

<<记者圈>>

图书基本信息

书名：<<记者圈>>

13位ISBN编号：9787802405752

10位ISBN编号：7802405750

出版时间：2010-5

出版时间：大众文艺出版社

作者：妙红

页数：235

字数：195000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<记者圈>>

### 内容概要

《记者圈》叙述了路飞儿、老匪、苏苏、《晨报》娱乐部主编南羿等一群已婚的、离婚的、未婚的男女记者之间那些故事、情事和糗事。

作者没有从揭露圈内黑幕下手，也没有从解密记者圈潜规则着笔，而是另辟蹊径，将目光放在了记者生活情感的圈子之内。

办公室里的打情骂俏，采访过程的世俗规则，新闻常用的炒作伎俩，都市白领的情感生活，娓娓道来，引人入胜。

闪婚、二婚、同居，展现都市男女情感文化，小三、情人、出轨，直击现实婚姻危机。

小记者，大爱情；小手笔，大感动。

完美而生动地向读者呈现了一份原生态的都市时尚爱情文化，带您品位一份前所未有的都市时尚情感大餐。

被有关媒体评为“中国首部记者圈原生态情感小说”。

## 作者简介

妙红，原名肖毅，1960年代生人，中国最早一批网络写手，国内新闻界独具影响力的体育评论人和资深记者。

1990年代中期开始以“妙红”为笔名在网上写作，后进入传统媒体，先后在《商务早报》、《重庆青年报》、《21世纪体育》、《天府早报》等媒体从事新闻采编，现为上海《东方

书籍目录

引子 离开记者圈第一章 邂逅重逢第一次邂逅是重逢，后来老匪想起这次意外的重逢竟有些恍若隔世。

第二章 遭遇艳遇老匪不认为这是艳遇，因为南羿之前就“艳遇”了苏苏。

第三章 情满巴丹丹巴县是著名的美人谷，据说这些的女孩儿们是西夏贵族的后裔……第四章 爱情句号就像苏苏剁碎的那一株仙人球一样，她与南羿的感情粉碎了，画上了一个不完整的句号。

第五章 疯狂炒作一场无聊的炒作让成都变成一个疯狂之城，似乎所有的人都变形了。

第六章 火爆离婚王文静与他的雕塑家丈夫离婚了，就像他们当初在大二时就怀上孩子一般的火爆。

第七章 乱作一团《晨报》的男女们乱成一团，每个人的生理和心理规律，都好像发生了变异。

第八章 真正艳遇南羿遭遇了真正的艳遇，这次艳遇使他的后半生彻底改变。

第九章 老匪失踪老匪悄无声息地潜入了九眼桥的“丐帮”，并且混得风生水起乐趣横生。

第十章 初恋凶猛苏苏一边告诫路飞儿不可在报社谈恋爱，一边却将她撮合给了江晓奇。

第十一章 极品闪婚王文静把自己“闪婚”给了一个艺术家。

而南羿也“闪”到了北京。

第十二章 老匪婚事老匪把苏苏弄丢了，而路飞儿也真的飞走了，他有种鸡飞蛋打的错觉。

## 章节摘录

引子 离开记者圈 老匪狠狠心终于辞去了报社的工作。

老匪想，老子在媒体摸爬滚打混了十年，干的是采编的活，操的是总编的心，拿的是农民工的钱，还不如索性利用媒体十年的人脉，铲点广告来做做。

几乎想都没想，老匪就决定去“南巡”。

这十年中他离了两次婚，第一次离婚后他进入了报界，而这一次离婚，却让他离开了记者圈，南飞广州。

他想，这两个女人大概就是他十年生命中的劫，冥冥之中，早有定数，无法逃遁。

而让他不能对自己现在行为做出圆满解释的是，此行的潜在目的，似乎还是去寻找一个女人。

飞往广州的航班上，老匪的脑海里晃过一连串的名字，苏苏、杨舒、路飞儿，还有王文静，甚至他还想起了成都九眼桥下丐帮头“洪七公”送给他的那个干瘦女人，这十年，仿佛一切都只与女人有关。

