

<<埃及历史学家>>

图书基本信息

书名：<<埃及历史学家>>

13位ISBN编号：9787802252028

10位ISBN编号：7802252024

出版时间：2007

出版时间：新星出版社

作者：Mathew Reilly, 马修·雷利

页数：290

字数：360000

译者：王睿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<埃及历史学家>>

内容概要

据说埃及大金字塔顶的黄金冠石具有抵御太阳黑子的强大动力，金字塔修筑完毕它也完成了使命。亚历山大大帝把它取下，切分成七份，分别秘存于世界七大历史奇迹之中。

然而6000年一次轮回的太阳黑子袭击在2010年3月又将来临。

那七块具有强大能量的宝石不仅是抵御地球灾难的唯一武器，也将成为能给拥有国家带来千年繁荣的无价之宝。

于是，各个利益集团开始了疯狂的角逐.....由几个小国组成的正义之师带着神使之女 - - 一个天生认识古透特语的小女孩，凭借对历史典籍的理解、丰富的考古和探险经验、渊博的知识和顽强的毅力，破解了一个又一个古老的密码，躲过了无数陷阱与暗算，在太阳黑子到来之前，与拥有现代技术和强悍体能的超级大国展开了惊天动地的殊死搏斗.....

<<埃及历史学家>>

章节摘录

入口 韦斯特顺着绳子滑下来，猎隼乖乖地伏在他胸前的一个小袋中。

他头戴一顶斑驳的旧消防头盔，别着一枚写有“FDNY 17区”字样的徽章。

头盔上装有护目镜，头盔左侧是一支钢笔大小的大功率照明灯。

其他队员都戴着相似的头盔，配有不同的照明灯、护目镜和相机。

韦斯特边顺着绳子下滑，边注视着周围的管壁，他明白什么样的危险正伴随着他们。

“大家听好，利落一点，不要碰触管壁，我重复一遍，绝对不要碰触管壁。”

他们都没有碰。

韦斯特安全地滑到了底部。

中庭 韦斯特挂在绳索上，悬垂着落入一方石屋中。

他没有急着降到地上，而是保持悬挂在大约8英尺的高度。

手中的火把发出怪异的黄色光芒，不安地照射着这间石屋。

石屋长约30米，呈矩形，地板被污水覆盖，污水中横七竖八地躺卧着尼罗鳄。

在韦斯特正下方的水面，半露出一些因长时间浸泡而肿胀发白的人的残肢，依稀可辨正是那两个年轻的苏丹男子。

尸体已经毫无生命的迹象，任凭3只巨大的鳄鱼争抢撕咬着。

“大耳，”韦斯特对着喉麦喊道，“底下有些儿童不宜的场面，告诉莉莉，等你们到达绳子底端的时候不要往下看。”

“明白，头儿。”

从耳麦中传来一个爱尔兰口音的男声。

韦斯特点燃一支冷烟火，照亮了中庭。

霎时间，整个石屋仿佛活了起来。

墙壁上密密麻麻雕刻着象形文字，在另一端，韦斯特看到了他的目标：一扇梯形大门，距离水面有几英尺高，黄色光束还照亮了中庭的另一个重要设施：天花板。

天花板上安着一溜儿手环，一直引伸到大门口。

“术士，”韦斯特喊道，“我找到手环了。”

“根据伊姆赫特普墓前碑铭的记载，我们一定要避免碰触到第三和第八个手环，”术士的声音从耳麦中传来，“这几个有陷阱。”

其他都没有问题。

“明白。”

