# <<村上春树与后虚无年代>>

## 图书基本信息

书名: <<村上春树与后虚无年代>>

13位ISBN编号:9787802250451

10位ISBN编号: 7802250455

出版时间:2006.4

出版时间:新星出版社

作者: 岑朗天

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<村上春树与后虚无年代>>

## 内容概要

每一代思考的人,在其生命某一个路口,难免跟虚无照面一次以至多次,陷入迷失。 不过,虚无很快便会被打成一种主义,俨然一个反派,然后我们的英雄或圣人会教导种种克服和超越 它的方法;很快以至过快,我们又能站起来,重新做人了。

### 会否太过轻易?

会否,我们其实借理性和意志的力量遮盖了问题?

在村上春树、尼采、加缪、卡尔维诺、梭罗等的文本中,让我们重新和虚无对话,重新在流浪者和 影子的生活处境中跟虚无狠狠而深深地接一次吻。 因为我们努力活过来,实实在在,情愿做一个凡人。

## 目录

写在前面

决定推石上山之后

浪人

疯狂是一种浪荡

浪荡是一种坚持

浪人之"游"

浪人之"浪漫"

浪人之"历史"

逍遥游

心灵之游

冒险游

英雄游

圣人游:无何有之乡

圣人游:大小之辨与三重"逍遥"

圣人游:游必有方

由"游"至"游"的考古学

地狱为懒散的浪人预备

入口

村上式处境

村上式孤独

忽然失落

失落的两重世界

"那边"就是内边,也是下边

人口在哪

出口

有入口,便有出口

出口一:电话亭的呼唤

出口二:舞舞舞吧

面对"那个"的双面性

第三个出口:从死导引出来的活法

心灵之舞

后地震和后地下铁

虚无

# 第一图书网, tushu007.com <<村上春树与后虚无年代>>

作为哲学考察的虚无 作为人生体验的虚无 虚无的表象......

# <<村上春树与后虚无年代>>

## 作者简介

岑朗天,香港土生土长的文字工作者。 主要撰写各种评论和创作小说,也做剧场、录像、平面和装置艺术等。 时而隐姓埋名行走江湖,在媒体混过,做过"夹心人",亦曾逍遥自在过。 主要著作有《基督教之贫乏》(1986)、《爱情弗得》(1988)、《人文之终结:文化结构史学之总 论》(1989)、《老子哲学:实践形上学之建立(初稿)》(1995)等。

# <<村上春树与后虚无年代>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com