

<<中国智慧谋略全书>>

图书基本信息

书名：<<中国智慧谋略全书>>

13位ISBN编号：9787802284043

10位ISBN编号：780228404X

出版时间：2007-9

出版时间：新世界

作者：雷祯孝著

页数：472

字数：570000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国智慧谋略全书>>

内容概要

我们生活在这样一个各种文化相互竞争又彼此依赖的时代，不仅竞争需要智慧谋略，合作也需要智慧谋略。

本书是在传统的智慧谋略《三十六计》德基础之上，重新对其进行大规模的重新整理，重新分其门，别其类，取其精，去其粗，理其旧，继承了《三十六计》、突破了《三十六计》、超越了《三十六计》！

本书是雷祯孝先生将传统的智慧谋略《三十六计》进行大规模的重新整理，重新分其门，别其类，取其精，去其粗，理其旧，继承、突破、超越《三十六计》的成果。

全书从中国几千年来传统的智慧、文化、历史、经验着眼，总结立身治国、为人处事、谋取成功的经验，告诉您108个成功人生的智慧与计谋。

<<中国智慧谋略全书>>

书籍目录

上策 战略大计三十六计 第一套 自强计——使自己强大成功的计谋体系 第1计 独立自主 第2计 转益多师 第3计 取长补短 第4计 愈炼愈强 第5计 自我设计 第6计 自我推销 第二套 弱敌计——削弱竞争对手实力的计谋体系 第7计 擒贼擒王 第8计 釜底抽薪 第9计 美人计 第10计 隔岸观火 第11计 间谍计 第12计 文性征伐 第三套 守战计——内部建设的计谋体系 第13计 善孚民心 第14计 君甘臣酸 第15计 知人善任 第16计 约法三章 第17计 吐故纳新 第18计 未雨绸缪 第四套 攻战计——主动进取的计谋体系 第19计 调虎离山 第20计 老虎追羊 第21计 打草惊蛇 第22计 欲取先予 第23计 抛砖引玉 第24计 围魏救赵 第五套 胜战计——处于优势时的计谋体系 第25计 得道多助 第26计 各个击破 第27计 关门捉贼 第28计 网开一面 第29计 百川归海 第30计 既胜若否 第六套 败战计——处于劣势下的计谋体系 第31计 缓兵之计 第32计 舍车保帅 第33计 李代桃僵 第34计 空城计 第35计 苦肉计 第36计 走为上计 中策 奇谋妙计36计 第七套 战机计——掌握时机的计谋体系 第37计 趁火打劫 第38计 饥肠一饭 第39计 以逸待劳 第40计 顺手牵羊 第41计 先礼后兵 第42计 先发制人 第八套 虚实计——迷惑对手的计谋体系 第43计 瞒天过海 第44计 声东击西 第45计 暗渡陈仓 第46计 无中生有 第47计 虚实相乱 第48计 偷梁换柱 第九套 心战计——心理制胜的计谋体系 第49计 破釜沉舟 第50计 杀鸡儆猴 第51计 添油加醋 第52计 夺气攻心 第53计 指桑骂槐 第54计 反客为主 第十套 借战计——借用他人或对手资源的计谋体系 第55计 借刀杀人 第56计 借腹怀胎 第57计 借题发挥 第58计 狐假虎威 第59计 投石试水 第60计 借尸还魂 第十一套 再战计——东山再起的计谋体系 第61计 韬晦之计 第62计 假痴不癫 第63计 卧薪尝胆 第64计 狡兔三窟 第65计 凤凰涅槃 第66计 大器免成 第十二套 计中计——求得妙计的计谋体系 第67计 将计就计 第68计 家野兼听 第69计 上屋去梯 第70计 殊途同归 第71计 计中有计 第72计 大家都赢 下策 阴谋诡计36计 第十三套 加罪计——制造讨罚借口的计谋体系 第73计 莫须有 第74计 文字狱 第75计 吹毛求疵 第76计 捕风捉影 第77计 嫁祸于人 第78计 以他为过 第十四套 拷审计——使人招供的计谋体系 第79计 屈打成招 第80计 落井下石 第81计 杀人灭口 第82计 买鬼推磨 第83计 挟知而问 第84计 倒言反事 第十五套 阴阳计——以表护里的计谋体系 第85计 阳奉阴违 第86计 笑里藏刀 第87计 假公济私 第88计 招摇撞骗 第89计 投其所好 第90计 婊子牌坊 第十六套 朋党计——组建帮派的计谋体系 第91计 培植党羽 第92计 官官相护 第93计 鸡犬升天 第94计 隔墙有耳 第95计 兔死狗烹 第96计 盗亦有道 第十七套 移权计——获取权力的智慧谋略体系 第97计 争宠袭位 第98计 偷龙转凤 第99计 挟武逼宫 第100计 黄袍加身 第101计 黄雀在后 第102计 买票贿选 第十八套 权术计——执掌权力的智慧谋略体系 第103计 故作圣贤 第104计 替罪之羊 第105计 派系平衡 第106计 削权弱势 第107计 宽猛相济 第108计 割发代首

