

<<花花草草的七情六欲>>

图书基本信息

书名：<<花花草草的七情六欲>>

13位ISBN编号：9787802218635

10位ISBN编号：7802218632

出版时间：2009-4

出版时间：中国时代经济出版社

作者：真柏

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花花草草的七情六欲>>

内容概要

大自然最得意的杰作，不是山川，也不是河流，不是飞禽，更不是走兽，甚至连主宰万物的人类也不是。

最令大自然骄傲的，是花花草草，因为它们不仅丰富了世界，更身体力行地改善着大自然的环境。从现在起，多关注我们身边的花花草草吧，你的心灵会因此鲜活起来、舒畅起来、充实起来、丰满起来。

<<花花草草的七情六欲>>

作者简介

真柏，作家，本名陈博君。
毕业于农业院校园艺系，《中国花卉报》、《中国绿色时报·花草园林周刊》和《中国花卉园艺》杂志资深特约记者。
《百科知识》、《花木盆景》、《南方花卉》等刊物和报纸副刊专栏的撰稿人。
已出版个人作品8部。
有大量作品被《青年文摘》、《读者俱乐部》、《意林》等转载，并被收入多种书籍。

<<花花草草的七情六欲>>

书籍目录

第一章 此香最可口·花草中的香妃·1.暗香凌波浮动来2.清香只为悦己者放3.闻香识美丽4.满园花开香不过它5.此香最可口6.我行我素的沁香书生7.那份淡定的清香第二章 端庄的韵味·花草中的闺秀·8.没落贵族的悲凉9.外来的俏尼好念经10.你的笑容已泛黄11.端庄的韵味12.赛过所罗门的荣华13.从骨子里渗透出来的高贵14.声名显赫的百变西施第三章 娇艳的容颜·花草中的碧玉·15.风中摇出婀娜姿16.那份洪流般壮阔的浓烈17.那是你衣裙漫飞18.生如夏花一样绚烂19.痛彻腓骨的妖娆第四章 千万别碰我·花草中的杀手·20.我的嘴渴望着21.唯我毒尊22.善者不可欺23.吹起警告的喇叭24.千万别碰我第五章 超级模仿秀·花草中的东施·25.山寨的石头会开花26.世间沧桑运筹帷幄27.彩蝶翩飞迎春来28.一张变化多端的脸29.鹤立草群第六章 硕果累累·花草中的孕妇·30.愈迷你愈动人31.中秋团圆开口笑32.那绵粉而久违的口感33.满城尽带黄金果34.得不到才是最珍贵的第七章 最是动人那抹绿·花草中的幕后英雄·35.柔丝少女舞翩跹36.变态何妨,只要美丽37.龟背哪有我漂亮38.暴发户不是好当的39.为了血脉传承的悲壮第八章 向上蔓延 / 121·花草中的攀崖高手·40.难以承受你的缠绵41.奇妙精致蔓四方42.红红火火上墙来43.那一树喧宾夺主的绚烂44.向上蔓延的绿色第九章 水让我更美丽·花草中的潜手·45.我爱朝九晚五46.在屈辱中暴长47.野性才俏丽48.在水边诗意地栖居49.串串紫花招蜂引蝶50.水让我更美丽第十章 千年妖精·花草中的寿星·51.时光捏在我掌心52.恐龙算老几53.耐住千万年的寂寞54.化骨留弥香55.遥想两亿年前的辉煌56.穿越几个世纪的圣洁57.爱在无尽岁月中流淌第十一章 七情六欲·花草中的情圣·58.感恩的泪水59.请别骚扰我60.侠骨柔肠多情种61.谁说我是跟屁虫62.我是铁杆阳FANS63.洒遍人间都是爱

<<花花草草的七情六欲>>

章节摘录

第一章 此香最可口 · 花草中的香妃 · 暗香凌波浮动来 “得水能仙天与奇，寒香寂寞动冰肌。

仙风道骨今谁有？

淡扫蛾眉轰一枝。

”宋代诗人刘邦直笔下的动人情景，这会儿正活生生地呈现在我面前：窗外，刺骨的寒风中飘洒着漫天的飞雪，千花万卉都凋谢零落在皑皑白雪之下；屋内，白底蓝花的浅口陶瓷盆中，一泓清水承载着簇簇碧绿的长叶，串串秀丽芬芳的水仙花，如超凡脱俗的仙子一般，轻缈地曼舞在水波之上，舞出一阵阵淡雅清丽的芳香，悄无声息地浮动而来，幽幽地萦绕在身边，经久不散。

