

<<神山>>

图书基本信息

书名：<<神山>>

13位ISBN编号：9787802402270

10位ISBN编号：7802402271

出版时间：2008-07-01

出版时间：大众文艺出版社

作者：爱卿

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神山>>

前言

天仁在神山上遇到尼姑妮玛，妮玛为天仁表下偈语，又送一条千年核桃念珠给天仁辟邪消灾；还遇到一位终生来这里默默办学的李校长。

天仁祈祷神山保佑自己生意成功，暗自许愿帮李校长圆梦。

回到浦东后，天仁无意间卷入了马先生安排的一场你死我活的商战。

同时，也为神山招商活动牵线搭桥。

美丽的上海姑娘来到了天仁身边。

玲儿组织了一个读友会。

在天仁的鼓动下，读友会的年轻人决心共同为李校长圆梦。

瘦老板终于投巨资彻底改造了自己的工厂，使工厂完全具备作为美国3W集团公司供应商的条件

。但是，一剑封喉，瘦老板被推上了屠宰台。

玲儿终于发现自己被天仁利用来作为猎杀瘦老板的帮凶，羞愤交加，怒斥天仁。

群狼战团成功地吞并了瘦老板的公司。

天仁出任法定代表人董事长，隐隐感到自己又陷入了鸭嘴兽的圈套之中。

杰克先生率队前来浦东参加天仁的新公司开业典礼。

神山读友会青年们计划在神山下同时举行捐书仪式和集体婚礼。

玲儿与天仁的恋情终于修成正果，但是…… 朵玛第二次来到浦东，告诉青年们李校长已经…… 天仁向死而生，再赴神山。

<<神山>>

内容概要

天仁在神山上遇到一位默默办学的李校长，深为他的精神所感动 于是，天仁面朝神山，暗暗为李校长许了愿。
回到浦东后，天仁无意间卷入了马先生安排的一场你死我活的商战之中 恰在这时，美丽的上海姑娘来到了天仁身边…… 青年作家爱卿先生倾力奉献小说新作《神山》、《樱子》，追寻天上人间之大爱。

