

<<三个火枪手>>

图书基本信息

书名：<<三个火枪手>>

13位ISBN编号：9787802288126

10位ISBN编号：7802288126

出版时间：1970-1

出版时间：新世界

作者：大仲马

页数：389

译者：郁丹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三个火枪手>>

前言

文学名著都有浓重的人文主义思想和情怀，常读、多读这些人类的精品，就犹入兰室，久而其香自溢，养成浓郁的人文情怀。

外国文学不仅是外国人心灵的历史，也是全世界人心灵的历史。

外国文学名著展现了比宇宙更广阔、更深邃、更神秘的精神世界。

博览外国群书，每一个用心的读者都能从中发现你自己，发现一个远在天边、近在眼前的精神家园，抑或现实生活的种种。

纵观世界文学中文版百余年的翻译历史，由于时代因素和译者参差不齐的水平，我们一直期望有一套更加完整、更有水准的外国文学丛书面世。

不求最好，只求更好，我社汇集了一大批在国内外拥有较高知名度和显著成就的文学翻译家，精心打造出这套世界文学译丛，与读者共分享。

本套丛书在汲取以往外国文学编译精华的基础上，有了较大的创新。

首先，译者不但具有深厚的外文底蕴，而且在文学方面也有自己独特的理解和积累，在翻译过程中不但原汁原味的保留了外国文学的固有特色，而且从文学的眼光加以审视、润色，将原著的风格和文笔的优美性恰到好处地融合在一起。

其次，每部译著都经过了编者的精编精释，扫除了一些阅读障碍，使读者能够深入而迅速地进行阅读。

再者，本次图书采用上等的纸质，加上精心的设计，使读者在阅读过程中有一个良好的视觉享受，同时又适用于收藏。

诚挚地希望这套《世界文学译丛》在带您徜徉文学大师田园的同时也让您受益一生。

<<三个火枪手>>

内容概要

《三个火枪手》是大仲马的成名作，是一部以历史事件为题材的杰出通俗小说。描述的是一桩宫闱密谋和罗塞尔围城战，场景频频变化，忽而路易十三宫廷，忽而红衣主教府，忽而火枪手卫队队部，忽而乡村客栈，忽而修女院，忽而拉罗塞尔围城战大营，忽而英国首相白金汉府……每一处作者都不多加描述，但是每一处都因为有参与密谋的人物经过，便丧失了日常的属性，增添了特异的神秘色彩，故而常景而非常景了，事非常事了。

<<三个火枪手>>

作者简介

作者：(法国)大仲马 译者：郁丹亚历山大·仲马(Alexandre Dumas, père, 1802年7月24日-1870年12月5日), 称大仲马, 法国18世纪积极浪漫主义作家。

大仲马自学成才, 一生写的各种著作达300卷之多, 主要以小说和剧作著称于世。

大仲马信守共和政见, 反对君主专政。

由于他是黑白混血人的身份, 其一生都受种族主义的困扰。

2002年, 大仲马去世132年后终于移入了法国先贤祠。

<<三个火枪手>>

书籍目录

一 老达达尼安给儿子的三件礼物二 德·特雷维尔先生的候见室三 晤见四 阿多斯的肩膀、波尔多斯的肩带和阿拉密斯的手帕五 国王的火枪手和红衣主教的卫士六 路易十三国王陛下七 火枪手的家务事八 一次宫廷密谋九 达达尼安大显身手十 17世纪的捕鼠器十一 情况渐渐变得复杂起来十二 白金汉公爵乔治·威利尔丝十三 班那希尔先生十四 在莫艾的那个人十五 司法人员和军人们十六 掌玺大臣赛诺尔又犯了老毛病十七 班那希尔夫妇十八 情人与丈夫十九 战斗准备二十 征途二十一 温特勋爵夫人二十二 美尔来松舞二十三 准备赴约二十四 小楼二十五 波尔多斯二十六 阿拉密斯的论文二十七 阿多斯的妻子二十八 归途二十九 猎取装备三十 米拉迪三十一 英国人和法国人三十二 诉讼代理人的一餐午饭三十三 侍女和女主人三十四 阿拉密斯和波尔多斯的装备三十五 黑夜里的猫全是灰色的三十六 复仇梦三十七 米拉迪的秘密三十八 阿多斯如何毫不费力地得到了他的装备三十九 幻象四十 一个可怕的幻象四十一 围攻罗塞尔之战四十二 昂若葡萄酒四十三 红鸽舍客栈四十四 火炉烟筒的妙用四十五 夫妻之战四十六 甚日尔韦棱堡四十七 火枪手的聚会四十八 家事四十九 厄运五十 叔嫂对话五十一 长官五十二 囚禁的第一天五十三 囚禁的第二天五十四 囚禁的第三天五十五 囚禁的第四天五十六 囚禁的第五天五十七 一种古典悲剧的手法五十八 潜逃五十九 1628年8月23日朴茨茅斯发生的事六十 在法国六十一 贝蒂纳加尔默罗会女修道院六十二 两种恶魔六十三 一滴水六十四 身披红披风的男人六十五 审判六十六 处决结局尾声

<<三个火枪手>>

章节摘录

《玫瑰的故事》下卷的作者朗·德·莫艾的家乡小镇莫艾在1625年进入4月的第一个星期一整个陷入骚动之中，像是胡格诺派新教徒又挑起了一次罗塞尔战役。

1554年，胡格诺派在此闹独立，1573年后成为亨利三世的爱如公爵率军镇压，热闹一时。

男人们急忙披上铠甲，抄起火枪和长矛，壮着胆子直奔弗朗斯·莫尼埃客店。

妇女们舍下哭闹的孩子奔向大街，所有人都想弄清楚发生了什么事，人越聚越多，客店前已经被挤得水泄不通。

人们叫嚷着，嘈杂无比。

那是一个终日动荡不安的年代，全国接二连三地发生令人惶恐的骚乱，不是这个就是那个城镇，差不多每一天都有。

领主之间不断发生斗争，国王与红衣主教势不两立，西班牙与法兰西国王水火不容……这已经够百姓受了，而除这些明的、暗的、公开的、秘密的争斗以外，百姓终日还得应付时不时的来自强盗、乞丐、胡格诺派新教徒、伪善的恶人及流氓恶棍的攻击。

不得已，居民们必须随时准备拿起武器对付他们，有时则要对付国王，他们倒从来未与红衣主教及西班牙国王过不去。

居民们长期以来形成了训练有素的习惯。

这一天，一听到有喧哗声，并未留意信号旗的颜色，没有看它是红色的还是黄色的，也未留意是不是红衣主教黎塞留公爵部下的号衣，便径直向弗朗斯·莫尼埃客店这边奔了过来。

骚动的原因很快被弄清楚了。

因为出现在这里的一个陌生的年轻人。

这位年轻人乍看上去像18岁的堂·吉诃德，只是没有堂·吉诃德那样的盔甲，他穿了一件褪了色的羊毛马甲，那褪去的颜色既像酿酒剩下的葡萄渣，又像天空那种蔚蓝。

他脸上的颧骨很高，长长的，肤色呈现棕褐色，颌部丰满而突出，透着一股精明劲儿。

即使他不戴上贾司克尼省那种特有的扁平便帽，人们也能看出他的籍贯。

当时他戴着一顶软帽，上面还插了一根羽毛，他生有一双睿智的大眼睛，一个漂亮的鹰钩鼻子。

他比成年人矮些，比一般的孩子的个子高些。

<<三个火枪手>>

编辑推荐

《三个火枪手》：世界文学译丛。

<<三个火枪手>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>