

<<唐诗宋词三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗宋词三百首>>

13位ISBN编号：9787802434585

10位ISBN编号：7802434580

出版时间：2010-4

出版时间：航空工业

作者：郭漫

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唐诗宋词三百首>>

### 前言

唐诗、宋词是我国古代文学中两朵并蒂绽放于世界文学巅峰之上的艺术奇葩，是中华文化的重要组成部分。

传承和开拓唐诗、宋词这两块瑰丽珍宝的精髓与魅力，是每一个中国人不可推卸的义务和责任。

一首首脍炙人口、荡气回肠的唐诗，一阙阙缠绵婉约、慷慨激昂的宋词，千百年来，一代代人读后无不为其独特的语言艺术与意境所打动。

欣赏先人为我们遗留下的一幅幅完美的人文艺术图画，我们可以领略到李白“对影成三人”中寂寞孤独而又不乏激情浪漫的诗人情怀，可以领略到“黄河之水天上来”的大气磅礴和令人称奇而又难以逾越的大胆想象。

其中，有李清照“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”，独伴斜风细雨无人倾诉的人间清苦，更有柳永“今宵酒醒何处”的温婉缠绵。

这就是唐诗、宋词的无穷艺术魅力，这就是魅力无穷的唐诗、宋词。

本书针对广大青少年读者的阅读特点和实际需要，精挑细选了在当今仍然极具艺术价值和符合时代思想的三百余首唐诗、宋词，并且借鉴和吸纳了多种选本的精华，力争做到通俗易懂、言简意赅而又不失原诗的语言意境和艺术风格。

由于本书选材内容广泛，并且唐诗、宋词所作的时代久远的原因，个别诗词语句不免艰深生涩。

为解决读者朋友们对整体语意不能充分理解的缺憾，以更好地吸收其中的艺术营养，本书特地安排了“文意解读”，让不了解古诗词的朋友，找到一条快速而方便的学习捷径。

同时书中还插入了作者简介，这无疑会帮助青少年读者加深对诗人、词人的了解，增加对古诗词的兴趣。

## <<唐诗宋词三百首>>

### 内容概要

《唐诗宋词三百首》根据新课标对学生读物的要求，对三百多首脍炙人口的唐诗、宋词，进行了重新的编辑、整理，辅以简明的注释和优美的文意解读，并配以简洁的作者简介、意境深邃的精美图片，以期给读者一份全新的、诗意的阅读感受，帮助读者加深对唐诗、宋词的理解，增添对它们的兴趣。

