

<<人像摄影美姿教程>>

图书基本信息

书名：<<人像摄影美姿教程>>

13位ISBN编号：9787802365568

10位ISBN编号：7802365562

出版时间：2011-5

出版时间：中国摄影出版社

作者：刘桂桂

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人像摄影美姿教程>>

### 内容概要

北京名人摄影化妆艺术学校是经北京市劳动和社会保障局批准，以摄影、化妆、数码等影楼人才培训教育为主的全日制学校。

2004年被中国人像摄影学会：北京市摄影行业协会评为中国人像摄影化妆培训名校，2007年被评为"北京市示范学校"，同年商业部授予"摄影化妆行业优秀职业技能培训学校"。

学校坚持倡导"精通技艺、宽容博爱、诚信为本、造福社会"的理念，通过励精图治、勤奋务实的工作，为社会培养了大批优秀的摄影师、化妆造型师、数码平面设计师。

## <<人像摄影美姿教程>>

### 作者简介

刘桂桂，著名化妆造型、美姿造型教育专家，国家级化妆评委，全国首届影楼化妆大赛评委，全国十佳化妆大赛评委，《人像摄影》杂志化妆造型栏目特约点评人。

1997年参与创办北京名人摄影化妆艺术学校并担任校长，作品常见于《人像摄影》、《时尚》、《化妆造型师》等专业刊物。

主要著作：《影楼美姿造型》、《人像摄影化妆造型教程》。

## <<人像摄影美姿教程>>

### 书籍目录

序

前言

第一章 人像摄影师对美姿造型的认识

第二章 判断形体美的基本比例标准

- 一、判断头部形体美的比例标准
- 二、判断站姿形体美的标准
- 三、判断坐姿形体比例的标准
- 四、判断盘腿坐姿形体美的比例标准
- 五、判断蹲姿(跪姿)形体美的比例标准
- 六、判断人体其他局部形体美的比例标准
- 七、在人像摄影美姿造型中躯干的标准比例关系
- 八、人像摄影美姿造型中下肢美姿造型标准

第三章 美姿造型中形体变化规律与技巧

- 一、人体体块结构变化规律
- 二、站姿人像的造型变化规律
- 三、坐姿造型变化规律
- 四、人像摄影美姿造型中的跪姿
- 五、人像摄影美姿造型中的躺姿与卧姿
- 六、人像摄影中的脚位与腿部造型
- 七、人像摄影中的腰部造型
- 八、人像摄影中的手姿与手臂的造型规律
- 九、人像摄影中的头部造型规律

第四章 人像摄影美姿造型的角度变化与搭配方法

- 一、人像摄影中体块变化角度方位图
- 二、头部与身体变化的搭配方法
- 三、人像摄影中男女双人美姿造型变化与搭配规律

第五章 美姿造型在不同景别中的变化

- 一、人像摄影中特写的美姿造型
- 二、人像摄影中半身景别的美姿造型
- 三、人像摄影六分身、七分身景别的美姿造型
- 四、人像摄影中全身景别的美姿造型

第六章 美姿造型中的注意事项和矫正方法

- 一、人像摄影的美姿造型中应注意的问题
- 二、人像摄影中被摄者不同缺陷的调效措施

第七章 不同类别的整体美姿造型

- 一、白纱
- 二、晚礼服
- 三、民族特色服饰
- 四、艺术写真

第八章 不同场景的外景美姿造型

- 一、都市
- 二、水环境
- 三、树林环境
- 四、建筑
- 五、戈壁沙漠



<<人像摄影美姿教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>