

<<语文教坛新星获奖说课点评>>

图书基本信息

书名：<<语文教坛新星获奖说课点评>>

13位ISBN编号：9787802412873

10位ISBN编号：7802412870

出版时间：2012-6

出版单位：语文出版社

作者：王光龙 编

页数：310

字数：413000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文教坛新星获奖说课点评>>

内容概要

《语文教坛新星获奖说课点评》是2010年8月由中国高等教育学会学习科学研究分会语文学科专业委员会举办的全国中小学语文说课比赛成果的结合集，也是2010年7月语文出版社出版的《语文教坛新星获奖课例点评》一书的“姊妹篇”。

《语文教坛新星获奖说课点评》内容分为小学篇、初中篇和高中篇三个部分，便于读者集中翻检一个学段的说课内容。

每位教师的说课，都安排有“教师简介”“教学设计”“说课文稿”和专家的“说课点评”四项内容，便于读者了解教师的简况，明白设计的缘由，品读说课的细节，理解专家的点评，以形成一个完整的认识。

<<语文教坛新星获奖说课点评>>

书籍目录

小学篇

1. 《七律长征》教学设计·说课
以学定教，得文得法
2. 《一个中国孩子的呼声》教学设计·说课
把抽象的道理抛锚于现实情境中
3. 《回自己的祖国去》教学设计·说课
语文课堂上的生命更鲜活
4. 《识字6》教学设计·说课
创设情境，文道结合
5. 《老人与海鸥》教学设计·说课
入情才能入理，激情方能启思
6. 《一个小村庄的故事》教学设计·说课
多维对话，层层落实
7. 《养花》教学设计·说课
品语言，习方法
8. 《卖火柴的小女孩》教学设计·说课
尊重学生情感体验，创设个性化的语文课堂
9. 《钓鱼的启示》教学设计·说课
为有源头活水来
10. 《第八次》教学设计·说课
披文入情，创设情境
11. 《长城》教学设计·说课
激发兴趣，关注过程

初中篇

1. 《散步》教学设计·说课
优化学习方式，提升教学效率
2. 《记承天寺夜游》教学设计·说课
让听者沉浸在月光的阴柔中
3. 《细节，让作文“动”起来》教学设计·说课
教会写细节，作文添文采
4. 《伟大的悲剧》教学设计·说课
师生互动，阅读对话
5. 《春酒》教学设计·说课
《春酒》一杯，情理飞扬
6. 《猫》教学设计·说课
一朵朵生命之花在课堂上绽放
7. 《小石潭记》教学设计·说课
搭建接通先哲心灵的桥梁
8. 《风筝》教学设计·说课
巧妙融合三维目标，综合提高语文素养
9. 《云雀》教学设计·说课
快乐·自主·高效
10. 《隆中对》教学设计·说课
以点带面，突出主体
11. 《背影》教学设计·说课

<<语文教坛新星获奖说课点评>>

在比较中让情感还原

12. 《信客》教学设计·说课

走进语文, 体味人生态度

13. 《吆喝》教学设计·说课

语文教学中“三维目标”的认识和达成

14. 《下雨天, 真好》教学设计·说课

“好”字贯串, 妙趣无限

15. 《孙权劝学》教学设计·说课

多读少讲, 小材大用

16. 《作文片段训练——语言描写》教学设计·说课

张扬个性, 抒写真我

17. 《海燕》教学设计·说课

选准切入点, 创新教学形式

高中篇

附录

<<语文教坛新星获奖说课点评>>

章节摘录

首先展示《兰亭集序》摹本，引导学生关注书法背后的文章之美。这样的导入符合从已知到未知的学习规律，便于调动学习兴趣，明确学习目标。

接着检查预习情况，要求学生翻译“古人云：‘死生亦大矣’”，以及“一死生为虚诞，齐彭殇为妄作”两句。

这两句是文章的中心句，检查翻译是为后面的探究文本主旨做好铺垫。

二、听与思（10分钟） 这是一个对课文进行整体感知的环节，包括两个内容：先由学生朗读课文，师生共同正字正音，明确停顿及语气。

然后通过分析题意梳理文章内容，明确阅读重点。

在这里我设计了两个问题： 1.题目包含了几层意思？

分别对应文章的哪些段落？

2.第三段在文中有什么作用？

学生范读及互查正音符合“尊重学生主体地位”的课程理念，有利于培养学生合作学习的意识和自我评价的习惯，促进他们在互动中提高学习效率。

分析文题、对应段落意在促进学生全面把握文本内容，理清思路，确立研读重点。

三、读与析（20分钟） 学生自主赏读1、2段。

首先让学生在自读涵泳的基础上，用文中的语句填写表格，探究兰亭集会之“乐”。

然后在齐读前两段的基础上，自由赏析文句之美。

表格的设置是为学生提供一个助读导引，促进学生细读文本，合理归纳，提高阅读效率。

齐诵文段和赏析语言的过程，能够进一步加深学生与文本的对话，增强情感体验与语言感悟。

师生共同研读3、4段。

这两段是全文学习的重难点，为了帮助学生正确、深入的体会作者内心深处的悲痛与执著，我为学生提供了三个学习支架：教师范读、背景介绍、三个思考题。

.....

<<语文教坛新星获奖说课点评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>