

<<霹雳双响炮>>

图书基本信息

书名：<<霹雳双响炮>>

13位ISBN编号：9787802442696

10位ISBN编号：7802442699

出版时间：2010-11

出版时间：现代

作者：朱德庸

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<霹雳双响炮>>

### 前言

——增订版序猫狗同笼 朱德庸有人说：男人像狗。

也有人说：女人像猫。

狗和猫很显然是不相容的。

那么如果有一天，把一只狗和一只猫关进同一个笼子，会发生什么样的状况呢？

我想，就是人类的婚姻状况吧。

双响炮画的正是婚姻，想象中的猫狗同笼现象。

从第一本《双响炮》在一九八七年出版，到今年初刚画完的《麻辣双响炮》出版，竟然已经十六年了。

十六年来，在真实世界里，有许多人结婚，许多人离婚，许多人离婚再结婚。

不管是恋爱后结了婚，或是只恋爱不结婚，我觉得每个人都在做自己的实验，实验着能否猫狗同笼，能否在狭窄的笼子里找到属于自己的那块角落，然后喘一口气。

婚姻问题总结到最后，只是一种单纯的需要：你需要的是两人世界，还是需要一人天地？

你需要的是自我，还是需要无我？

你需要的是忍受，还是需要放纵？

你需要的是生活，还是需要刺激？

需要有时会变，有时无法确定，所以男人和女人在需要与不需要之间摆荡，构筑了我们现有的婚姻方式。

也许有一天这种方式会瓦解，但总是有别种形式的笼子等着我们。

我的数学很糟，小时候上数学课最疑惑两件事：一是鸡兔为什么要同笼？

不同笼不就没问题了吗？

一是两点之间最短的距离为直线，为什么大家不能只走直线？

长大后的我，终于在男人和女人的相处、婚姻和爱情的选择里找到解答：男人和女人之间，永远在寻求最短的距离，但永远无法走直线；猫和狗基本上不能同笼，但男人和女人总是想结婚。

也许世界就是这样：没有没问题的事情，但问题总会以你意想不到的方式自行解决，或者干脆不解决。

“双响炮”一直是我的漫画读者最喜欢的题材，这次的全新改版设计花费了许多人的心力，感谢“时报出版”与协助我的所有朋友，更感谢我的读者们——因为有你们的支持，我才能够画得这么久。

## <<霹雳双响炮>>

### 内容概要

从前从前，有一个男人和一个女人，他们有一个儿子，还有一个岳母。

有一天，这个岳母来了就没有走…… 《双响炮》调侃婚姻，讥讽男人，嘲弄女人，糗尽两性关系，讪笑岳母大人集调笑之能事。

双响炮响，炮声连连： 当一对男女结婚，这是一次仪式； 当一百对男女结婚，这是一种流行； 当一万对男女结婚，这是一项统计数字； 当所有的人都结婚，这是一个历史悬疑。

一个只爱貂皮大衣、珠宝、只会不断购物又对迟归的丈夫拳打脚踢的老婆；一个不太出声、喝点老酒、稍懦弱的丈夫；还有一个常住在家，老婆的“帮凶”的丈母娘……辛酸中带讽刺，幽默中让你哈哈大笑，了却几许闲愁！

## <<霹雳双响炮>>

### 作者简介

朱德庸，台湾著名漫画家，江苏太仓人，1960年出生于台北。

台湾世界新闻专科学校三专制电影编导科毕业。

其漫画专栏在台湾有十多年的连载历史，其中《醋溜族》专栏连载十年，创下了台湾漫画连载时间之最。

其漫画作品《双响炮》、《涩女郎》、《醋溜族》等在内地青年男女中影响极大，拥有大批忠实读者。

他，四格漫画里充满了机智幽默，方寸之间，挥洒自如；他，让人拍案叫绝，作品里到处充斥着他幽默的个性；他，也被人们封号为“爱情先知”、“城市先知”；他，更让无数个人的喜怒哀乐溶解在他的作品里，总会让人将不快一笑而过.....

<<霹雳双响炮>>

书籍目录

朱德庸档案 过了赏味期限的男女关系 猫狗同笼 这些女人和那些女人 目录 剪刀·石头·布 石头·布·剪刀 布·剪刀·石头 剪刀·石头·布 编辑室推荐

<<霹雳双响炮>>

章节摘录

插图：

## &lt;&lt;霹雳双响炮&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

在四格漫画里乾坤大挪移 --刘必荣 东吴大学政治系教授我很喜欢看朱德庸的漫画，短短的四格漫画，居然能把人性描写得那么透彻，让我们这种自认为很懂谈判沟通的人自叹弗如。

家庭本来就是一个谈判的场域，我在上谈判课时也经常说，每一个成功的谈判者后面，大概都有一个伟大的老婆。

原因无他，天天练而已，这点你看苏格拉底就可以得到证明。

当然，也有人选择不谈。

讲不过你，闪着你总可以吧。

真要讲学术的话，要决定该“闪”还是“不闪”，可以用一条纵轴配一条横轴，再加上六组变数去分析，做出对自己最有利的决定。

但是看朱德庸的漫画就不必那么复杂，你照着画里面那个老公的做法做就好了。

那个老公还真会闪，言词闪，人闪，一阵乾坤大挪移，让我们看得会心一笑。

如果闪不了，必须正面交锋的时候，朱德庸的漫画里也有许多智慧的对白。

有时是轻叹自嘲，看起来像葛优在《活着》那部电影里的苦中作乐，有的时候又像绵里藏针，充满慧黠。

好像书中的主人翁神来之笔，讲完一句精彩的话之后，嘿嘿嘿笑几声，然后偷偷朝我们眨眨眼。

似乎他那淘气又有一点促狭的心机，只有我们能懂。

这又是一种读者与书本对话的乐趣。

阅读《双响炮》，阅读《涩女郎》，其实都像在修炼另一个人生的功课，浅的叫做学人际关系，深的叫做学习人生态度，不是吗？

## <<霹雳双响炮>>

### 编辑推荐

《霹雳双响炮》是一、朱德庸最经典漫画系列，全球华人最喜爱的漫画作品，畅销百万，幽默经典！  
二、男人与女人的战争 婚姻和爱情的对决三、一千个爱情故事里，有一百对会分手； 一万个爱情故事里，有一对举行婚礼。

爱情故事继续发生，婚礼每天举行； 人生不会变得更好，也不确定会不会变得更坏。  
四、“双响炮系列”经典全彩出击，华丽上市！  
看《双响炮》演绎现代版婚姻生活!



<<霹雳双响炮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>