

<<随笔化作文导学>>

图书基本信息

书名：<<随笔化作文导学>>

13位ISBN编号：9787802410954

10位ISBN编号：7802410959

出版时间：2008-10

出版时间：语文出版社

作者：成浩

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<随笔化作文导学>>

内容概要

本书分册编排。

分册一的随笔化作文是以“写得出”为目标和起点的。

你将从多样的游戏活动中感受多彩的生活，体验一吐为快的喜悦；借助读书联想、描写拓展等内容的学习，你的随笔作文会进一步“言之有物”“言之有趣”；一年坚持下来，365天的快乐和苦恼、成功和失意尽收笔下，你会有一种亲切感、成就感和自豪感。

分册二以“写得出”为基点，步入“写得顺”的学习阶段。

在日常随笔积累的基础上，从随笔感悟、立意、选材、结构、表达等方面，修改润色随笔，使之立意更鲜明，选材更典型，结构更合理，表达更准确，从而做到“言之有序”“言之有理”，写出文从字顺、合情合理文章。

分册三步入“写得好”的学习阶段。

在继续强化随笔积累的基础上，从锤炼语言、结构布局、巧妙构思、个性创新等方面，润色修改随笔，使之结构完整、构思巧妙、文采斐然，从而达到“言之有文”的教学目标。

“易于动笔，乐于表达”，循序渐进，螺旋递升，充实而富有情趣的三年写作旅程一定会让你满载而归！

<<随笔化作文导学>>

书籍目录

第九单元 感悟——让随笔记录智慧的闪光 40 心若动笔就动 41 学会感悟 42 让感悟闪现理性的火花 43 让感悟洋溢情感的色彩 44 让思维发散出去第十单元 立意——让随笔走向清晰高远 45 云开雾散慧眼观花 46 凸透镜取火的启示 47 走一步再走一步 48 标新立异二月花第十一单元 选材——让随笔记录灵动的生活 49 罗丹挥斧去“美手” 无穷碧莲映红荷 50 千淘万滤虽辛苦吹尽狂沙始到金 51 劝君莫奏前朝曲听唱新翻杨柳枝 52 隔夜好茶不好喝干花不如鲜花香 53 横看成岭侧成峰远近高低各不同第十二单元 布局——让随笔浑然天成 54 详略得当合理裁剪 55 线索清晰文脉贯通 56 曲径通幽胜景无限 57 过渡自然雪落无痕 58 提纲挈领浑然天成第十三单元 顺序——让随笔摇曳多姿 59 顺势而为次序井然 60 颠倒顺序悬念顿生 61 插叙补叙枝蔓分明 62 灵活运用异彩纷呈第十四单元 表达方式（一）——让随笔跃动生命的灵性第十五单元 表达方式（二）——让随笔跃动生命的灵性第十六单元 随笔伴我成长

<<随笔化作文导学>>

章节摘录

第九单元 感悟——让随笔记录智慧的闪光 学会感悟 本人有车，但常喜欢坐公共汽车，在车上可以看到许多的人，见到许多的事，不像坐在自家车里，总是那几张熟悉的脸。半年多的公共汽车坐下来，钱没记住花了多少，但有些事留在了心底。

寒假的一天，我带儿子从母亲家回县城，坐的是4路公交。我想到公交车上一定和司机售票员打招呼，大过年的挺辛苦。车上没几个人，空荡荡的，除了大家身上的衣服能透出年的气息来，其余的跟平常没什么两样。售票员是个年轻姑娘，大波浪卷的头发染成了黄色，挂在头顶上，一脸的不耐烦。见到我连瞟都不瞟一眼，只是扫了一眼儿子。我当时还暗自得意：一定是她注意到了儿子的帅气与机灵。因为儿子到哪里都会吸引别人的目光。我找座位坐下来，懒得再跟车上的哪个人说话。

到点了，车开动了，那个黄色的大波浪卷走到我面前说：“一块五，小孩半票五毛。”我一听她的口气，看那苦瓜脸，气就不打一处来：“上午我来的时候小孩不收费。”口气中的冷气咝咝作响。她眼一瞪，变了形的脸冲着儿子吼道：“你一上车我就看见了，你这孩子超过1米2的线，应该买票。”看到儿子要吓哭的样子，我掏出了五毛钱。

还没有到县城，大波浪卷就吵着要我下车，气得我恨不得揍她一拳。儿子看我的脸色不对劲，拽着我的胳膊往下跑：“妈妈，咱们赶快下去吧，那阿姨好吓人，别吵了！”常坐车，带了孩子，没有座位是常事。带着孩子在车上晃来荡去，周围是不会有人让座的。我就发恨，我要给别人让座。

……

<<随笔化作文导学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>