章节摘录

上策 战略大计三十六计 第一套 自强计——使自己强大成功的计谋体系 第4计 愈炼愈强 生存需要学点绝活儿 我经常发呆，心想那些动物的小脑袋，居然能玩出那么些绝活儿，让人类也望尘莫及。

这些绝活儿，要么是为了捕食充饥，要么是为了逃避被捕食充饥。

一句话，是为了生存。

你看，一头海狮用两个前爪握住一个蚌，狠命往海边的岩石上砸，破壳而食鲜贝。

埃及鹫，用嘴衔住石块，往一个鸵鸟蛋上敲去，破壳而饮鲜蛋汁。

这使我想起了乌鸦喝水的童话故事。

而埃及鹫使用石头做工具，却是真实的，被偷拍到的纪录片可以作证。

一条蛇找到了一只比它的头大10倍的鸵鸟蛋，它居然能玩命张大嘴巴把蛋吞下去。

通过镜头，你能看到那个蛋在它的体内挤动，把蛋壳压碎了，再将碎蛋壳压扁了吐出来。

动物世界为了觅食或为了逃跑，它们能玩出的绝活儿，真是让人不可思议。

果蝇幼虫遇敌时，能弹跳到空中，远远胜过马戏团蹦蹦跳跳的明星。

有一种蜘蛛靠血液的液压，可以弹跳到自己身高的25倍。

撑竿跳高世界冠军又能跳到自己身高的几倍呢？

一只射水鱼，把水拿来当枪使。

它在水面向飞落在水草上的昆虫射水，像子弹一样把昆虫打落下来，然后一口吞掉。

蝙蝠则像瞎子捕鸟，在漆黑的夜晚，它能在空中追逐猎物，准确无误地口到擒来，那是因为它使用了声波回收放大的原理。

人间的雷达，就是模仿蝙蝠而发明的。

在沼泽或小河的水边，烈日当空，黑鹳非常滑稽地突然张开双翅，在水面上搭了一个凉棚，活像芭蕾舞演员那优美的动作。

原来，它知道了鱼儿向阴影游来，它便美餐一顿。

鱼儿在海中觅食蠕动的虫子，鱼儿迅猛地出击，结果，“虫子”两边竟是一张大口闪电般合拢。

原来那“虫子”竟是一种叫鳄龟的海底爬行动物的舌头。

这个镜头令我瞠目结舌。

鳄龟玩舌头装虫子，这绝活儿是从哪儿学来的呢？

它那小小的脑髓怎么够用呢？

赵忠祥和鞠萍在一起主持《人与自然》栏目。

那一天是讲小黑猩猩如何向爸爸妈妈学本领。

鞠萍说，不能说那些只是本能，本能也是要教要学的。

如果把婴儿总是放在摇篮里，他就什么也不会。

赵忠祥说，任何幼小的生命，都需要成熟的典型和榜样来示范，不然它就永远也学不会。

近些年来，以动物为主角的电影片深受成人和儿童的欢迎。

获得去年奥斯卡奖的《狮子王》里，便有一组镜头，狮王教小狮子偷袭大臣乌鸦，不动声色，出其不意将乌鸦猎获。

1996年获奥斯卡奖的《小猪贝贝》，那只失去母亲的小猪，在狗妈妈的教导下，发掘自己和善的天性，居然成了一头超过牧羊犬的牧羊猪，在牧羊大赛中夺得头奖。

猪贝贝那种可爱的学习天性，感动得美国小孩们不肯再吃猪肉。

我们人间，似乎也有同样的情景。

我小时候，便总是听长辈们教导孩子道：男孩必须学几样手艺：木匠、铁匠、泥水匠，不然就娶不到媳妇；女孩必须学会做饭菜，做针线活，不然就找不到婆家。