身处这样的情景当中，便能深切体会到为什么水仙会被人们称为“凌波仙子”了。

这样的称谓对水仙来说，无疑是美好的、浪漫的，也是恰如其分的。

只是，为什么离开了土壤的滋养，栽培在水中的水仙也能开出如此芳香迷人的花朵呢？

在大自然中，绝大多数植物都是要依靠根部从土壤中吸取水分和养料来满足生长需要的，水仙却是个异类，个中的奥妙就在于它那洋葱一般膨胀的鳞茎。

其实水仙开始培育的时候也是栽种在土壤中的，那时候它就像冬眼前的小动物一样，贪婪地吸取着土壤中的养分，并且不断地把养分储存在自己的“肚子”里，直到这个被称作是“鳞茎”的肚子长得溜圆滚壮，就算成熟了。

所以我们从花鸟市场买回的那种尚未抽叶的水仙鳞茎，是已经完全生长成熟，不必再继续从土壤中吸收养分的水仙球，这种水仙球中所储存的大量养料，已完全足够为水仙的发芽抽叶和开花提供充足的养分了。

你别看水仙的球茎个儿并不算大，事实上，要供给水仙花的开放，这个鳞茎球所存储的养分是绰绰有余的，因此，人们为了让水仙开得更早、长得更美，往往会对水仙球进行一番雕刻，切掉一部分鳞片，让花芽裸露出来，让叶子卷曲起来。

人们把这种将自己的快乐建立在别人痛苦之上的行为称作艺术加工，因为人们很清楚，水仙球茎的养分是相当充裕的，经过这种剜肉式加工的水仙球，是丝毫都不会影响其生长的。

不瞒您说，这种颇有点残忍的艺术加工行为，我也是略通一二的，有段时间，一到春节前夕，总有人拿了水仙球来要我帮着雕刻。

这个工作只要掌握了水仙花芽的分布规律，其实并不难，难的是心中无底，就跟外科医生拿了手术刀，却因为不知道病人的身体构造而无从下手一样。

我一般是从侧面下刀的，先切开一片鳞茎，再慢慢往里剜，几乎排列在一个平面上的叶芽和包裹在叶芽之中的花苞就会慢慢显露出来。

这样胆大心细地抠下去，直到把花苞和叶片都梳理出来，就基本成功了，如果要给叶片造点型，索性一不做二不休，再对叶片动动刀，一般是割去叶片朝外的一侧，这样叶片就会向外卷曲生长。

技艺娴熟者，甚至有本事让水仙球在其刀下长出各种惟妙惟肖、美不胜收的造型来。

只是，这样的水仙美是美了，却总感觉有些病态。

想必这就是急功近利必须付出的代价吧！

如果不是那么急功近利，我们倒是可以尝试一下更符合水仙天性的地栽方式。

具体做法是：国庆之后，在庭院中选择一处向阳的空地，培添一些肥沃、排水良好的土壤，施入经过腐熟的肥料，然后将选购来的水仙球栽入，每天早晚浇水各一次，这样当年的春节就可以在庭院的地上欣赏到水仙的芳姿了。

不过，这样栽培的水仙第一年开花量较少，但是只要持之以恒管理下去，以后不仅可以每年欣赏到水仙，而且那花会一年比一年多，一年比一年大，一年比一年香，不出三五年，就会发成一大片清香四溢的地栽水仙。

地栽水仙也有惹出麻烦事儿的可能。

前几年的报纸上就曾经刊登过这样一则消息，说的是一位久居农村的乡间老人，有一次到城里的儿子家小住，白天儿子媳妇皆去上班，就在老人闲得发慌之际，他突然发现院落的墙角处长着一片郁郁葱

<<花花草草的七情六欲>>

葱的韭菜。

瞧这城里的地就是不一般，连韭菜都长得特别的肥美。

老人家顿时来了劲儿，他思忖着要让辛苦一天回家的儿子媳妇饱饱口福，于是就用剪刀把这些韭菜全都剪了回来，洗净之后，满满地炒了一大盆韭菜炒笨鸡蛋。

儿子媳妇回家后，见老爷子整出了这么一盆金黄碧绿、交相辉映的菜肴，自然垂涎三尺，可是入口之后，觉得味道怪怪的，却又不好意思拂了老爷子的一片好意，便憋住眉头愣是将一盘韭菜炒蛋吃下肚去。

