

<<原创文化与经典>>

图书基本信息

书名：<<原创文化与经典>>

13位ISBN编号：9787802304550

10位ISBN编号：7802304555

出版时间：2007-1

出版时间：社会科学文献

作者：杨适

页数：598

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<原创文化与经典>>

内容概要

《原创文化与经典》主要围绕中华经典、希伯来经典以及两河流域经典，着重探讨了原创文化与方法，中华经典的形成与诠释，《圣经》的形成与诠释，美索不达米亚的经典以及经典的相遇与会通等重要理论问题。

书中论文就视角之选择、研究之深入、见解之精到均是以往所未见的，对哲学、宗教学、文化学、历史学、社会学等学科研究者具有重要的参考意义。

<<原创文化与经典>>

书籍目录

原创文化的理论与方法
 原创文化的突破方式问题：连续与断裂再论原创文化概念中的原与创新
 柏拉图哲学中“善”对“本真”的双重性赋予——以“日喻”的阐释为中心
 中华经典的形成与诠释略论先秦儒家的历史理性
 《老子》的原创与诠释——以“道 自然”为中心
 从《孔子诗论》所言《关雎》主旨看儒家的礼教思想
 对《孟子》民本思想的解读
 “孝”的生命智慧——以《孝经》作反思和论述
 由《三字经》和《论语》看中国文化的好学精神
 《史记》大一统历史观的文化解读
 《圣经》的形成与诠释
 《圣经》的形成与诠释
 超验方法与诠释学
 创1 ~ 11：《圣经》和《创世记》的导言
 人生智慧：卢柏对《圣经》的诠释
 《圣经》中“美”的管窥
 新约圣经的研究方法
 有违人性与人性的贫穷：由穷困迈向知足与分享——及其同义词在基督宗教《圣经》的复杂语义
 偶像崇拜与一神信仰
 先知书中的神启和对自然的经验观察
 经典的相遇与会通
 《圣经》原罪说对西方二元政治观的影响
 “我是所是”——神秘家艾克哈思想的原创性与在地化意义
 东方三智者朝见圣婴：当今中国文化脉络下的演绎
 妙在言外：当“气”与“神”相遇时
 儒家和基督徒经典论人伦关系：阐释学和处境化的问题
 三位一体与一性三身——明末天主教与佛教关于三一论的对话
 在民族文化传统中理解西方哲学基因的跨文化移植
 试论中西人性与神性
 美索不达米亚经典“地中海语境”与两希文献的解读
 早期两河流域皇室碑铭中有关恩利尔例证的类别分析
 楔形文字“字表”、“词表”与两河流域智慧传统

<<原创文化与经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>