江南女孩的刺绣便是天下第一，所以在民间故事里，总有财主想霸占她们。

学点绝活儿，动物仅仅是为了生存。

学点绝活儿，人也是为了生存得更好，生存得更有价值，因而自我感觉也更好些。

<<中国智慧谋略全书>>

宰相必起于州部，猛将必起于卒伍。人欲自强，必须经风雨，见世面，见多识广，身经百战，历经磨炼，积累起丰富的经验，然后才能浑身是计，老谋深算，运用自如。

孙悟空的火眼金睛，是在太上老君的八卦炉的神火中煎熬炼成的。

唐僧师徒经历了九九八十一难，才取得真经。

其实真经已经取到，佛祖问观音，他们经历了多少磨难，观音掐指一算，才八十难，火候还差一点，于是当即作法，再添一难，让唐僧等人的经书都掉入大海，让他们去救书，去晒书，去珍惜书。

各朝各代的开国元首，大都经历过艰苦卓绝的磨炼。

有的多年流亡，如晋文公重耳，如苏联的列宁。

有的多次死里逃生，转危为安，如刘邦赴鸿门宴，刘备马跃檀溪。

有的数度蒙难，如周文王姬昌，中华民国大总统孙中山。

现代世界少儿电视节目和儒勒·凡尔纳的科幻探险小说，都是鼓励少年们要有勇气去闯荡世界，为了寻找美好的事物，不辞爬山涉水，降妖除魔，多次遇险。

武侠小说也是这样，徒弟学功后，必须闯荡江湖，增长见识才干。

逆境摧残人才，不知埋没了多少人，所以要改造社会，减少逆境。

但在很多时候，逆境确实降临到了你头上，社会还没达到那么美好的程度，你面对逆境，只有与之拼搏，不能被逆境压垮。

多数人会被逆境压垮了，少数没被压垮的人，成了“金刚不坏”之身，然后对改造社会发生了重大影响。

因此，高明的领导者，在选拔人才时，都要考察人的经历。

宰相必起于州部，猛将必起于卒伍。

日本丰田公司的管理者，例如厂长，都是经历过几个不同车间的工作。

中国政府实行挂职下放，就是为了增加被栽培者的经历。

现在的求职者，都要手执一张简历表，尽可能把自己的经历吹得丰富一些，才容易被老板看中。

游学，行万里路。孔子带学生游学，周游列国，学生皆得到很大锻炼。

先秦学者游学成风。

孟子说：“孔子登东山而小鲁，登泰山而小天下。”

“东山是鲁国境内的高山，登上去就觉得鲁国不大了；泰山是全国的高山，登上去就觉得中国不大了。”

因为高瞻远瞩，眼界开阔了。

同样，游学所到之地越来越多，便会产生全国意识，便会产生全人类意识，抱负会增大，胸怀会更宽。

用计时的眼光就不会狭隘，不会短浅。

宋著名教育家胡瑗主张学生游学：“学者只守一乡，则滞于一曲，隘吝卑陋。”

必游西方，尽见人情物态，南北风俗，山川气象，以广其闻见，则为有益于学者矣。”

他本人也常带学生远行游学。

清代梁绍壬《两般秋雨庵随笔》卷五：“《眼镜铭》：读万卷书，行万里路，有耀自他，我得其助。”