结果，不出_袋烟工夫，小两口子的肚子便扛不住了，又是腹痛，又是呕吐，到后来甚至呼吸困难，几欲昏厥。

赶紧叫来120急送医院，方才发觉是食物中毒。

而罪魁祸首，便是老爷子弄的那盘韭菜炒蛋。

那哪里是什么韭菜呀，明明是地栽的水仙嘛！

水仙是具有毒性的，小两口子的肚子怎么能经受得住水仙叶中有毒物质拉可丁的折磨呢？

所幸老爷子倒是没啥大碍，因为他舍不得动筷，要把美味留给孩子们，于是逃过了一劫。

这样看来，还是把水仙养在盛满清水的花盆里比较安全，而且经过了悠久的栽培历史之后，估计水仙也早已习惯了凌波怒放的习惯，如果离开了花盆中的那一泓清水、，没准它的暗香还会放送得不情不愿呢。

水仙 学名：Narcissustazetta 别名：凌波仙子、金盏银台 科属：石蒜科水仙属 原产：北非、中欧及地中海沿岸 习性：多年生鳞茎花卉，喜温暖湿润气候，耐寒。

喜光，耐大水大肥，对土壤要求不高，宜肥沃湿润且排水良好的黏质壤土。

知识点：正确区分土洋水仙。

土水仙花型较小、香味浓郁，适合水养和雕刻造型，我们常称之为“中国水仙”，主产地在上海崇明和福建漳州；洋水仙花型巨大，无香味，一般地栽观赏，常被称为“欧洲水仙”。

清香只为悦己者放 股市不牛了，楼市不火了，害得成天梦想着发财却总是慢了半拍的黎民百姓，好不容易鼓起勇气东拼西凑掏空家底杀入股市和楼市，结果却是凤凰金蛋没捞到，自己倒成了热锅上的蚂蚁。

只有那些实力雄厚的投资者，能够保持一副处惊不变的样子，因为他们早已悄悄撤出捞足了油水的股市和楼市，并且找好了一个相当理想的资金走向——兰花市场。

这是2008年新年伊始的一股汹涌暗流，据说捞钱不眨眼的温州财团已经开始在兰花身上动刀动枪了，一掷百万换兰苗，这种久违了数载的豪迈景象，又在云南、广东等地的兰花拍卖会上重演，背后的导演，传说都是令人又羡又怕的温州人。

咱这个时代，只要有人挺你炒你，就是阿斗也照样能把你扶成个大红人，更何况天生清雅高贵、超凡脱俗的兰花呢。

因此可以想见，用不了多久，前些年被急功近利的人们攒进冰缸里的兰花，又将粉墨登场，颠倒众生。

经过前几年的持续低迷，兰花的价格早已回归到了原点，重新高走是必然的趋势，更何况适逢股楼两市齐瘟共滞，兰花岂有不抓住机遇、扬眉吐气之理。

连我自己都有点脸红了。

人家兰花可是“花中君子”，自古以来多少名人雅士，都以养兰来修身养性、陶冶情操，而我却在这里开口闭口极其庸俗地大谈其投资价值，弄得兰花好像不是一种优美典雅、活生生的生灵，倒更像一种只有标价没有生命的投资工具一般。

哎，没办法，这是客观现实啊，谁叫兰花那么有魅力，惹得一小撮极有头脑、极富心机的人煞费苦心将它策划成了“绿色股票”呢。

说良心话，在如今这个人人怀揣致富梦的社会里，关心兰花投资价值的人，远比关心兰花观赏价值的人要多得多。

这的确是有些委屈了兰花。

作为一种色、香、姿、韵俱美的不俗花草，我们实在是更应该重视其观赏价值的。

<<花花草草的七情六欲>>

其实，兰花能否成为“绿色股票”，是直接取决于其观赏价值高低的。并不是所有的兰花都那么珍贵、都有幸成为“绿色股票”的。兰花的种类非常多，根据生态习性，一般分成地生兰、气生兰和腐生兰三大类，由于其中的地生兰基本都产在中国，因此我们通常把地生兰称为“国兰”，并将它排在中国十大名花的第一位。根据花期和形态特征不同，国兰又可以分为春兰、蕙兰、建兰、寒兰、墨兰五大类。与那些人工栽培程度很高的热带洋兰不一样，国兰基本都是产自深山峡谷，其中只有上千个品种的兰花被人们请下山来，精心栽培成园艺品种。所以，成为“绿色股票”的，只是国兰园艺品种中很优秀的一部分，其余大部分兰花，包括很大一部分园艺品种，都只能沦为普通观赏花卉，并无什么投资价值。因此，人们又非常势利地把那些挑选下来不怎么值钱的兰花统称为“兰草”。

如此看来，要想得到绿色股票，光有钱是不行的，还得有鉴赏能力。只有具备了孙大圣一般的火眼金睛，才能在良莠掺杂的兰花世界里去粗取精、去伪存真、去劣得优。

<<花花草草的七情六欲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>