

<<洪宪梦>>

图书基本信息

书名：<<洪宪梦>>

13位ISBN编号：9787802412750

10位ISBN编号：7802412757

出版时间：2012-9

出版单位：语文出版社

作者：王燕琦

页数：362

字数：279000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<洪宪梦>>

内容概要

长篇历史小说《洪宪梦》描写了民国四年（1915年）夏秋之际至民国五年初春的一段政治变局，在此期间，北京政坛围绕着共和制度与君主政体孰优孰劣之争，即所谓国体之争，展开了一场云谲波诡的政治运动与权力角逐。

一百年前，武昌起义爆发，封建制度崩解，中华民国肇兴，中国社会产生了巨大的历史转折。辛亥革命之后，民主宪政筚路蓝缕，君主政体阴魂不散，皇权噩梦始终困扰着政治强人。

《洪宪梦》描述了民国初年的一番风云变幻，刻画了一幕幕跌宕起伏的政坛权争。

民国四年，正值第一次世界大战，胶州沦丧，危机四伏，民国总统袁世凯企图改变共和政体，实行君主政体。

君主立宪派在幕后操纵舆论，左右民意，鼓动支使政客、军警、乞丐、游民乃至青楼女子，演出了组织社团请愿、全国投票决定国体、参议院推戴皇帝等一出出政治闹剧。

蔡锷、梁启超等人不顾生死，出走京城，南下兴师，讨伐独夫。

日、英等列强为维护其在华利益，干涉帝制活动，袁世凯众叛亲离，内外交困，“洪宪帝制”终成春秋大梦，却为后世留下了镜鉴。

近年来，袁世凯一直是一个颇具争议的历史人物，他在辛亥革命中的历史作用，以及在“癸丑之役”（二次革命）与“洪宪帝制”中的表现，留下了一个个历史的谜局，史学界至今仍存争议。

辛亥革命四年后的“洪宪帝制”，铸成了袁世凯的个人悲剧，此后一系列的政治变局与社会动荡，亦演变成为中国的悲剧。

《洪宪梦》人物众多，既有军阀、政客，亦有志士仁人，还有满清遗老、京城名妓各色人等，其中着力刻画的袁世凯、蔡锷、杨度、梁启超、袁克定等历史人物，尤为生动、传神。

小说深入细致地描摹了京华风物，为读者重现了民国初年的一幅幅风俗画卷。

作者王燕琦，现供职于《光明日报》社，从事编辑、记者工作30年，获得中国记协评选的“优秀报道奖”、中华全国总工会评选的“五一新闻奖”等多个新闻奖项，当代北京史研究会理事。

这部小说得到了一些知名作家、学者高度的评价。

北京市作家协会主席刘恒认为：“历史小说首先应该反映重大的历史事件和历史人物，它必须关乎国家、民族的命运，同时，它还应有美学意义上的悲剧情节，《洪宪梦》可谓二者兼备。”

著名作家刘庆邦评价道：“王燕琦以历史性、社会性和丰富的人性相结合，写出了一个人物丰满的立体的袁世凯。”

中央民族大学历史专业副教授、北京大学博士、中央电视台《百家讲坛》主讲人蒙曼评价道：“读《洪宪梦》，竟然品到了张恨水小说的味道，这就是所谓的民国范儿。”

书中又分明呈现了波诡云谲的民国政局与一代先驱的宪政梦想，其历史可信度和现实关照感兼而有之。

。”

<<洪宪梦>>

作者简介

王燕琦，现供职于《光明日报》社，从事编辑、记者工作30年，获得中国记协评选的“优秀报道奖”、中华全国总工会评选的“五一新闻奖”等多个新闻奖项，当代北京史研究会理事。

<<洪宪梦>>

书籍目录

- 第一章 · 会贤堂
- 第二章 · 克勤郡王府
- 第三章 · 饮冰室
- 第四章 · 社稷坛
- 第五章 · 太极殿
- 第六章 · 利顺德饭店
- 第七章 · 六国饭店
- 第八章 · 正阳楼
- 第九章 · 体元殿
- 第十章 · 东厂胡同
- 第十一章 · 府学胡同
- 第十二章 · 居仁堂
- 第十三章 · 广和居
- 第十四章 · 石驸马大街

<<洪宪梦>>

章节摘录

版权页：袁世凯表示愿意加入“协约国”，同时又向朱尔典提出了条件，要求从“协约国”集团借款三百万元，扩建中国的兵工厂，由英、法两国派专家来帮助改进技术，中国将给“协约国”供应军火；“协约国”成员国，未经中国同意，不得签订与中国有关的条约；“协约国”成员国，在中国的租界不得包庇中国政治犯。

英、法、俄三国政府同意这些条件，日本政府却极力反对，警告盟国，凡与中国有关的问题，须先与日本磋商。

中国加入“协约国”之事，最终因为日本反对而搁浅。

顾维钧虽然未能参加中日秘密谈判，但一直与朱尔典和美国驻华公使芮恩施暗中接触，将谈判内幕披露给英、美报界，借此向日本施加压力。

签署“中日新约”之前，顾维钧建议，应以外交部名义，对外宣布中日交涉始末，为后世留下历史记录。

经袁世凯同意，他起草了“中国政府关于中日交涉始末宣言书”，于五月十三日发表，其中陈述了“中国承认条款”、“中国不能允诺条款”、“问题尚在争执中之事宜”、“日本之新议案”诸多事项。

