第一图书网, tushu007.com

<<铭记>>

图书基本信息

书名：<<铭记>>

13位ISBN编号：9787802502611

10位ISBN编号：7802502616

出版时间：2009-5

出版时间：中国言实出版社

作者：中央电视台新闻专题部 编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

“5·12”汶川大地震对我们整个民族来说，是一次巨大的灾难；对电视新闻媒体而言，则是一次巨大的考验。
如果说大地震发生后，国家救援行动背后更多体现出的是国家的硬实力，那么电视等新闻媒体的抗震救灾报道作为救援行动一项重要组成，则体现了我们不断成长的软实力。
两种力量的汇聚，改变了世界对中国的看法，也改变了观众心中的电视新闻。
第一反应：掀开历史一页的核心价值回溯中国电视面对灾难的作为。
抗震救灾的直播报道可以说是揭开了中国灾难报道史新的一页。
这一页，在我看来，5月12日的那一天就被掀开了。
虽然在随后的一个多月时间里，有哀悼日三天全国并机的紧张与压力，有规模宏大、样态丰富、效果震撼的坚持与挺住，但是，最具历史意义的节点，还是在大地震报道最初的开始。
因为，在中国有关灾难的报道历史中，这次报道与以往最大的不同，恰恰在于这最初的开始。
这是报道灾难的开始，更是战胜灾难的开始。
我们不妨简单回溯一下并不遥远的从前。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

应该说，《铭记》的采制是在时间紧迫、人力紧张的情况下上马和进行的。
台领导和新闻中心领导给予了许多支持和鼓励，新闻专题部很多同仁都贡献了心智，《铭记》的创作团队更是克服了种种困难，坚韧执着地坚持了下来。
　　而《铭记》存在的本身，从第一期到今天，同样也是一种坚持。
在最初，我们希望《铭记》会是中央电视台持续播出时间最长的抗震救灾特别节目。
我们说，做下去，能做多少期就做多少期，能做多长时间就做多长时间。
一年过去了，我们的眼前，依然还有许多有待开掘的内容。
　　或许，也难免留有遗憾。
我们所面对的，是如此的重大的事件。
但是否我们的视野已达极致？
触须已抵至深？
选题是否都具有标本性？
……　　但我们依然可以说，《铭记》就是一个答案。
《铭记》书写了一部中华民族厚重的心灵记忆，而当面对人类历史上罕见的灾难，当面对国家媒体肩负的社会责任。
当面对中国电视史上不可预测的战役时，我们努力交出了一份答卷。

书籍目录

序一 当电视遭遇灾难（罗明）序二 《铭记》是一个答案（关海鹰）映秀小学的师生北川中学初二（2）班废墟中的149小时母女的生死抉择罗汉寺的108个婴儿北川县长的第一时刻北川·他们警与囚卧龙抢险电波背后民营企业家的选择专业志愿者陈岩九洲体育馆日本救援队中国的119小时空降兵15勇士·向死而生挺进汶川解放军抗震救灾如何部署父亲最后的哺乳带你回家最后的送别生命的归宿那晚的月光你会回来他们的婚事新婚生育的抉择震中的演出川B91557档案馆里的稚影我的女儿李月北川成凤饭店景家山纪事新春·东河口释比老王的新年中学·心灵重建之路千里之外的复课擂鼓镇·十月董玉飞的最后时光唐家山惊心29天防线109隧道·11天19小时保障灾区群众生活无忧壹基金·一家人再造北川央视专题节目《铭记》图文档案跋尽责的选择（梁晓涛）