## &lt;&lt;唐诗宋词三百首&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 唐诗野望咏鹅在狱咏蝉和晋陵陆丞早春游望送崔融滕王阁送杜少府之任蜀州渡汉江题大庾岭北驿杂诗三首(其一)登幽州台歌送著作佐郎崔融等从梁王东征春夜别友人回乡偶书(其一)咏柳幽州夜饮恩制赐食于丽正殿书院宴赋得林字送梁六自洞庭山桃花溪山行留客望月怀远感遇十二首(其一)感遇十二首(其：)凉州词登鹳雀楼望洞庭湖赠张丞相春晓过故人庄宿建德江访袁拾遗不遇送朱大入秦古意芙蓉楼送辛渐长信怨出塞二首(其一)送郭司仓春泛若耶溪宿龙兴寺次北固山下凉州词望蓟门终南望余雪苏氏别业别董大醉后赠张九旭咏史小儿垂钓渭川田家鸟鸣涧山居秋暝归嵩山作过香积寺和贾舍人早朝鹿柴终南别业竹里馆山中送别送元二使安西杂诗九月九日忆山东兄弟相思积雨辋川作子夜吴歌春思金陵酒肆留别静夜思独坐敬亭山行路难将进酒早发白帝城清平调三首(其一)清平调三首(其二)清平调三首(其三)月下独酌望庐山瀑布夜宿山寺客中作送友人入蜀秋登宣城谢眺北楼长干行四首(其一)长干行四首(其二)黄鹤楼洛阳道题破山寺后禅院听弹琴逢雪宿芙蓉山主人送灵澈上人江南逢李龟年八阵图绝句月夜蜀相题玄武禅师屋壁玉台观闻官军收河南河北登高咏怀古迹五首(其三)春望携妓纳凉晚际遇雨(其一)携妓纳凉晚际遇雨(其二)江畔独步寻花赠花卿月夜忆舍弟天末怀李白旅夜书怀登岳阳楼望岳春夜喜雨秋兴清江曲江二首(其一)曲江二首(其二)与朱山人九日蓝田会饮逢入京使登总持阁寄左省杜拾遗奉和中书舍人贾至早朝大明宫春思喜见外弟卢纶见宿贼平后送人北归云阳馆与韩绅宿别别卢秦卿送僧归日本逢侠者江行望匡庐夜月春怨宫词江乡故人偶集客舍兰溪棹歌酬程延秋夜即事见赠寒食滁州西涧答李浣塞下曲(其一)塞下曲(其二)听箏喜见外弟又言别夜上受降城闻笛江南曲游子吟戏答枫桥夜泊没蕃故人新嫁娘早春呈水部张十八员外郎左迁至蓝关示侄孙湘乌衣巷竹枝词赋得古原草送别大林寺桃花问刘十九钱塘湖春行暮江吟悯农(其一)悯农(其二)江雪溪居渔翁题都城南庄行宫寻隐者不遇何满子宫中词近试上张籍水部南朝早秋秋日赴阙题潼关驿楼送人东游苏武庙陇西行蜂章台夜思古离别已凉春宫怨时世行春怨贫女第2章 宋词木兰花雨霖铃蝶恋花莲令苏幕遮御街行青门引千秋岁清平乐浣溪沙木兰花踏莎行浣溪沙蝶恋花踏莎行玉楼春春景踏莎行诉衷情眉意采桑子蝶恋花蝶恋花木兰花浪淘沙青玉案千秋岁引桂枝香清平乐水调歌头水龙吟次韵章质夫杨花词定风波卜算子黄州定慧寺寓居作青玉案和贺方回韵送伯固归吴中江城子乙卯正月二十日夜记梦卜算子临江仙蝶恋花蝶恋花鹧鸪天御街行木兰花虞美人摸鱼儿水龙吟登建康赏亭永遇乐京·北固亭怀古青玉案元，鹧鸪天鹅湖归病起作汉宫春立春菩萨蛮书江西造口壁虞美人减字木兰花满庭芳浣溪沙阮郎归蝶恋花青玉案洞仙歌泗州中秋作忆少年别历下临江仙满庭芳夏日澡水无想山作蝶恋花蝶恋花蝶恋花虞美人雨后同干誉、才卿王酒来禽花下作点绛唇菩萨蛮谒金门菩萨蛮踏莎行醉花阴凤凰台上忆吹箫声声慢永遇乐卜算子咏梅眼儿媚水龙吟唐多令点绛唇丁未冬过吴淞作鹧鸪天元，有所梦踏莎行扬州慢淡黄柳杏花天影江城子木兰花戏林推木兰花南乡子题南剑州妓馆浣溪沙点绛唇试灯夜初晴浣溪沙花犯水仙花高阳台西湖春感

<<唐诗宋词三百首>>

章节摘录

插图：斜光照墟落，穷巷牛羊归。

野老念牧童，倚杖候荆扉。

雉雏麦苗秀，蚕眠桑叶稀。

田夫荷锄至，相见语依依。

即此羡闲逸，怅然歌式微。

夕阳西下，斜照在静谧的村落上，夜幕降临，深深的巷子里牧童赶着牛羊已经回来。

老人惦念着牧童，拄着拐杖在柴门前等候。

野鸡在鸣叫，田里麦苗已经吐穗，蚕蜕皮时不食不动，像睡眠一样，桑叶已经稀少。

农夫们扛着锄头归来，见面时互相亲切地聊起了天。

多么羡慕这悠闲的农家生活啊，不由得怅然吟唱起《式微》。

## <<唐诗宋词三百首>>

### 编辑推荐

《唐诗宋词三百首》：聆听唐宋文坛的华彩乐章唐诗、宋词是两朵并蒂绽放于世界文学巅峰之上的艺术奇葩。

也是我国传统文化中的珍贵遗产。

咀嚼传统，领略诗词中的意境。

对于青少年开阔视野、陶冶情操颇多助益。

<<唐诗宋词三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>