在《晨报》的时候，他一直将苏苏视为南羿的女人，这个娱乐笔刀在北漂之后，变成了一个艺人，上电视、演电影、写小说，无所不能。

所以他有时候也颇为阴暗地揣度，苏苏是不是在南羿那里受了刺激，而转身过来刺激自己的？

这个想法的确很阴暗，阴暗得他突然想起，刚才在脑子里闪过的那几个女人，应该都是别人的女人。

所以他不敢去想江晓奇，这英年早逝的人，路飞儿的前男友兼自己的前手下。

他连去江晓奇灵前祭奠一下的勇气都没有，虽然他压根就不知道江晓奇的灵位在哪里。

那么，杨舒也是别人的女人吗？

他觉得自己只对杨舒动过真心，这样讲，可能是因为他被杨舒抛弃了，而他也从来没有得到过这个成都女警。

杨舒离开他之后，他从来没有去找过她，杨舒最初那一身警服吸引了他，但却不知道是不是这身警服，最后也让记者圈中所向披靡的老匪知难而退。

他也回忆起来了，路飞儿是怎样从一个青涩女孩，成为一个成熟少妇的。

这个女人的一切原本与自己都没有任何瓜葛，除了曾在同一家报社里写过稿子之外，变成自己的女人却似乎起因只是一场邂逅的酒局，这场酒局让路飞儿变成了一个少妇，又变成了一个失婚女人。

就跟那场让他们意外重逢的酒局一样，路飞儿能够出现在老匪家的户口本上，更是个意外中的意外。

而现在，这场意外也终于在意外中画上了句号。

老匪是重庆人，他早就领教过重庆妹子的泼辣，但他所知道的这个路飞儿，却悄然无声地离开了，没有纠缠，没有任何剧烈的冲突，真的就像她的名字一样，飞走了。

当路飞儿撞见他和苏苏在床上激情时，他也不知道自己是身体上还是精神上，真的需要苏苏。

苏苏最后离开他时，深深嵌在他背上的指甲印，现在似乎还隐隐作痛。

美貌与智慧并存，苏苏应该是这样的女人，可是就是这个女人，却让老匪曾经只把她当成最好的同事和朋友。

纷乱的思绪一直伴随着他的航程，走出白云机场，迎接他的是一个短消息，是一家东莞的什么会所告诉他，那里佳丽如云，可以提供他“帝王般”的服务。

老匪不禁晒笑起来，未必这是自己此番南下的结局，在广州后花园做这样的“帝王”？

“无冕之王！”

老匪一下子想起了这个很多年前赠给记者的头衔，感到万分的搞笑，记者现在已经如过江之鲫一般，“防火防盗防记者”已经不是传说，可能也只能去那样的会所，过一把当帝王的瘾了。

不管怎么说，离开成都了，离开记者圈了。

老匪长舒一口气，他坚定地告诉自己，就是来寻找苏苏的。

可是他没有苏苏的任何线索，只有她留在QQ签名上的一句话：“在感情这场两个人的战役里，我不是来得太早，就是来得太迟，我注定只能演独角戏。”

” 第一章 邂逅重逢 第一次邂逅是重逢，后来老匪想起这次意外的重逢竟有些恍若隔世。

## &lt;&lt;记者圈&gt;&gt;

(一) 天色黑尽，路飞儿走到苏荷酒吧门口，就被酒吧里蔓延出来的嗨乐，震出一种莫名的兴奋。

平常她很少到这种地方来，也绝无一个人独自去夜场买醉的时候，今天不知道是那根筋搭错了，本来是到解放碑随便逛逛的，竟无由地来到了酒吧。

以前出去玩耍，都是跟在男朋友屁股后面，三年前与男朋友分手之后，飞儿就没有什么社交了。这让她周围的人都觉得有点奇怪，在号称美女之城的重庆，路飞儿走在街上，被打望的频率也是相当的高。

其实，这点连路飞儿自己也感到奇怪，20岁交往了第一个男友，也是迄今为止的最后一个男友，两年之后无疾而终了，似乎就没有了与异性交往的欲望，三年之中换了三家公司，生活却没有一点变化。

