

<<俄罗斯小说百年精选>>

图书基本信息

书名：<<俄罗斯小说百年精选>>

13位ISBN编号：9787802222205

10位ISBN编号：7802222206

出版时间：2006年12月第1版

出版时间：中国华侨出版社

作者：苏畅 编选

页数：415

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<俄罗斯小说百年精选>>

### 内容概要

俄罗斯文学已有数百年的历史，产生的文学大家、巨匠浩若繁星。

早期俄国社会凝滞，文学一直处于西欧学徒的地位。

但从十九世纪普希金开始，俄国文学开始摆脱单纯效仿的状态，致力于表现俄罗斯民族特性，艺术上也渐渐显露出与西欧不同的特质。

果戈理开创了俄国现实主义的流派——“自然派”，在他的影响下一大批作家脱颖而出。

屠格涅夫以其卓越的艺术，首先赢得欧洲文学界的认同，并且成为俄国与西欧文学交流的桥梁。

其后陀思妥耶夫斯基对人内心世界的深刻洞悉震惊了世界，被西方现代派公认为鼻祖。

托尔斯泰崇高的道德、高超的艺术表现力使其在世时就被奉为文坛泰斗、世界的“良心”。

更不用说现代戏剧的奠基人契诃夫，苏联文学创立者高尔基，写出第一部反乌托邦小说的扎米亚京，

比拉美文学早好几十年就创作了魔幻现实主义巨著的布尔加科夫……他们以辉煌的巨著，彪炳史册。

中俄的文学交往也有百余年的历史，译介的名家名作数不胜数。

这些著作不但增进了我们对伟大邻邦的了解，更成为中华民族文化更新的重要资源，发挥了别种文学无法比拟的作用。

鲁迅先生在《祝中俄文字之交》中就曾说：“俄国文学是我们的导师和朋友”。

值此中俄友好文化年，我们更感到有必要向广大读者介绍北方邻邦的伟大文学成就，促进中俄文化交流。

此系列书名曰“百年”，并非局限于俄罗斯最近这一百年的文学，而是指中国接受传播俄罗斯文学的一百多年。

因此所涉及的作家既包括十九世纪的文坛巨匠，也包括影响深远的苏联作家，更重要的是还包括了流亡海外或国内被压制的优秀作家。

限于篇幅，最后选定小说二十篇，散文四十九篇，分为小说卷、散文卷。

译者均为国内俄罗斯文学翻译名家，且每篇后都有专家所做的导读与点评。

这些作品，或哀婉、或悲凉、或怪诞，题材有别，风格各异，却都是深邃思想与精湛艺术的完美结合。

本书精选普希金、果戈理、契诃夫、列夫、托尔斯泰、高尔基等俄罗斯文坛大师的21篇小说名作。

其中有《驿站长》、《红笑》、《魔障》、《马特辽娜的家》等世界文学名篇。

这些作品对俄罗斯文学乃至世界文学都有重要的影响，在文学史上有重要的地位。

<<俄罗斯小说百年精选>>

书籍目录

驿站长外套白净草原诚实的小偷——摘自一个不相识的人的手记伊凡·伊里奇之死玛加尔的梦万卡一件意外的事画家的毁灭草原上红笑旧金山来的绅士洞穴魔障阿弗尼卡·比达格拉多夫城一个人的遭遇马特辽娜的家雨蒙蒙的黎明查密莉雅关于插图

## <<俄罗斯小说百年精选>>

### 编辑推荐

此系列书名曰“百年”，并非局限于俄罗斯最近这一百年的文学，而是指中国接受传播俄罗斯文学的一百多年。

因此所涉及的作家既包括十九世纪的文坛巨匠，也包括影响深远的苏联作家，更重要的是还包括了流亡海外或被压制的优秀作家，分为小说卷、散文卷。

译者均为国内俄罗斯文学翻译名家，且每篇文章后都有专家所做的点评，这些作品，或哀婉、或悲凉、或怪诞，风格各异，都是深邃思想与精湛艺术的完美结合。

俄国文学是我们的导师和朋友。

中俄两国间好像有一种不期然的关系，他们的文化和经验好像有一种共同的关系。

——鲁迅 世界各国的小说，影响在中国最大的，是俄国的小说。

——郁达夫 我学写短篇小说，屠格涅夫便是我的一位老师。

——巴金

<<俄罗斯小说百年精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>