章节摘录

插图：映秀小学的师生 董雪峰：我的儿子实际上当天下午就被挖出来了。
当天下午可能就是五六点钟。
那时候我的儿子挖出来了。
挖出来过后，没有办法，就只有把他摆在那儿，我抱起他，我把他放在我脸上我就亲他，我就喊他，喊不答应。
他的胸口已经被压得凹进去了，喊不醒了，但是他的身体还是软的，怎么喊都喊不醒，我就把他放在草地上。
这个时候我们校长来拍了一下我的肩膀，他说不要难过，还有那么多学生埋在里边，不要难吐，这不是一个人的灾难，要挺住。
我就只有把他放在那儿，我就继续往教学楼那边走。
旁白：把儿子的尸体放在草地上，董雪峰再次冲向了教学楼，那时候他还不知道自己妻子的下落。
董雷峰：到晚上的时候暂停救援过后，我们在操场上燃起了一堆火，我们坐在火边的时候，我的身后就是我的娃娃，还有那么多学生的遗体。
这个时候我想到我的妻子在哪里。
我的妻子也是我们学校的老师，我就尽力回忆她在哪个地方，我才想起来下午的时候她在二楼办公室批改作业。
还向余琴老师借了一支笔，这是我见她的最后一面，我想糟了。
她肯定也被埋在那儿了。
旁白：董雪峰是映秀小学五年级（1）班的班主任，地震发生的时候。
他正和校长谭国强在教学楼对面的办公楼里商量教学方面的事情。
突然山崩地裂，教学楼在他们的眼前轰然倒塌，除了在操场上上体育课的班级和小部分跑出来的同学，200多名学生被瞬间坍塌的教学楼掩埋。
而由于映秀位于这次大地震的震中，四面八方交通全部中断，救援部队根本无法在第一时间到达。
面对突如其来的灾难，映秀小学的生死救援在那个时候只能靠幸存的老师和闻讯赶来的家长。
董雪峰：老师只有19个，还有一些老师当时没点到，没受伤的男教师，包括校长在内只有9个人。
我们9个老师去了以后，在第一时间还是救出了不少。
废墟里的娃娃到处都在喊“老师快救我”，到处都在哭。
我班上一个黄思雨，我发现她的时候，她的左腿就已经没有了，还不是连着的，根本就没有了。
我们把她抬出来的时候，把她放在草地上，我看她那个样子（心里感到非常难过），我们很多女老师当时就哭了，还不忍心去看她。
她有个妹妹黄思瑶，二年级，她妹妹跑出来了，看她姐姐抬出来过后，看她姐姐是那个样子，就很伤心、很难过，但黄思雨她自己没哭，这让我们老师都感到很惊讶，她没哭，而且她跟她妹妹说的是，“哭什么，我就是少了一条腿，还有那么多同学都还埋在里面呢！
”而且当时把她弄出来过后，又没有药，我们镇上有个私人医生赶过来，怎么办？
只有找东西把受伤的腿给她扎住，工具也没有，就把红领巾抽下来，给她扎紧，后来转移了过后，又把她抬到地势稍微高一点的地方，把她抬在那儿，我都不敢想象那一晚上她是怎么度过的，我只是听我们一些老师说她脸色煞A，但是一直没哭过，也没叫过，真的难以想象，这么坚强的孩子，可能有很多大人都做不到。
还有一个张春梅，是在15号上午被救出来的，其实之前他们班主任舒成刚就发现她了，但是她的确被压得太深了，尤其是一只脚上好像是（被）一个钢筋大梁死死地压住，如果没有专业的工具根本就抠不出来。
舒老师在13号晚上陪了她两三个小时，而且当天下着雨，（舒老师）一身被浇湿，我们把谭校长车上的电瓶和车子前头的灯拆下来照明，就想把她弄出来。
舒老师就想把那些溅出来的碎块往外抠、刨，就想把她弄不出来，想尽了办法（也弄）不出来，没有专业工具。

舒老师还一边陪她说话，鼓励她。
她跟舒老师说的是，“我出去后你还要教我们”，然后她还不好意思，她说，“舒老师，我的裤子烂了，你帮我找一条换了”。
她感到不好意思，她还跟舒老师说，“我头发乱了，你帮我理一下”，后她还喊舒老师回去吃饭，她说你好累，她说你回去吃饭吧，而且当时说这个话的时候，可能意识都有点模糊了，她在喊舒老师吃饭的时候，她说“筷了呢？
”筷子哪里去了？
”意识肯定有点模糊了。
其实当时在离张春梅不远的地方，已经有两个同学的尸体在那儿，张春梅是看得到的。
所以说张春梅后来能够被成功地救出来，我们都感到很高兴，后来在医院里我们去看望张春梅，发现她的双腿从这个地方截肢了。
看到我们老师去了，她非常高兴，她跟舒老师说她想画画，想在“六一”儿童节的时候，把好的画在我们学校的橱窗里面展览出来，所以我们老师觉得我们映秀小学这些学生真的都很了不起，他们都很坚强。
旁白：在地震后的救援过程当中，映秀小学的老师们一直把救援的重点放在教学楼，因为在那里埋了他们很多的学生，与教学楼相隔不远的教师师宿舍楼也与教学楼几乎同时坍塌，很多老师的家人都被埋在了那里。
在震后前三天救援的黄金时间里，幸存的老师们把全部的注意力都放在了抢救教学楼里幸存的孩子身上，而埋着他们亲人的教师宿舍楼，他们却没动一砖一瓦。
董峰：参与救援的老师在承受失去亲人的痛苦这么大的压力下，一直没放弃救援学生，尤其是我们谭校长，他的妻子和岳母也被埋在废墟里边。
他都根本没去找过一眼。
在救学生那几天，一直到15号下午，他就跟我说，他说，“雪峰，你们燕姐（谭校长妻子）睡午觉的那个沙在废墟下的学生。
而和学生们一起被埋在废墟里的老师，同样也在最后时刻把生的希望留给了学生们是在14号的时候发现他的，发现他的时候，真的让人感到很惊讶，也很感动。
发现张米亚是一个家长看到的，他首先看到，他说这里还有一个老师，接下来他就说了一句话，他说这个老师好了不起，他抱着两个娃娃，两个娃娃都是活的，一只手抱了一个娃娃。
我们校长和我们一些老师就过去看，当时就想把娃娃救出来，两个娃娃在张米亚的保护下怎么办？
救娃娃要紧，我们老师就说，只有把手锯了才行，才能把娃娃的娃娃，我们不能这样做。
其实在开始要求锯张米亚老师手的时候，我们的校长还说了一句话，因为当时要征求同意，只有校长能够做主，因为张米亚一家三口都不在了，他的夫人还是我们学校老师，他们一家三口都不在了，只能征求校长的意见，锯还是不锯。
校长说，我们老师命都舍得，锯一下手有什么，能够救娃娃我们就锯。
这样家长还是说，不能锯。
所以不管是我们老师也好还是家长也好，都让我感动。
张米亚老师比我小，可能就是30岁左右，是一个阳光男孩，长得很帅，我们男老师经常爱打篮球，他也喜欢打篮球，所以我们在课余的时间经常一起玩，非常高兴，都玩得比较好。
旁白：和张米亚老师一样，为了保全孩子的生命，映秀小学的连蓉、尹琼、连放、汤朝香等20余名老师在地震中遇难。
有些老师甚至连一张照片也没有留下。
董雪峰：这个灾难的确太巨大了，我看到我们那么多死去的学生，他们曾经那么生动，那么鲜活，那么可爱，但是却让我看到他们过早就凋零了，这个是我永远都抹不去的一种痛，我闭上眼睛脑子里就会想到这些场景，耳朵里面听到小娃娃在喊“快救我，董老师，快救我”，就会听到这个声音。
就我个人来讲，在这次地震当中也失去了母亲，还有就是我的妻子，还有我的儿子，我就觉得这么多年工作也好，生活也好，就好像是一场梦，在转瞬之间什么都没有了，很多人都叫我要坚强，我也觉得我应该坚强，因为我还有很多责任，我还要为映秀小学工作。