“中国只有放弃中立立场，加入‘协约国’参战，等到战后召开议和会议，再将‘中日新约’拿出来修改，‘协约国’也可以出面在中、日两个盟国之间进行调停。

”朱尔典又加重了语气：“顾维钧先生，你与陆总长都能理解其中的利弊得失，应该力劝大总统，尽早下决心。

”顾维钧听罢欲言又止，一名侍从突然插话：“公使先生，前面就是漪澜堂了，我们就从这里登岸。

”一行人缆舟登岸，拾阶而上。

一进漪澜堂，袁世凯、袁克定便迎上前来，朱尔典向袁世凯行了个鞠躬礼。

“公使先生，”袁世凯满脸堆笑，“今天请你来西苑做客，我本应陪同游览，但是腾不出工夫来。

”宾主一番寒暄之后，进屋依次坐定，仆人端上了茶水、果品。

“正有事情准备向大总统请教。

”朱尔典开门见山：“八月三日的《亚细亚报》，刊载了古德诺博士的《共和与君宪论》，这篇文章头两天又转载于日本报刊，据说古德诺博士的文章是受命于大总统？

”美国人古德诺是总统府顾问，原是美国哥伦比亚大学教授，担任过美国政治学会首任主席。

民国二年，经“卡内基国际和平基金会”推荐，袁世凯聘古德诺为顾问，协助制定《中华民国约法》，授其二等嘉禾勋章，转年他回国就任霍普金斯大学校长。

在华期间，古德诺曾经发表过《总统制与内阁制之比较》《中华民国的议会》《中国新约法论》等一系列政论文章。

清朝末年，各类专业人才缺乏，开始聘请外国人充任幕僚，逐步又担任海军、海关、邮政衙门顾问和军事学堂教习等职务。

袁世凯向来十分注重延揽和使用外国人，从小站练兵到主政民国，一直重金聘用一批外国顾问，其中较为著名的有美国人古德诺、英国籍澳大利亚人莫里逊、法国人白里索和日本人贺长雄、坂西利八郎。

袁世凯摸了摸上唇的胡子，思忖了一下，“古德诺博士担任顾问的合同期限未满，上个月又如约来华访问，我请他提交一份备忘录，论证一下共和制与君主制，再比较各国政治制度，以备考量。

古德诺博士写的这份备忘录翻译出来，就是《共和与君宪论》，我也正想就此向公使先生咨询。

”

<<洪宪梦>>

媒体关注与评论

历史小说首先应该反映重大的历史事件和历史人物，它必须关乎国家、民族的命运，同时，它还应有美学意义上的悲剧情节，《洪宪梦》可谓二者兼备。

——北京市作家协会主席 刘恒 《洪宪梦》极具历史真实性，所反映的史实极为翔实，其历史真实和艺术真实关系的处理，都达到了一定的高度。

——中国人民大学教授 周孝正 王燕琦以历史性、社会性和丰富的人性相结合，写出了一个人物丰满的立体的袁世凯。

——北京市作协副主席 刘庆邦 王燕琦以史家的情怀，小说家的笔触，坚实的考据，生动的细节描写，拨开走向共和征途上的漫漫历史烟尘，求见了大时代景况中一个个鲜明人物的灵魂。

——北京市作协副主席 徐坤 读《洪宪梦》，竟然品到了张恨水小说的味道，这就是所谓的民国范儿。

书中又分明呈现了波诡云谲的民国政局与一代先驱的宪政梦想，其历史可信度和现实关照感兼而有之。

——中央民族大学历史专业副教授、北京大学博士、中央电视台《百家讲坛》主讲人 蒙曼

<<洪宪梦>>

编辑推荐

《洪宪梦》人物众多，既有军阀、政客，亦有志士仁人，还有满清遗老、京城名妓各色人等，其中着力刻画的袁世凯、蔡锷、杨度、梁启超、袁克定等历史人物，尤为生动、传神。小说深入细致地描摹了京华风物，为读者重现了民国初年的一幅幅风俗画卷。

<<洪宪梦>>

名人推荐

历史小说首先应该反映重大的历史事件和历史人物，它必须关乎国家、民族的命运，同时，它还应有美学意义上的悲剧情节，本书可谓二者兼备。

——北京市作家协会主席 刘恒 本书极具历史真实性，所反映的史实极为翔实，其历史真实和艺术真实关系的处理，都达到了一定的高度。

——中国人民大学教授 周孝正 王燕琦以历史性、社会性和丰富的人性相结合，写出了一个人物丰满的立体的袁世凯。

——北京市作家协会副主席 刘庆邦 王燕琦以史家的情怀、小说家的笔触、坚实的考据、生动的细节描写，拨开走向共和征途上的漫漫历史烟尘，求见了大时代景况中一个个鲜明人物的灵魂。

——北京市作家协会副主席 徐坤 读本书，竟然品到了张恨水小说的味道，这就是所谓的民国范儿。书中又分明呈现了波诡云谲的民国政局与一代先驱的宪政梦想，其历史可信度和现实关照感兼而有之。

——中央民族大学副教授，北京大学博士，中央电视台《百家讲坛》主讲人 蒙曼

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>