

<<孟京辉先锋戏剧档案>>

图书基本信息

书名：<<孟京辉先锋戏剧档案>>

13位ISBN编号：9787802256729

10位ISBN编号：7802256720

出版时间：2010.01

出版时间：新星出版社

作者：孟京辉

页数：321

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<孟京辉先锋戏剧档案>>

### 前言

【舞台上有一面坚硬而粗糙的墙壁，一张白色的病床，台前左右各有一把椅子。

【心脏科医生甲和眼科医生乙正在讲解，面无表情。

医生甲：有压迫感和紧勒感，通常从胸腔正中部位开始，逐渐扩及左肩、左臂及左手。

心绞痛往往是由某些异常的压力所引起的，压力可能是来自生理的，比如快速上楼，尤其是这种情况发生在寒冷或风大的天气时，也可能是心理的，像与人争论过于激动，观赏球赛太过兴奋，失去亲人异常悲痛，爱情受挫完全崩溃。

在这些运动结束或压力解除之后，症状会迅速消失。

如果心绞痛有复发的现象，而且复发的频率越来越高，尤其是在休息时或晚间发作，这是警告你心脏病发作这档事已是近在眼前了……医生乙：眼球之所以能向各个方向灵活转动，完全借助于眼球外面的六条作用方向各不相同的眼外肌，包括两条斜肌和四条直肌。

通过协调运动，眼球不但转动灵活，而且使双眼视网膜上的影像互相重叠融合，达到单视的效果，具有良好的立体视觉。

视力一旦有了变化或是发生退化现象，都会造成患者的极度焦虑。

## <<孟京辉先锋戏剧档案>>

### 内容概要

本书由三部分构成。

第一部分，收录了孟京辉代表剧作，包括《关于爱情归宿的最新观念》《思凡》《我爱×××》《臭虫》《两只狗的生活意见》等。

第二部分，按照时间顺序整理发表了孟京辉近二十年来关于创作观念的阐述，选择了几篇有代表性的访谈。

第三部分更私人化一些，其中绝大部分图文资料是首次公开，既弥足珍贵，有相当有趣味性。

## <<孟京辉先锋戏剧档案>>

### 作者简介

孟京辉，1965年出生，1982年就读于首都师范大学中文系。  
曾是大学剧团的编导和演员。  
1988年考入中央戏剧学院导演系攻读研究生。  
1992年成为中央实验话剧院导演。

主要导演作品有《秃头歌女》（1991年）、《等待戈多》（1991年）、《思凡》（1992年）、《阳台》（1993年）

<<孟京辉先锋戏剧档案>>

书籍目录

私藏档案：戏剧是怎样炼成的（代序）关于爱情归宿的最新观念 1995 如是说 我们周围的僵化戏剧我  
爱xxx 2001 如是说 你不怕停电，你也不怕黑臭虫 2003 如是说 马雅可夫斯基、卓别林、披头士和鲍勃  
·迪伦思凡 2004 如果说 咱还腐拦不起来吗？  
两只狗的生活意见 2007-09 如是说 根本不要考虑观众

<<孟京辉先锋戏剧档案>>

章节摘录

我爱老师但我更爱真理我爱知识但我更爱主义我爱现实主义我爱新现实主义我爱社会主义现实主义我爱魔幻现实主义我爱超现实主义我爱现代主义和现实主义相结合我爱后现代主义和现实主义相结合我爱古典主义和现实主义相结合我爱新古典主义和现实主义相结合我爱浪漫主义和现实主义相结合我爱表现主义和现实主义相结合我爱新表现主义和现实主义相结合我爱象征主义和现实主义相结合我爱存在主义和现实主义相结合我爱原始主义和现实主义相结合我爱达达主义和现实主义相结合我爱虚无主义和现实主义相结合我爱人道主义和现实主义相结合我爱实用主义和现实主义相结合我爱未来主义和现实主义相结合我爱印象主义和现实主义相结合我爱自然主义和现实主义相结合我爱结构主义和现实主义相结合我爱形式主义和现实主义相结合我爱伤痕文学我爱寻根文学我爱朦胧诗

## <<孟京辉先锋戏剧档案>>

### 媒体关注与评论

孟京辉，当代中国戏剧探索中卓尔不群的先行者。

——《纽约时报》世间存在着两种革命：有人鼓掌的革命和无人鼓掌的革命。

孟京辉幸运地获得了时代的掌声。

——诗人西川

<<孟京辉先锋戏剧档案>>

编辑推荐

《孟京辉先锋戏剧档案》：剧作。  
观念。  
未曾公开的私人记录。



<<孟京辉先锋戏剧档案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>