<<神山>>

作者简介

爱卿，原名卿列平，四川成都人，四川外语学院日语系毕业。
已出版长篇小说《职场现形记》（花城出版社2006年4月）。

其长篇小说《神山》、中篇小说《樱子》先后发表于2007年12月及2008年1月《长篇小说海外版》杂志。
四川省作家协会会员。

<<神山>>

书籍目录

长篇小说神山中篇小说樱子后记

<<神山>>

章节摘录

唵嘛呢叭咪吽…… 一缕梵音，若有若无，自天外飘来。

冰雪，覆盖着神山。

雪地上，两行深深脚印，向着山顶延伸。

那脚印，显然不是今天留下的。

同行的藏族青年多吉也感到奇怪，自言自语：“昨天，没听说谁上了山。

上山下山，就这一条路。

这人是谁？

去了哪里？

” 多吉一袭藏装早已破旧，膝盖上还有两个窟窿，那是他跪在草地上挖虫草时磨破的；额头上皱纹显然跑到他23岁年龄前面去了。

山里男人过早地挑起了生活的重担，岁月早在他青春的额头上留下沧桑；一双鹰眼炯炯有神，正眯缝着端详雪地上脚印。

这里是磕头坡，海拔4800米。

抬头望去，神山山顶漂浮在云海之上，像一块不规则天然宝石镶嵌在蓝天上。

山顶上，经幡依稀可见，在风中飘扬。

蓝天更像无边的天鹅绒，覆盖着那一方天然宝石。

天仁觉得，神山山顶离自己如此之近，似乎再跨几步即可登顶；又那么遥远，神圣不可攀。

多吉坐到一块岩石上：“坐下吧。

你脸上脱皮啦。

下去后，往脸上涂点酥油。

你们城里人经不住晒，看看你，白白净净，年纪大我几岁，人家还会以为你是我弟弟。

” “我的皮原来是这个样子的啊，”天仁坐下，手往脸上一抹，果然带下一大块透明的皮，手里把玩着，“嘿嘿，脱了好。

在神山上，脱张旧皮，换张新皮；抛弃旧我，做个新人。

城里人额头没皱纹，肚里肠子多。

” 天仁身材修长，一身红色羽绒服在山上格外炫目，头戴一顶白色牛仔草帽。

紫外线把他原本白净的面庞晒得通红，爆出斑斑驳驳的碎皮，轮廓反倒更加分明刚劲，犹如画家碳素笔画出的人物面部写生。

一对朗目，两道剑眉，聚天地灵气，赛丹青点染。

原本忧郁的表情被阳光晒化了，化出一张笑脸对着多吉。

俩人相对无话，只彼此露出一排白牙，比不远处雪原上的雪还要白，闪着太阳的光。

望望那两行脚印，又望望山顶，天仁还想上。

“现在已经下午3点多。

按我们的速度，顶多黄昏能够登到上面垭口。

垭口后面有一大片背山雪坡，雪深得很，下面是万丈深渊。

稍不留神，不是掉进深深的雪坑，就是滑进万丈深渊。

雪坡是过不去的，就算过了，又是笔直陡崖。

山顶是神灵的王国，凡人是到不了的。

” “那山顶经幡是谁插上去的？

” “我也不知道。

听老人们说，从来就有。

老人们又是听老人们说的。

嘿嘿，大概是菩萨插上去的。

” 天仁再望望山顶。

嗯，别说今天到不了顶，就算明天也到不了顶。

<<神山>>

身体仿佛已经虚脱，心跳又重又快。
脚下最后一个陡坡，耗尽了自己最后一儿体力。

俩人默坐好一阵。

“下山。

”多吉歪歪头。

天仁跟着多吉，忍不住再次回头望着那两行脚印，停住脚步。

多吉回头：“如果你真要上，那我陪你。

可能过两天，人家就会看到3对向上有去无回的脚印了。

妮玛还会为我们念‘超度经’，超度我们脱离苦海，嘿嘿！

”天地寂寥，万籁无声。

下山路途成了多吉的个人独演会。

多吉的歌声脱口而出，高亢，嘹亮，在山谷间回荡。

天仁偶尔也跟着多吉瞎哼两句。

在多吉歌声的伴唱中，走过雪线，走过草坡，走过溪流，走过森林。

抬眼望去，喇坡森林从山脊倾泻而下，那一大抹无边的墨绿色浓得划也划不开，森林尽头掩隐着几个藏式雕楼。

更远处，薄纱般雾霭把女王河河谷轻轻遮掩。

雾散处，古雕楼星星点点。

那些雕楼少说也已经默默地耸立了好几百年。

河谷对岸更远处，茫茫雪山泛着耀眼光芒，若天外飞来，飘浮在蓝天大地之间。

几只神鹰在蓝天盘旋，多吉的歌声挽留它们远去的翅膀。

呀啦嗦， 神山， 我心中的神山。

远在天边， 近在眼前。

我心中的神山。

妮玛正在神泉边蒲团上合掌闭目打坐，听见他们回来，睁眼望望，笑笑，目光透明如身边溪水，脸蛋红红似高原格桑，复又闭目打坐；一袭金黄袈裟边，两朵蓝色芥子花并蒂而开，分明不是尘世的花朵。

稍远处，一棵千年核桃树，冠盖若垂天之云，硕果若满天繁星。

尼姑庵原是一排简陋木屋，建在一面巨大垂直悬崖上，仿佛挂在崖壁。

远远望去，真让人担心那鸽笼似的木屋会随时掉下来；但那木屋在那里不知道挂了多少年，又怎么会掉下来？

坐在木屋阳台地板上，天仁放眼山下林涛，但见林涛滚滚从山脚涌向木屋，崖壁一阻，卷起滚滚浪花，复向山下涌去。

“回去好好锻炼身体，明年再来。

”多吉边喝酥油茶边说。

“明年，我肯定会再来的。

那时，你还在这儿？

” “我还能去哪儿？

生于斯，长于斯，老于斯，也舍不得离开这山，这水。

过几天，我把虫草卖了，再借点儿钱，买部中巴车跑运输。

下次你来，早点儿通知我，我开车去接你。

”多吉笑咪咪，好像中巴车已经到手。

当启明星升起的时候，一阵悠扬歌声从森林中传来： 星星已经升起。

月亮能不跟来？

黑夜就要来临， 哥哥呀， 你在哪里？

天仁诧异，转头望着山下林涛寻找歌起何处。

茫茫林海，哪里找得到？

<<神山>>

多吉的歌声响起： 月亮是夜空主神， 星星是月亮扈从。
月亮漫步到天庭， 星星自然会紧随。
妹妹啊， 你的哥哥还能去哪里？

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>