

<<一千零一夜>>

图书基本信息

书名：<<一千零一夜>>

13位ISBN编号：9787802437517

10位ISBN编号：7802437512

出版时间：2011-5

出版时间：中航出版传媒有限责任公司

作者：郭漫 编

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一千零一夜>>

### 内容概要

《一千零一夜》是阿拉伯民间故事集，是少年儿童不可多得的、百读不厌的世界名著。书中不吝笔墨，描写了不少少年英雄、机智儿童、博学才子，他们为真理而孜孜不倦地追求，对少儿读者不啻是良好的启迪。书中大量的神话故事，又常使大人和孩子争相阅读。

本书通过精心拣选，为广大青少年读者奉上适合他们阅读的故事，希望他们更好地了解阿拉伯民间文学，并从故事中得到启迪。

<<一千零一夜>>

书籍目录

国王山努亚和他的一千零一夜

懒汉克辽尼和铜城的故事

驼背的故事

终身不笑者的故事

钱商和匪徒的故事

乌木马的故事

睡着的国王的故事

阿拉丁和神灯的故事

智者盲老人的故事

蠢汉、驴子与骗子的故事

阿里巴巴和四十大盗的故事

## &lt;&lt;一千零一夜&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：魔法师通过观察，发现自己的这番话已深深打动了阿拉丁的母亲。他给她这些慰藉，旨在借此阻止她再提丈夫生前的事情，以便顺利地实施他的欺骗计划。于是，魔法师问阿拉丁：“我的孩子，你现在以什么为职业？能凭自己的能力和本事养活你自己和母亲吗？”

阿拉丁无言以对，一时羞得低下了头。这时候，他母亲迫不及待地说道：“事实可不是你想的这样。向天发誓，他呀，是个不懂事的孩子。

整天游手好闲，消磨时间，跟那些顽皮无赖混在一起，使他父亲悲愤成疾，忧郁死去。现在我自己的境遇也非常悲惨，终日劳苦，从事纺线，一双手白天黑夜不离开纺纱杆，靠这，每天赚几个面包，母子二人得以糊口。

阿拉丁每天除了吃饭时间，从来不归家见我的面。说真的，我正打算把门锁起来，不让他进家门，由他自己去找出路，养活他自己。因为我已经老了，精力衰退，从事这样的劳动越来越困难了。

照此继续下去也不容易了。

魔法师听了阿拉丁母亲出自内心的话，装出一副同情的神情，对阿拉丁说：“我的孩子，你向来行为不端，对于像你这样一个出生于诚实正直人家的年轻人来说，不应让你母亲这样年老体衰的人来养活你。

你年纪不小了，难道不感到羞愧和可耻吗？

我的孩子，你看看周围的一切吧，人们都是靠自己勤劳的双手来养家糊口、谋生度日的。

你已长大了，完全可以通过学习来掌握一门技艺，我保证大力支持你。

等你出师时，我的孩子，你便可自立谋生了。

如果你不太喜欢你父亲的缝纫手艺，就可以选择你认为理想的手艺去学，你看怎么样？

我的孩子，告诉我吧，做伯父的当全力帮助你。

魔法师花心思讲了一通之后，见阿拉丁还是无动于衷，默不作声，觉得这个孩子生性懒惰，只想过浪荡生活，可以说是无药可救了。

<<一千零一夜>>

媒体关注与评论

总觉得，文字之美便是美在其纯粹，不需借助其他任何多余的介质，便可让我们透过具象的白纸黑字，体会那些字里行间飘荡着的或柔软、或铿锵、或无奈、或释然、或悲伤、或喜悦的种种情绪与情怀，甚或是弥漫在空中的味道……任何生硬的图解、注释都是多余的，这时，我们想要的--只有文字。

——一个“文字控”的独白

<<一千零一夜>>

编辑推荐

《纯美阅读:一千零一夜》：总觉得，文字之美便是美在其纯粹，不需借助其他任何多余的介质，便可让我们透过具象的白纸黑字，体会那些字里行间飘荡着的或柔软、或铿锵、或无奈、或释然、或悲伤、或喜悦的种种情绪与情怀，甚或是弥漫在空中的味道……任何生硬的图解、注释都是多余的，这时，我们想要的——只有文字。

——一个“文字控”的独白相传古时候，在古印度和中国之间的海岛上，有一个萨桑王国，国王名叫山努亚。

山努亚国王每天都要娶一个女子，在王宫过夜，但每到第二天雄鸡高唱的时候，便残酷地杀掉这个女子。

这样年复一年，持续了三个年头，整整杀掉了一千多个女子……——选自《一千零一夜》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>