曹靖华《采得百花酿蜜后》：“古人说：‘凡操千曲而后晓声，观千剑而后识器（兵器）。’最好有‘读万卷书’的书本知识和‘行万里路’的生活知识。”

古代大诗人、大画家、大音乐家、大医药学家、大武侠，无不是行万里路的旅行家。

毛泽东：“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。”

恩格斯：“那时（文艺复兴时期），差不多没有一个著名人物不曾作过长途的旅行，不会说四五种语言，不在几个专业上放射出光芒。”

（《自然辩证法》）酈道元游遍千山万水而著《水经》；徐霞客爬山涉水而作《游记》；李时珍翻山越岭乃作《本草》；俞伯牙四出操琴方遇知音；李白飘移四海，妙句横生。

吴道子踏遍嘉陵江始作《三百里旖旎风光图》。

郑和航海首开中国远洋外交。

<<中国智慧谋略全书>>

达尔文远航探险而作《物种起源》。

法拉弟游遍欧洲。

洪保德在世界各地旅游五年。

罗蒙诺索夫不仅是化学家，而且是航海家。

雨果童年即随父去过意大利、西班牙，后来又在国外流亡十九年。

波兰诗人密茨凯维支过了三十年的流亡生活。

安徒生的后半生，大部分时间是在旅行中度过的。

匈牙利诗人裴多菲参加流浪剧团走遍全国。

印度诗人泰戈尔十一岁便随父到喜马拉雅山。

法国剧作家莫里哀在外省过了十三年的流浪生活，走遍大半个法国。

德国诗人海涅独自一个旅行到过哈尔茨山。

科学幻想之父儒勒。

凡尔纳的所有名著，说的全是在经历冒险中得到的知识，开眼界，炼胆识，长智慧的故事。

正大综艺导游全球。

电子游戏机鼓励冒险闯关，九死一生，百折不挠。

美国影片《鸽子号》，17岁的男学生只身环游地球。

当代很多青年，也开始骑车环游地球，或长途旅行采访。

陆游有诗：“行通天涯千万里”。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

” 吃得苦中苦，方为人上人 这是《增广贤文》中的一句话。

过去不让说人上人，但是李连杰、成龙、迈克尔·乔丹、王军霞、邓亚萍，你能说他们不是在一般人之上吗？

可是他们付出了多少血汗呢？

我遇到过许多世界冠军，在他们尚未成名时，老师、父母都说这孩子太贪玩，不务正业。

可在他们成名后，记者来采访，老师父母都说他为了祖国刻苦练习。

当采访他自己时，他却说我喜欢，乐在其中。

例如球王贝利，他对着记者的话筒，说来说去，就是那两句话：我喜欢踢球，踢球挺好玩。

要想学到真传，首先砍柴挑水扫地三年。

排球女将，练习疯狂。

史泰隆演拳击，差点也掉层皮。

成龙的成功，摔跌多少回？

冠军台上鲜花美，中间多少血和泪。

你如果看过成龙演的《少林木人巷》，一定会感叹，什么叫作练功夫。

而这些人不过是苦练功夫的幸运儿，还有千千万万个不幸运的人，但也会练出毅力和恒心，从而使他们在别的领域受益于这些锻炼。

不知你们注意到没有，在近年来下海的新富人中，有很多曾经是军人。

在同样聪明的人中，受过艰苦。

训练的军人或许比没受过的人更多出一些胆略和承受能力。

影片《伟人爱迪生》，描述了爱迪生发明电灯时的甘苦。

他和助手们一样一样地试验灯芯，100种，1000种，当灯泡没有熄灭时，他就干坐着，等着，看看它什么时候熄掉。

42小时，他没有合眼，他高兴。

成功了，接着便是煤油灯商人的阻挠。

那时煤油灯商可是大老板，影响力那么大。

爱迪生的承受力，比铁还硬，比钢还强，叫我怎能不感伤。

.....

<<中国智慧谋略全书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>