

<<壹树花蕾>>

图书基本信息

书名：<<壹树花蕾>>

13位ISBN编号：9787802216587

10位ISBN编号：7802216583

出版时间：2008-5

出版时间：中国时代经济出版社

作者：连远

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<壹树花蕾>>

前言

是一本有趣的小诗人的集子，作者叫连远，是一位十五岁的女孩子。

她给自己写下的评语是“一个小女生，属鸡，B型血，水瓶座。

爱好读书，擅长摄影。

随和但不随便，活泼但不张扬。

天真浪漫中充满欢乐，个性独立中蕴含倔强。

”解读这段自我介绍，是有趣的事情，至少能让我们找到一个进入诗集的路径。

第一个句号前的一段，四个要素，性别、年龄、血型、星座，在这四个要素后面，是潜在的文化背景，传统——属相、时尚——星座，与现代流行习俗——爱说血型。

多元文化营养下长大的“小诗人”，有不俗的喜好：读书收与摄影，对自己有不低的评价：“随和但不随便，活泼但不张扬，天真浪漫中充满欢乐，个性独立中蕴含倔强”。

这四句话不简单，宇面谦和，自信有度，虽然给读者的还是雾里花，水中月，但小诗人对语言运用的技艺，已经给我留下深刻的印象。

这是一本值得一读的少年诗集。

当我读完这本集子后，我得出这样一个结论。

小诗人连远这本集子，虽然出自一个十四五岁的少女笔下，却没有了我们常见的“规范”儿童诗和少年诗的套略，那样假天真与假童趣。

这本诗集是一个少女的心路日记，也是一个小诗人自己和世界物真切对话。

诗歌与人类同行，几千年诗歌发展有许多变化和无数的理论，但读连远的诗，我再一次感到，诗歌最本质地属性在一个小姑娘的笔下得到了呈现，那就是：言为心声，诗言志。

诗缘情。

这十个字，是诗歌最本质的属性，也是诗歌的经典意义。

尽管诗歌发展到今天，有各种理论和不同的风格流派，但连远这个热爱生活也情感丰富的“小女生”，用她稚气而真诚的诗篇，再次让我惊奇地发现，诗歌的古典情怀在最新一代写作者的精神和情感世界里，仍然焕发出奇幻的光彩。

这本诗集是一个纯真少女情感世界的诗意历程。

从诗歌中我们可以感受到一个少女的爱、恋、忧、怨，欢乐和苦恼，明朗与忧郁的心情。

小诗人不是为写诗而写诗，不是为报纸和刊物的编辑去写供报刊发表的诗，而是为自己和自己所爱的世界去写诗——表现自我，在这里不是一句口号，而是一种写作方式。

因此，这些美丽的诗篇不是以诗句的美妙让我们惊讶，而是引领我们走进一个“小女生”美丽而纯真的内心世界而为她所感动。

她写别离之情：“搭上了最后那一班电车/手中的温热已经消退。

”她写自己忧郁而烦闷的心情：“凉风抚过我的肌肤/有点寒冷/有点奇异/拍掉身上泥土的颗粒/低头抚摸湿湿的草地……”诗句写得生动而简朴，情感在细节的呈现中得到准确的表达，是相当漂亮的诗句。

我感到，对于读者，连远诗歌的意义不仅是诗歌本身写得是否美，另一方面，她也让我们看到了今天的少男少女丰富而多彩的内心世界：“人们是否只会麻木地对待已经发生的一切/不去幻想/不去理解/当窗外的雨停了/我心中的那条河凝住了。

“能让读者与自己一起幻想，一起理解，那么一个少女的世界所展示的诗意就是另一种价值。

连远为自己写诗，她选择诗歌作为自己与世界对话的方式，诗歌也选择了她，让她展示了一个少年诗人的才华。

就创作而言，这本诗集中有不少的诗篇显示了小诗人在诗歌方面的才能，有的诗写得很精彩，达到了相当的水平。

如《一棵树》就是一首值得回味的好诗：“我看到绿叶葱葱在眼前晃/我感到前所未有的时光交汇/我欣赏一棵树屹立不倒/它坚强，好似昨日的骄阳/一棵树影子变得那么惆怅/我希望不要将它灵魂抹光//一棵树生命奇迹如破竹/看到我最幸福也最糊涂/只是希望我会快乐/像只小鸟一样翱翔/见证我的爱/寻

<<壹树花蕾>>

找我失去的光芒/你的叶子挡住了我的忧郁/是你让我不受伤/一棵树你勇敢你坚强”。

这首诗明快向上，形象鲜明，活发生动，情感和形象融合，读起来让人感到青春活力和对人生的自信与向往。

小诗人连远正是一棵朝气蓬勃的小树，祝愿她有诗一般美好的未来，也相信她经过努力还会写出更多更美的诗篇。

2008年5月于北京

<<壹树花蕾>>

内容概要

《壹树花蕾》是一本有趣的小诗人集子。

作者叫连远。

是一位十五岁的女孩，她给自己的评语是“一个小女生，属鸡，B血型，水瓶座”。

爱好读书，擅长摄影。

随和但不随便，活泼但不张扬。

天真浪漫中充满欢乐，个性独立中蕴含倔强。

《壹树花蕾》是一本值得一读的少年诗篇。

当我读完《壹树花蕾》这本集子后，我得出这样一个结论。

虽然出自一个十四五岁的少女笔下，却没有常见的规范，儿童诗和少年时的套路。

<<壹树花蕾>>

作者简介

连远，一个小女生，属鸡，B型血，水瓶座。
爱好读书、擅长摄影。
随和但不随便，活泼但不张扬。
天真浪漫中充满欢乐，个性独立中蕴含倔强。
积极乐观，无怨无悔是我的人生态度。
学会做人、学会做事、学会生存、学会共处是我最大的愿望。

