

## <<Photoshop数码影像馆>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop数码影像馆>>

13位ISBN编号：9787802483941

10位ISBN编号：7802483948

出版时间：2009-11

出版时间：北京希望电子出版社

作者：张伟

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop数码影像馆>>

### 内容概要

本书全面介绍使用Photoshop进行数码照片处理的方法与技巧。

全书通过多个精彩的设计案例，全面介绍了如何使用Photoshop软件处理和打造富于艺术灵感的数码照片。

通过阅读本书，除了能提高读者的照片处理能力，更可掌握使用Photoshop设计内涵丰富、创意独特的图像的方法和技巧。

全书由14章组成，包括Photoshop的重点知识、照片的校色、调色、润色、人像磨皮、人像通透处理、外景通透处理、人像彩妆与修饰、抠图、图像合成、影楼婚纱照的处理、影集模板的设计、电子相册设计与制作等内容。

本书内容全面、案例经典，适合摄影师、影楼数码美工人员、平面设计师、化妆造型师、数码照片处理爱好者，图片社、照片冲印馆使用，也可作为广告公司、模特公司修片人员的自学参考书，还可作为高等院校、职业学校及相关培训机构的教材。

随书配套光盘内容为书中实例素材及视频教学。

## 作者简介

张伟，著名设计教育专家、实战家；北京金线纵横艺术总监；《突破平面InDesign cs3设计与制作深度剖析》主编；Adobe资深专家；中国首届残疾人电脑知识大赛广西赛区评委之一；多所院校特邀讲师；清华大学美术学院培训中心、华南集团、北京名人集团、全国计算机人才培养基地、北京第109中学、广西经济干部管理学院、北京交通管理学校等。

## <<Photoshop数码影像馆>>

### 书籍目录

第1章 数码设计师必备知识 1.1 数码设计师必会软件 1.2 常用的专业术语 1.3 设备校准与颜色设置  
第2章 照片输入与管理 2.1 数码相机简介 2.2 使用扫描仪获取高品质图像 2.3 使用看图软件ACDSee管理照片  
第3章 Photoshop基本操作 3.1 Photoshop优化配置 3.2 文件的打开与新建 3.3 选区 3.4 修饰与修复 3.5 变形 3.6 滤镜菜单 3.7 图层 3.8 运作 3.9 图像的格式与模式  
第4章 转折照片处理 4.1 转折相片上色 4.2 老照片修复 4.3 获得转折相片的方法  
第5章 人像处理 5.1 瑕疵的处理 5.2 磨皮技法 5.3 美白处理 .....  
第6章 原稿分析与色彩校正法  
第7章 校色、调色和润色  
第8章 彩妆与修饰  
第9章 抠图  
第10章 图像合成技法  
第11章 高级技巧应用  
第12章 影集设计与制作  
第13章 照片输出  
第14章 电子相册的制作  
附录  
Photoshop快速键

章节摘录

第1章 数码设计师必备知识 1.1 数码设计师必会软件 优秀的数码设计师应该掌握的软件包括：图像处理软件Photoshop，矢量绘图软件Illustrator、CorelDRAW，以及用于电子相册制作的软件Flash、Premiere、After Effects、绘声绘影，光盘刻录软件Nero和看图软件ACDSee等。

1 Adobe Photoshop 图像处理软件Photoshop是世界顶尖级的图像处理与设计制作工具软件。图像处理是对已有的图像进行编辑加工以及制作一些特殊效果，其重点在于对图像的处理加工。在表现图像中的阴影和色彩的细微变化方面，可以进行一些特殊效果处理。当前，人们已开发出很多很多种图像处理软件，但至今仍然没有一款能超越Photoshop。它的启动界面。

2 Adobe Illustrator 矢量绘图软件Illustrator是出版、多媒体和在线图像的工业标准矢量插画软件。无论是生产印刷出版线稿的设计者和专业插画家、生产多媒体图像的艺术师，还是互联网或在线内容的制作者，都会发现Illustrator是一个优秀的艺术产品制作工具。该软件在线稿制作上提供了无与伦比的精度和控制，适合制作任何小型设计作品及大型的复杂项目。

## <<Photoshop数码影像馆>>

### 编辑推荐

为什么读《Photoshop数码影像馆：数码照片处理典型实例》？  
这是一本值得一读的关于数码照片处理的书。

请用心阅读书中的每一个字，这会给您带来更多惊喜。

授人以鱼，不如授人以渔，《Photoshop数码影像馆：数码照片处理典型实例》更关注方法的传授，使您能选择更恰当的方法来处理照片。

《Photoshop数码影像馆：数码照片处理典型实例》更注重培养读者的分析能力，使读者能准确找到问题所在并解决它。

独家揭秘了许多鲜为人知的高级应用技巧和黄金法则。

《Photoshop数码影像馆：数码照片处理典型实例》内容涵盖Photoshop基础应用、核心重点、照片校色、调色、润色、人像彩妆与修饰、人像磨皮与美白、照片的通透处理（人像、风景）、图像合成、抠图、不同风格的影集设计、电子相册制作、CD光盘刻录，是一本系统、全面的数码照片后期处理教材。

阅读《Photoshop数码影像馆：数码照片处理典型实例》即可节省参加培训班的费用！

《Photoshop数码影像馆：数码照片处理典型实例》不受操作平台与软件版本的限制，完全适用于windows与MAC操作系统，实例制作要点一致。

《Photoshop数码影像馆：数码照片处理典型实例》内容全面、案例丰富典型，适合影楼数码美工人员、摄影师、平面设计师，化妆造型师、图片社、照片冲印馆、数码照片处理爱好者使用，也可供广告公司、模特公司修片人员参考，同时还适合高等院校、职业学校及相关培训机构相关专业的师生阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>