

<<静物摄影用光.技巧>>

图书基本信息

书名：<<静物摄影用光.技巧>>

13位ISBN编号：9787802367807

10位ISBN编号：7802367808

出版时间：2012-7

出版时间：中国摄影出版社

作者：玄光社

页数：170

字数：250000

译者：贾勃阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<静物摄影用光.技巧>>

内容概要

精彩的静物摄影照片总能吸引人的眼球，让人过目不忘。怎样让自己拍摄的作品成为精品，对于摄影师来说，关键是如何利用好光线，并将光线与被摄对象进行完美融合。

《静物摄影用光·技巧》是一本由浅入深的教材，从各种影室灯光器材及其所发出的光的特性，到如何充分利用光的这些特性、光的形态和颜色，再到如何处理被摄对象的位置、形状与光的关系，以及如何营造特殊的视觉效果等等，配以名家拍摄实例详解，真正做到了通俗易懂、一目了然。

而11种经典的布光方法和日本专业静物摄影师玉内公一针对性的解答，让你进一步理解照明器材及其附件与光线性质的关系。

光线决定一切。
让我们随着摄影名家的讲解，从光线入门，用光线造就精彩。

<<静物摄影用光.技巧>>

作者简介

作者：（日本）玄光社

<<静物摄影用光.技巧>>

书籍目录

静物摄影的感受

高井哲明

青木健二

黑川隆广

竹浦康郎

1静物摄影用光的基础

2静物摄影的11种经典布光法

3顶光的运用与商品摄影实例集

4商业摄影创意用光讲座

5从基础学起特效制作与影室器材

6影室闪光灯及其附件的使用技巧

<<静物摄影用光.技巧>>

章节摘录

版权页：插图：

<<静物摄影用光.技巧>>

编辑推荐

<<静物摄影用光.技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>