今天是元旦，公司放假了，飞儿可不愿意回家与父母呆上整整三天，母亲爱唠叨，好像25岁的女儿嫁不出去似的。

想到这里，飞儿觉得自己找到了独自来到酒吧的原因，而且她其实很喜欢喝酒，“我的酒量是遗传的”，后来她这样向老匪解释。

走进苏荷，飞儿才觉得有些后悔，不管男女，每一个都很兴奋的样子，让她觉得有点不安全，至于究竟怎样一个不安全，她自己也说不清楚，但闹哄哄的酒吧里的兴奋男女，每一张脸上都似乎是不怀好意。

不是每一个80后都喜欢酒吧这种场所，飞儿一直这样认为。

但她还是在吧台上挤了一个位子，要了一瓶“冰锐”。

她不喜欢这种预调朗姆酒的味道，什么青柠，什么橙味，什么野莓，还号称高档烈性酒调制，一点酒味都没有。

可她喜欢冰锐的色彩，赤、橙、青一样一瓶，色彩好，心情就好，反正也喝不醉。

第一次去酒吧还是大学实习的时候，她在四川大学读新闻，学校后面有一条叫做培根路的偏街，里面藏了十来家小酒吧，只卖些蓝剑、雪花一类的当地啤酒，泡吧的不是川大的学生，就是一些吃了上顿没下顿的诗人、作家。

也能看到一些喝洋啤酒的客人，但一看就知道是来泡学生妹的“社会上的人”。

实习是最无聊的时候，寝室里的姐妹们便闹着去培根路，读了三年多的书了，赫赫有名的培根路酒吧一条街都没去过，简直没有面子。

飞儿也是在培根路知道自己还有几分酒量，而且去了几趟培根路后，居然就分得出来，百威确实要比蓝剑好喝一些。

回到重庆后，飞儿一直很怀念培根路，也一直想在重庆找到一个这样的地方，这个愿望也一直没有实现。

这也可能是她从心底，对苏荷这样的慢摇吧有一种抵抗的原因。

拉回思绪，飞儿坐在苏荷喧闹的吧台上，一点感觉都没有，“他们怎么这样高兴呢？”

飞儿问自己。

一个胖子走到她面前，笑容可掬的，“美女，一个人嘛？”

飞儿肯定不会搭理这样的人，眼皮都不愿意抬一下，胖子还是笑容可掬的，但是转身走了。

一会儿，胖子又回来了，手里端着一个水果拼盘。

飞儿笑了，这种几块钱都可以买一大堆的玩意儿，被酒吧像插花一样拼装之后，变成了与女孩子搭讪最常用的一种工具，这几年在公司上班，长了不少见识，包括对水果拼盘的不屑。

路飞儿在猜想胖子的开场白一定是：“美女，请接受我的果盘。”

果然胖子笑嘻嘻地说了这句台词，于是飞儿又猜想他接下来一定会说：“一起坐坐，好吗？”

但是胖子没说这句台词，而是从西服口袋里套出一张卡片，飞儿又笑了，“这个胖子还直接哟，干脆拿名片了。”

她心想。

“这是我们酒吧的美女卡，”胖子说，“以后，凡是美女你来消费，凭这张卡可以送你一瓶洋酒。”

路飞儿恍然大悟，胖子原来是酒吧经理，早就听说生意好的酒吧都要囤积美女，没想到还有这样不

## &lt;&lt;记者圈&gt;&gt;

吝血本的。

不过，转念一想，胖子这一招还真是狠，美女如果带了一群帅哥前来，消费下去的可就不止一瓶小号装的洋酒了。

“那就笑纳了！”

”飞儿接过“美女卡”，笑着对胖经理说，“我买酒之前你为什么不来送呢？”

”胖子也笑了，“我不是还要观察一阵吗？”

万一你与男朋友在一起，他又认为我不怀好意呢？”

”飞儿也明白了，这“美女卡”也不是见美女就撒的，不过她心里却有些不爽了，“难道我就这个样子，注定要在这里枯坐一晚上？”