我还有一个老父亲，我还有妹妹，还有幸存下来的那些学生，所以说我不得不坚强起来，也必须坚强起来。
在灾难面前，虽然我们人类很弱小，但是我们人类也很坚强，我们有一个坚强的集体，我们有坚强的老师，我们有坚强的学生，这种坚强会永远铭刻在我的心中也伴随着我今后会更努力地工作和生活。
记者手记：董雪峰让我明白了：地震时，“范跑跑”真的是极少数，更多的老师在地震发生时成为了孩子们的支柱、掩体，甚至生命的保护者。
董雪峰在地震中失去了儿子和妻子，营救了小英雄林浩和更多的孩子。
接受采访时，他对我说，当时他的心愿就是——映秀小学重建时，他们幸来的老师们不要分开，共同经历了生死已经成为亲人。
北川中学初二（2）班谢先瑶：想总算这两天的坚持没有白费，终于可以出来了，可以实现我们大家的愿望。
旁白：谢先瑶，14岁，北川中学初二（2）班字生，5月14日下午被埋。
54个小时后获救。
很快在好心人的通知下，谢先瑶的父亲谢守兵赶了过来，看着女儿安然无恙，父亲流下了激动的泪水。
谢先瑶的父亲：没想到她会活着出来，一点都没想到，简直没想到，太感谢我们这些部队了。
谢先瑶：我们感觉这个很不现实，我们居然遇到地震，而且地震这么厉害，居然房子都塌下来，把我们埋在下面，真的，前一秒钟都还在上课，下一秒钟就已经被埋在下面了，不太现实。
旁白：瑶瑶所在的北川中学距离县城一公里，地震发生时，在的初二（2）班正在上地理课。
瑶瑶说，那54个小时的黑暗时光很长，很慢。
谢先瑶：我们当时都觉得在里面已经待了五六天了，其实出来以后才知道我们才被埋了两天多。
我记得我在下面当时都觉得自己好像已经出去了，买了冰激凌，买了水，水也已经要喝完了，冰激凌要吃完了，怎么又被埋在下面了，有那种感觉。
我们也不知道过了多久，反正就是当时感觉到口渴，然后感觉到饥饿、疼痛，然后就意识到了我们不是在做梦，这是一个现实。

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

我不赞同“淡化伤痛，留住美好”的观点，大地震毕竟是灾难和悲剧。
一定要记录人们最真实的经历、想法和感受。
在这方面，我觉得《铭记》做得相当好。
——著名学者　周国平《铭记》是纯粹的记录，不见匠心，不见功利，更没有借鲜血涂抹的口号。
——《唐山大地震》作者、香港大学教授　钱钢当电视人的镜头聚焦新闻现场的时候，他想的是记录和传播；当把影像转为文字的时候，他想的是更久远的记录和另一种传播。
本书的文字是有价值的，将来看，它更有价值。
——央视著名主持人　敬一丹

编辑推荐

《铭记》由中国言实出版社出版。
无穷的远方，无数的人，都和我有关，从今天起，做一个有记忆的人，面对灾难，我们真实记录，咀嚼苦难，更审视灵魂，拒绝遗忘，不湎悲情，不用生命涂抹口号，铭记，再铭记，记忆之重，精神之华。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com