

<<尼康D600从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<尼康D600从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787802369382

10位ISBN编号：780236938X

出版时间：2013-7

出版时间：中国摄影出版社

作者：FASHION视觉 编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<尼康D600从入门到精通>>

前言

前言PREFACE2012年9月13日，尼康公司正式发布了全新的FX格式数码单反相机——NikonD600。D600搭载了有效像素达2426万FX格式的CMOS图像传感器，同时兼具防水防尘、镁合金材质机身、更快更强大的EXPEED3图像处理器以及可支持f/8光圈的十字型对焦点对焦系统等诸多优点。

仅仅是相机参数，就已经将D600相机的卓越性能体现得淋漓尽致，难怪广大消费者都对其报以很高的期望，而D600也在上市之初就迅速占领数码单反相机销售排行榜的前三甲，其人气之高可见一斑。

相较于同等级的相机而言，D600在功能的设置上有进一步的提升，正是因为如此，才使得D600相机一跃成为了中端单反相机的不二之选。

想要学会使用此款相机，几乎没有什么难度，许多摄影爱好者通过反复使用、上网搜索相关资料来摸索就已经足够了。

但是作为一款价格万余元余的相机，如果使用方法和技巧仅仅停留在会按快门的程度，那真是暴殄天物了。

想要达到熟练掌握各种拍摄参数的菜单设置，灵活运用并且拍摄出优秀的摄影作品，远没有想象中那么简单，必须要阅读专门讲解D600相机使用方法及技巧的专业书籍。

本书正好是一本全面解析尼康D600相机功能的工具类图书，将官方手册中没有涉及的内容以及抽象的功能，通过实拍测试以及精美的照片示例，具体、形象地展现了出来，希望您阅读完本书之后，能够从中获益，拍摄出更加优秀的照片。

<<尼康D600从入门到精通>>

内容概要

你对自己相机了解的多少，将对你拍摄的照片质量和水准产生重要影响。这本尼康D600从入门到精通将帮助你全面了解并掌握相机的功能，发挥出你的全部功力，展现你最擅长的拍摄技巧。

——费茂华 新华社摄影部主任

本书是一本器材类图书，专门针对尼康D600的使用者和潜在购买群体。除了使用菜单和功能介绍外，还对适用镜头、配件进行了分析和阐述。另外，还有大量的实拍样张和实践拍摄技巧，使读者直观地了解到这款相机的拍摄效果。

<<尼康D600从入门到精通>>

作者简介

FASHION视觉是一支成熟的摄影器材图书创作团队，曾编著过多部摄影图书，深受读者喜爱。

<<尼康D600从入门到精通>>

书籍目录

第一部分手册没讲清楚的事 01尼康D600相机初相识 FX格式相机史上最轻的机身 卓越的防尘防潮性能 舒适的按键设计更加符合人体工程学 舒适的握槽握持 防尘、耐用的接口盖 专为竖拍打造的底部结构 玻璃五棱镜光学取景器 SD存储卡插槽兼容高速SDXC UHS—I标准 高度精确且耐用的快门装置 出众的节能设计 MB—DI4多功能电池匣（另购） 每次充电可拍张数（根据CIPA标准） 39点自动对焦系统 FX和DX格式以约5.5张 / 秒高速连拍多达100张 同轴设计的模式转盘和释放模式转盘 安静快门释放模式 有效像素2426万，全高清短片拍摄 多区域模式全高清D—Movie提供两种短片格式以供选择 尼康D600相机正面视图 尼康D600相机背面视图 尼康D600相机顶部视图 尼康D600控制面板 尼康D600取景器中显示的信息 02播放与拍摄菜单功能详解 相机菜单的使用方法 详解播放菜单 照片的删除 播放文件夹 隐藏图像 播放显示选项 复制图像 03自定义设定与设定菜单功能详解 04润饰菜单与我的菜单功能详解 05数码照片的后期处理 06最佳搭配镜头大推荐 07视频拍摄功能 08配件的使用技巧 第二部分实战精要 09摄影构图技巧 10实战人像摄影 11实战风光摄影 12实战花卉摄影