”她转头看着舞池里如痴如醉的声色男女们，不再搭理胖经理，胖子也很识趣地走了。

一对在舞池里拥抱着热舞的男女回到了座位，但他们没有回到同一个座位，女孩回到一个角落与女伴笑说着什么，男的却挤眉弄眼地走向另一桌男人。

这个时候，路飞儿才开始认真地观察起酒吧里的美女们，她很想知道，哪些是手持“美女卡”的。这在重庆应该叫做“媒子”，没想到自己竟然也成了一个免费的媒子，飞儿有些想离开了。

后来老匪告诉路飞儿，“媒子”这个叫法太老土，现在酒吧将那些可以不花钱来消费的女孩叫做“小蜜蜂”，专门负责招蜂引蝶。

仰头喝完最后一瓶“冰锐”，路飞儿打算离去。

一转身，又一个男人端着酒杯站在他面前，“这样早就要走了？”

”男人长得像个“鬼”样，这是路飞儿后来的评价，精瘦的脸，精瘦的体型，看上去三十好几了，有点眼熟。

但路飞儿根本不想仔细打量，酒吧里面拒绝男人必须干净利落，而且眼皮都不要搭他一下，至于是否真的眼熟，回去慢慢想。

“路飞儿！”

”精瘦男人却叫出了她的名字。

.....



## 媒体关注与评论

《记者圈》——妙红以挺进的方式逃避 郝洪军（《辽沈晚报》文体中心总监） 10年前在深圳认识妙红。

那时深圳晃悠着一群踌躇满志的足球人，比如刚刚出任足协掌门人的阎世铎，满地的足球记者，还有脑满肠肥的俱乐部老板们……那时的妙红像个另类，他满头飘逸的长发，捕快般走路，两腿生风，且酒桌上也没有扭捏之态，端起一口杯白酒，一仰脖啷下去，依旧谈笑风生走路不晃，那时我想，这个看起来有点不男不女的成都哥们像北方人，可交！

离开深圳后，回到成都的妙红办了个圈儿内颇有影响的网站——八千足记。

妙红是个骨灰级的网虫，因为他是足记，又痴迷网络，这使得他的“八千足记”成为一个时尚符号，影响了一批人。

遗憾的是，随着对中国足球的失望，这个网站后来消失了，妙红也逐渐从足记这个阵营中引退，而他当年厮混在网络中的网虫们，有的成为IT业高管，有的成了著名出版人，而妙红大有看破红尘之意，接二连三炒掉自己的老板，成为闲云野鹤。

2007年6月上旬，我从拉萨飞沈阳，航班在成都双流机场要停四个小时。

妙红开车把我从机场接到川大附近一个咖啡厅。

那时，这个曾经的热血青年，他举手投足间已不再张扬，即使是骂人，语调也低沉许多。

我问他主要在忙什么，他那时说要写本书，关于记者的。

我说，是足球记者吗？

他不屑地摇头，“足记留给你吧，我已经厌倦体育这个圈子了，看谁烦谁，没心情写他们……” 我

知道，妙红的率性而为来自于他对本真的感悟与追求。

2009年我看到他怀念父亲的一篇博文，其对仙逝父亲的追怀的同时，对生命的感知也超越肉体上的纠缠，让他在躬醒中更加迷恋自己用理想和浪漫构建的精神家园。

以至于我不久前问他，最新有什么打算？

他说，我把《记者圈》写完，就回自贡老家，买块地，养几头猪，守望着父亲，搂着老婆孩子去过田园生活。

我不相信妙红真会成为一个和尚，即使他真剃掉长发，披上僧衣，我也相信他会是个花和尚。

但妙红热爱生活、努力逃避现实生活的姿态，我却看得清清楚楚。

他愤世嫉俗、更看似沉迷酒色，妙红正因为如此热爱生活，他才想起了逃避，这不是妙红的错，这恰恰是他真实可爱的一面。

他在半睡半醒、亦梦亦幻之间，让自己灵魂出窍，让记者这个群体醉生梦死、横七竖八地生活着……

妙红真的开始逃避了。

他凝神静气、简练揣摩，不失时机地捧出自己的《记者圈》，这是一个什么样的圈子？

残酷的欲望撑破皮囊，窒息的情感肆意迸发，妙红莫名其妙地忽然亢进，他以挺进的方式逃避，这是本书的睿智，也是妙红的睿智！



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>