<<壹树花蕾>>

书籍目录

失情 谊迷暗色 无题 无题 流浪日记 窗外星 《爱是有毒的》 读后 静夜相片 无题 童话中的世界 从前 时间 雾中
心情 只为一朵云 孤单 两个人 浪漫 琉璃空气 冬天我的心 一棵树 你变了一个人的世界 为了爱你 这就是爱我的
初中生活 天阴天晴 原点 这个夏天 今天 明天 雨天的记忆 无题 小湖情趣 无题 箭幸福是自己的 无题 我最近
下雨 遥远的距离 好朋友

<<壹树花蕾>>

章节摘录

《无题》 常常想念 世间情缘 为何我们要学会走到今天 雨还在下 空气灰暗
 这誓言是不是也有终点 我笑着说没关系 你哭着说对不起 我在这迷途的路上 找不到
 回家的方向 你伸出手握着我 让我在月光下坚强 萤火虫闪着它的翅膀 仿佛要照亮我的
 心房 看不到你微弱脸庞 只有手指散发阵阵光芒 我的心我的全部 好像都在为你绽放
 2007.7.9 《童话中的世界》 我本来想 爱可以走很远 却不知道 任何事都会有终点
 我无力看天 世界没有为我做一点改变 我在这哭泣 是为谁而伤心 风已残缺 我
 的心像空气一样纯净 路边疾驰而过的风景 我没来得及看清 像童话仙境 我们都变得熟
 悉 现实世界 一切都回到原点 孤立的你我 仿佛从没看见 回忆到不远的从前 笑
 脸在每÷天 我在这哭泣 是为谁而伤心 守住幸福 我的誓言已不见 风景如画的夏天
 我没来得及留念 在童话世界 一切都完美无缺 我终于找到了 本该属于我的一切
 真实的不可磨灭 等到梦醒 所有都已终结 回味 永远回不去的昨天 童话中的世界
 2007.7.P2 《从前》 承受不了的从前 正一如既往地出现 我不明事理的想念 就
 如环节扣住的锁链 紧紧抓牢的瞬间 放弃了所有的一切 我在十字架前许愿 做到我所承
 诺的誓言 把握时间 好像棉花糖般柔软亲切 躺在浮云的顶尖 我仿佛看见了上天 帮
 我唤醒从前 如果可以重来 是否要加个期限 没有固定的时间 就像一根捉不住的线
 那今天的今天 我就当为从前还愿 2007.7.19 《时间》 时间机器停转的中央 是否架
 起了一座小桥 这桥阻断了你我的方向 不知前路如何通往 我只好退回原点 看到曙光照
 耀 灯火开启的路中央 有无数行人过往 洋娃娃在向我微笑 岁月太沧桑 我遮住眼睛
 想象镜中的自己有多迷茫 关闭的时光宝藏 回想从前的自己 是否也像现在一样摸不着
 头脑 时光别对它撒谎 我们乘着时光机器到从前走一趟 别对从前抱以希望 明早的太阳
 多好 2007.7.23 《雾中》 我把你们当做好朋友 珍惜相伴一直到永久 因为我们的缘
 分不容易 我不想让它丢失溜走 你们两个我的好朋友 和你们我坦诚相对 因为对我来说
 很珍贵 可是我却没有想到 我的真心换来糊涂 我以为我什么都懂 却不知道心还在痛
 画面定格在你们的甜蜜 心裂了天地崩了 只有我还在雾中 蒙陇中看着你们的背影
 2007.9.20 《心情》 碧绿色的草坪 回忆中的美景 你我顺水推舟一夜还不醒 随你
 无可奈何去 找不到归里的风 无奈世间真情都尽收眼底 美丽心情 深不见底 诉苦只
 是一念之惜 犹豫 躺在我怀中的你 是否也为了一封信起疑 藏在心中的画影回收不上去
 因为我们的爱 已经灰得雾气 需要时间和空间弥补我的心情 随风飘去我不在意 印
 象中的自己刻画得如此动听 光线中的影子 不离憧憬 2007.7.27 《只为一朵云》 想
 要看天边的一朵云 还费力爬到屋顶 生活中的一点小秘密 不想被人倾听 房梁顶 掠
 过一丝忧郁 无奈时间把你我推得更近 幻想无边无际 一点冷空气 叫人无法呼吸 我
 忘记 自己仍坐在屋顶守望星星 看蓝天白云 不够清晰 所以回望过去不见得洗脱罪名
 叹息 让世界三加亲近 不远的火 已灭的不留痕迹 找不到什么可以用来代替 看天
 边 一朵朵云飘浮 伸手却遥不可及 抓住一点点幸福的残余 没了过去 是否活不下去
 别担心 这世界这么稀奇 只为一朵云 无奈天气 这已经是最高顶 既然放弃就弃
 得更加彻底 拖拉不是好事情 只为一朵云 放弃生命 你说云比生命还珍惜 透明的光
 射进眼缝里 我从云里 看到你们的回忆 2007.8.2

<<壹树花蕾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>