

图书基本信息

书名：<<现代卷-王鲁彦研究资料-中国文学资料全编-23>>

13位ISBN编号：9787802477940

10位ISBN编号：7802477948

出版时间：2010-1

出版时间：知识产权出版社

作者：曾华鹏，蒋明玳 著

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

王鲁彦，原名王衡，又名返我，著名的乡土小说家。

《中国文学史资料全编·现代卷：王鲁彦研究资料》分王鲁彦传略，王鲁彦自述，回忆文章选辑，评介文章选辑，著译系年及评介文章目录索引等五个部分，全面收集了关于王鲁彦的研究资料。

## 书籍目录

王鲁彦传略王鲁彦传略王鲁彦生平和文学活动年表王鲁彦自述明天社宣言《犹太小说集》序（王鲁彦）《给海兰的童话》序（王鲁彦）《显克微支小说集》序（王鲁彦）《花束》译者序（王鲁彦）《世界短篇小说集》序（王鲁彦）《苦海》序（王鲁彦）未曾写成之序（王鲁彦）——《黄金》序《忏悔》译者序（王鲁彦）我怎样创作（王鲁彦）《屋顶下》自序（王鲁彦）《婴儿日记》序（王鲁彦谷兰）致友人信四封（王鲁彦）致汪馥泉信两封（王鲁彦）《鲁彦短篇小说集》序（王鲁彦）给读者（王鲁彦）《我们的喇叭》后记（王鲁彦）回忆文章选辑鲁彦走了（章洪熙）悼鲁彦先生（桂林文协同人）关于鲁彦的死及其他（荃麟）——《青文》书简忆鲁彦（穆素）忆鲁彦（傅彬然）记鲁彦（节选）（赵景深）悼鲁彦（周贻白）鲁彦琐记（湘渠）关于鲁彦的回忆琐记（艾芜）在魑魅的追逐下（王西彦）——记鲁彦的病和死鲁彦夫人覃英同志访问记（刘增人陈子善）鲁彦在莆田（柯文溥）写给彦兄及附记（巴金）评介文章选辑王鲁彦论（方璧[茅盾]）《花束》序（周作人）王鲁彦与许钦文（节选）（苏雪林）鲁迅论王鲁彦《鲁彦创作选》序（陈筱梅）《鲁彦选集》序（周立波）《愤怒的乡村》后记（覃英）《鲁彦散文集》前记（覃英）鲁彦的后期小说（欣知）王鲁彦论（节选）（范伯群曾华鹏）论鲁彦的散文（林非）鲁彦小说简论（张复琮）论鲁彦散文的创作特色（沈斯亨）新文学作家列传（赵聪）五四时代的小说作家和作品（节选）（尹雪曼）著译系年王鲁彦著译系年评介文章目录索引评介文章目录索引编后记

章节摘录

1923年夏，王鲁彦到了湖南长沙，先后在平民大学、周南女学和第一师范教书。

他在这里创作了他的第一篇小说《秋夜》。

在这个短篇小说里，作家揭示出在军阀混战中广大人民的苦难生活，同时也表达了自己想要拯救人民于水深火热之中的愿望。

这篇处女作发表在本年11月的《东方杂志》上。

此后他又先后发表了《柚子》、《狗》、《灯》、《美丽的头发》等作品，并于1926年出版了第一个小说集《柚子》。

鲁迅后来在评论王鲁彦初期的创作时指出，王鲁彦是一个“乡土文学的作家”，“对专制不平，但又向自由冷笑”是他初期创作的特色；《柚子》一篇，“在玩世的衣裳下，还闪露着地上的愤懑”，是鲁彦这时期“最为热烈”的作品。

1927年，在大革命高潮中，王鲁彦到了武汉，任武汉《民国日报》的副刊编辑。

不久，由于汪精卫叛变革命，鲁彦就离开武汉到了上海。

1928年春又到南京，在国民党政府国际宣传部任世界语翻译。

这段时间，鲁彦的文学活动侧重于翻译工作，主要是由世界语转译一些被压迫的弱小国家的文学作品，这些译作曾先后编成《世界短篇小说集》、《在世界的尽头》等出版。

这期间他还创作了一系列以农村生活为题材的短篇小说，他在《黄金》、《童年的悲哀》等小说集里，塑造了旧社会农村各阶层人物栩栩如生的众多的艺术形象。

1928年茅盾在《小说月报》上发表了长篇论文《王鲁彦论》，对鲁彦已发表的作品进行全面的评论。

茅盾认为，鲁彦小说里最可爱的人物“是一些乡村的小资产阶级”，同时也指出鲁彦的作品里显现出一种浓厚的“教训主义色彩”。

编辑推荐

《中国文学史资料全编·现代卷：王鲁彦研究资料》是国内规模最大、资料最全内容最系统的一套中国现代文学史资料汇编。

丛书收录国家“六五”计划哲学社会科学重点项目“中国现代文学史资料汇编”的研究成果，由最权威的学者，穷数年心力，从浩如烟海的文献、笔记、访谈、作品中，筛选出可靠的第一手资料，汇编为重要作家的研究资料，重要文学运动、文学社团和思潮的研究资料，以及包括文学期刊目录、主要报纸文艺副刊目录等在内的文学书刊资料三个系列，全套丛书共一百余种，现由本社出版发行，以期嘉惠学林，传诸后人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>