八人迅速地穿过中庭，拉着手环荡来荡去，脚就在鳄鱼嘴边几英尺高的地方摇摆。

小女孩莉莉在队伍中间，她的手紧紧抓住九人中最强壮的同伴，随着他从一个手环荡到另一个。

地下隧道 一条长长的隧道连接着中庭一直延伸到矿山内部。

九人向前弯着腰，穿行其中。

何露斯已经被放出来，在韦斯特前方的过道中飞翔。

莉莉的身高则允许她站直身子前行。

水从头顶上不断滴下，落在他们的消防头盔上，滚落在众人背上。

隧道是典型的正方形，1.3米宽，1.3米高，有趣的是，这与吉萨大金字塔内部隧道的尺寸如此一致。

这个水平挖掘的隧道被三段垂直的深洞截断了。

突然，莉莉的保镖，身材高大的大耳，在起身准备跳过其中一个深洞时，失足踩在一块机关上。

他立刻意识到自己的失误，迅速躲开深洞，贴近墙壁一侧。

水柱霎时从深洞上方的孔穴中喷涌而出。

在他的身前形成一道水帘。

<<埃及历史学家>>

如果刚才他没有及时躲开，这股强大的水流就已经卷携着他和莉莉冲入地下的万丈深渊。

“小心，弟弟，”一个声音传来，这是队里惟一的成年女性，爱尔兰特别突击队的成员，代号“血腥玛丽”，新代号是“佐伊公主”。

大耳是她的弟弟。

她跑过来抓住大耳的手，帮助他跳过深洞。

两人将莉莉护在中间，追上其他队员的脚步。

水室(第一关) 地下隧道一直通往一个小礼拜室大小的房间，非常不和谐的是，房间的地板像是铺了一层厚厚的青草地毯。

不过，这可不是青草。

这是一种水藻。

在水藻之下，是一池平静异常的水。

水中没有鳄鱼，一只都没有。

在房间另一端，宁静的池塘之上，水面线之上并排着三个方形的孔洞。

孔洞在墙壁上开凿而成，每个都有一只棺材大小。

有东西漂浮在靠近入口的池塘里。

韦斯特立刻看出来。

那是一具尸体。

第三个，也是最后一个失踪的苏丹人。

术士倒吸一口气，靠到韦斯特旁边。

“啊哈，第一道门。

上帝啊。

多么聪明的设计。

这间房间里设计了假门，就像我们在乌干达火山下那次见到的一样。

伊姆赫特普五世总是喜欢重复利用这些经典的陷阱……” “马科斯……”韦斯特说道。

“哦，它还连接着‘所罗门的选择’。

这三道孔洞，只有一扇是安全的。

我打赌这些天花板也都是活动的——” “马科斯，拜托你能待会再发表你的学术著作吗。

这些水是怎么回事？” “啊，对不起，嗯……”术士从腰间取下一副测取水样的计量器，探入水藻蔓延的池水中。

它的前端立刻变成了鲜艳的红色。

术士皱了皱眉，“血吸虫的含量相当高。

要非常小心，朋友们，这是一池腐水，里面充满了可怕的曼氏血吸虫。

“那是什么东西？”后面的大耳问道。

“是一种吸血的微生物，能够穿过皮肤或者任何外露的伤口，然后在血液中繁殖产卵。”韦斯特答道。

术士补充说：“感染这种微生物，会导致脊椎炎，进而下肢瘫痪，并最终死亡。

古代的盗墓贼在进入这类地方后会发疯，他们咒骂神明和神秘的诅咒，其实在很多情况下，是感染了曼氏血吸虫。

但在这种密度下，天啊，这池水会在几分钟内让人丧命。

无论如何，杰克，千万千万不要掉进池中。

“好的，那么，”韦斯特说，“踏石的构造是什么？” “对，对，”术士赶忙取出上衣口袋中的笔记，迅速翻页。

假门屋在古代埃及是一种相当常见的低级陷阱。

主要因为它建造非常简单，又非常有效。

它是将构成安全路径的踏石，用伪装的液体隐藏起来。

那些用来伪装的可以是流沙、热泥、焦油，还有最常见的感染细菌的水域。

要对付这种陷阱，需要知道踏石的确切位置。

<<埃及历史学家>>

术士找到了答案。

“就是这个，索特矿藏，努比亚。

第一关。

水室。

嗯。

啊哈，是五格五格的：踏板石的顺序是：1 - 3 - 4 - 1 - 3。

” “1 - 3 - 4 - 1 - 3，” 韦斯特重复道，“那么，孔洞是哪个？我必须赶快选择一个。

” “生命之钥。

” 术士说着，参阅了他的笔记。

“谢谢。

何露斯，到这里来。

” 他指了指胸口，猎隼听从主人的命令，立刻钻入韦斯特胸前的袋中。

韦斯特随后转身对身后的同伴说：“好吧，朋友们，听着，每个人都 要紧跟在我后面，假如我们的朋友伊姆赫特普五世遵守他以往的游戏规则，那么，当我踏上第一块踏石的时候，事情就会发生变化。

一定要紧跟我身后，我们没有多少时间了。

” 韦斯特转过身，凝视着水藻密布的宁静水面。

咬了咬嘴唇，深吸一口气。

他纵身一跃入水室中，跃过水面，朝着左边跳过去。

这一步跳得很远。

术士屏住呼吸注视着他。

韦斯特并未跌入死水中。

他轻轻地落在平坦的绿色池塘上，就好像正 在水面上行走。

他的靴子深入水面约一英寸深。

站在了隐藏在水藻密布的水面下的踏 石上。

术士长呼一口气。

很明显，韦斯特也这样做了。

但放松是短暂的，几乎同时，水室中的机械轰隆隆地复活了。

屋顶正在往下降！ 整间石室的屋顶——一块巨大的石板——隆隆地开始向下降，而下面 就是那宁静的池塘，泛着粼人的绿光。

形势非常明显：差不多20秒后，石板会达到水平面，遮挡住所有到达 三扇孔洞的途径。

只有一种选择：在降落的石板到达水线之前，跳过隐藏的踏石，到达 正确的孔洞。

“大家快过来，快！踩着我的脚步走。

” 韦斯特叫道。

头上是隆隆作响，迅速下落的石板，韦斯特如蜻蜓点水般跳过一块块 踏石。

假如他失误错选了哪怕一块，就会跌入水中，一切前功尽弃。

他严格按照术士提供的指示：1 - 3 - 4 - 1 - 3，在一个五乘五的格子上，如下所示： 韦斯特终于到达了另一端的墙壁，他的队员们紧随其后跃过了池塘， 头上的巨石板继续不断下降。

他注视着墙壁上开凿的三方孔洞。

他以前曾经见过这种方孔：钉孔陷 阱。

其中只有一方孔洞是安全的，指向迷宫的下一关，而其他两个当有人 进入时，尖利的铁钉就会从上方直穿下来。

每一个方孔上方都刻着一个符号。

必须尽快选择正确的孔洞。

石板越降越低，几乎把其他队员都压入水 中。

“别紧张，杰克，” 他对自己说，“好，生命之钥，生命之钥……”

<<埃及历史学家>>

<<埃及历史学家>>

编辑推荐

在古代，吉萨大金字塔顶端曾矗立着一座金制的巨大冠石，它遗失在遥远的过去。传说，这块石头具有抵御太阳黑子的强大动力，而金字塔的修筑完毕后，它便消失在人类的视线外。6000年一次轮回的太阳黑子袭击即将来到，人类是否能够顺利找回它，来抵御灾难.....

<<埃及历史学家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>