

<< 《冷水煮茶》 >>

图书基本信息

书名：<< 《冷水煮茶》 >>

13位ISBN编号：9787802408210

10位ISBN编号：7802408210

出版时间：2011-6

出版时间：大众文艺出版社

作者：翦辉著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《冷水煮茶》 >>

内容概要

湖南湘潭女作家翦辉的散文集《冷水煮茶》，犹如一杯飘散着淡淡清香的云雾茶，悠长绵软，回味无穷，耐读，耐品。

整本书稿从选材到编辑作者都非常地用心。

全书按照煮茶的先后顺序，分为慢火迟温、旧韵余香、香薄兰芷、水清味美和喉底留甘五个部分。

文章都来自作者生活的点点滴滴。

有女性细腻的内心独白，有亲情的深切感悟，有对大自然的亲密接触，有对人生的独到分析。

中国是一个茶文化源远流长的国家。

作者正是在这种浓厚的家庭氛围中成长，文火慢焙，饱读诗书，直至浓香绕室，香茗飘散，让湘潭这个有着深厚文化底蕴的城市，又多了一个亭亭玉立清新如莲的女子。

其中“慢火迟温”是五个部分中文笔最细腻、最耐读、最能引起特别是女性读者共鸣的部分。

作者生在高级的知识分子家庭，从小就受到良好的家庭教育，耳濡目染的家庭文化氛围的熏陶，让翦辉出落得比一般的女子更加聪慧而颖悟。

《春天三部曲》和《十年“柏拉图”》从女性的视角，透过生活的多棱镜，折射出多少人心底那蠢蠢欲动的青春的热望和理智的底线。

人是感情动物，特别是对有一定文化素养的女子，在工作的当儿，在生活的瞬间，各种各样的生活环境，各种各样的工作场合，制造和演绎着多少个冷艳的故事。

砰然心动的刹那，擦肩而过的瞬间，甚至是对方的一举手，一投足，一回眸间透出的丝丝眷恋，款款深情，也许都在不经意间悄然造访，恣意萌生，震撼心扉。

作者正是抓住了很多女子的心理，从理性的角度告诉大家，情止于智，爱搁于心的生活感言。

作者在《总有些爱在春天里萌生》中这样写道：“切不要由于一时冲动而采摘了它，以满足你性灵上的迷醉，说不好就在那一瞬间却打破了世上另一种平衡。

精神需要寄托，灵魂需要寓所。

”在《十年“柏拉图”》中写道：“每个人的心中都有一座火山的存在，只是成熟的人心里是沉睡的眠火山，幼稚的人心中则是随时都蠢蠢欲动的活火山。

”女人的内心总是年轻而扑朔迷离的。

因为爱，让女人的心理年龄往往慢于生理年龄的更替。

很多女人都是这样，哪怕是读一本书，看一部电视剧，都会把自己置身其中，欢笑和泪水也如唱戏一般，信手拈来。

也许就是这样感性的人生，让生活处处火山萌动，欲扑还难。

翦辉的散文像一剂清凉药，在人们最需要的时候送来，给头脑降温，荡涤心灵的尘埃。

很多情感，在没有超越道德底线的时候，其实也是一种美好，贪婪的人们，就把美好变成了生活的噩梦。

“旧韵余香”和“香薄兰芷”大部分收录的是家庭生活的点滴感悟。

从《白发悄临》中一根白发引发的感慨，到《搬家的惆怅》中的琐碎，都是文章源于生活，这样才能真正抓住生活的影子，提炼出生活的真谛。

一个作家如果逃出柴米油盐酱醋茶的窠臼，而空谈文学，就如巧妇难为无米之炊一样，写作就会像搭空中楼阁。

作者是一个有心人，把生活中的感悟都融化在涓涓的溪流里。

这里流淌的除了作者细腻的情感，还有对生活的热爱，对亲人的眷顾和对朋友的友爱，对同事的关爱。

<< 《冷水煮茶》 >>

其中也不乏见解独到的句子：“世上不是缺少幸福，只是我们太强求，太刻意，也太肤浅，而不能真正领悟到幸福的真谛。

生活中，幸福好比一只习舞的彩蝶，当你忘情追逐它的时候，它已悄然离你而去。

当你不经意时，它却早已降临。

”是啊，也许不少人因为幸福每天都日复一日的重复着，便觉得单调的生活幸福早已流逝了。

其实幸福不是什么花样翻新，真正的幸福就是踏踏实实地和自己的亲人过好每一天，每一分钟。

人们往往在失去之后，才感觉到自己粗心丢掉的，才是自己一直在努力寻找的幸福。

在人生的十字路口，幸福也和淘气的孩子一样，和自己捉迷藏。

可是失去的东西又有多少可以重来拾回来呢？

<< 《冷水煮茶》 >>

作者简介

翦辉，维吾尔族，出生于上世纪六十年代，毕业于华中科技大学同济医学院医学检验专业，副主任技师，现供职于湘潭市中心医院，湖南省作家协会会员，湘潭市女作家协会副主任兼秘书长。有几十万字的作品散现于《文学界》、《作家天地》、《健康报》、《湖南日报》等二十多种国家、省、市报刊杂志上，多次在文学大赛中获奖。

<< 《冷水煮茶》 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>