色，而且爱男宠。

汉成帝的男宠是张放，史称他“常与上卧起，但为微行出入”。

成帝时常和一批近幸佞臣在宫中长夜醉饱欢乐，谈笑放荡，全无拘束。

而赵飞燕的暧昧情事，成帝也不闻不问。

赵飞燕有一张琴名为“凤凰宝琴”。

当时长安有一位少年音乐家名叫张安世，自幼习琴，15岁时便名满天下，后入宫为汉成帝和赵飞燕演奏了一曲《双凤离鸾曲》，其出色的技艺和优美的音乐令赵飞燕如痴如醉。

赵飞燕爱惜玉树临风的张安世之才，特求成帝允其随便出入皇宫，并给他一个侍郎的官职，还送给他两张名贵的琴，一曰“秋语疏雨”，一曰“白鹤”。

从此赵飞燕便借琴歌为名，与张安世眉挑目逗，每当成帝在赵合德处留宿，张安世就在赵飞燕处留宿。

又因赵飞燕连年不育，害怕将来色衰时失去成帝的欢心，妄图生下孩子，便暗查子嗣多的侍郎宫奴，几乎每天都偷欢，可谓夜夜为新娘。

又怕被成帝听到，就修了密室一间，托言供神祷子，无论何人，不得擅入。

其实是密藏英俊少年，不分昼夜恣意肆淫。

当成帝临幸时，赵飞燕也因疲劳过度，不过虚与周旋，勉强承应。

成帝遂觉得赵飞燕不及赵合德，所以渐渐疏远。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>