<<尼康D600从入门到精通>>

章节摘录

版权页：插图： 比起那款105mm VR减震微距镜头，或许有人认为这款镜头没有VR系统性能会有所影响，事实却不然，以60mm而言，对手持拍摄产生震动而造成影像模糊的机会是较少的。

除了这一点外，这款镜头每一个部分都是跟105mm那款同样高级。

镜身的设计采用了全天候的设计，在镜头接环都一样有一个橡胶环，以防沙尘或水滴渗进机内。

作为G型镜头，不再有光圈环，布局显得简洁得多。

相较于上一代的60mm微距镜头，另一个特点是新的这一款已采用IF内对焦设计，镜身不会在对焦时伸长和转动，在使用滤镜甚至是微距闪光灯时，变得更为方便，加上它的滤镜直径也是62mm，与上一代镜头相同，整体感觉就是轻便易用，而携带起来比105mm轻松得多。

以前，人们认为微距镜头重视科学用途，必定有极高的锐度，但反差会较强，其实这已是20年前的说法，以这一款60mm镜头为例，它既有很高的锐度，亦保持最佳的反差，影像的层次度在D600全画幅相机也能如实地反映出来，给人色彩自然和丰腴的感觉。

从分辨率测试所见，此镜在F5.6—8时是最清晰锐利的，然而由F2.8起至F16之间其实没有很大的差异，即使是到F22—32，也有令人满意的解像力，作为一款微距镜头，它的中央至边缘的影像表现也是十分平均的，正好能满足如平面翻拍的工作需要。

由于该镜头拥有两片非球面镜片，能除去彗状像差及其他光学像差，再加有1片ED镜片减少色差，做足了基本的提升光学措施，更重要的是加入了一片纳米结晶涂层镜头，用于减少镜头内镜片的内反射，使之更迎合数码相机的需要，这样的光学设计组合，令人更有信心。

至于四角失光的情况，当光圈缩小至F4后便大大减少，变形情况亦属轻微，只有肉眼不易察觉的桶状变形情况。

最后要提的是，这镜头也采用9片光圈叶片设计，令光圈收合时可以呈圆形，亦有助焦点以外的位置有更柔和的效果，显得更为自然。

<<尼康D600从入门到精通>>

编辑推荐

本书是一本全面解析尼康D600相机功能的应用类书籍，详细地讲解了菜单的内容，将官方手册中一些被忽略的内容以及抽象的功能，通过实拍测试以及精美的图片生动、形象地展现出来。

本书言简意赅，文字通俗易懂，图文并茂，力求能够帮助您尽快掌握尼康D600相机的操作技巧与使用方法，从而拍摄出优秀的摄影作品。

<<尼康D600从入门到精通>>

名人推荐

你对自己相机了解的多少，将对你拍摄的照片质量和水准产生重要影响。

这本《尼康D600从入门到精通》将帮助你全面了解并掌握相机的功能，发挥出你的全部功力，展现你最擅长的拍摄技巧。

——费茂华 新华社摄影部主任 用135全画幅单反相机拍摄，是很多朋友的一个梦。

现在有了尼康D600一类的相机，我们可以亲身体会全画幅数码单反相机的诸多乐趣。

——陈仲元 《中国摄影》杂志主编 本书图文并茂、通俗易懂，通过图示及文字的清晰阐述，让读者对尼康D600相机的各项功能和技法一目了然，不仅可以解决实际拍摄中遇到的很多常见问题，同时也为摄影爱好者提供了专业的指导和建议。

——李少白 中国摄影家协会艺委会委员 著名摄影家 该书又一个特色是，作者用大量的精彩优秀的摄影作品对多样拍摄场景进行详细阐述，它绝不仅仅是一本使用手册，还可作为一本教材使用。

——宿志刚 北京电影学院教授、博导

<<尼康D600从入门到精通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>