

<<鬼打墙全集>>

图书基本信息

书名：<<鬼打墙全集>>

13位ISBN编号：9787802207752

10位ISBN编号：7802207754

出版时间：2010-4

出版时间：中国画报出版社

作者：天下霸唱

页数：274

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鬼打墙全集>>

前言

和《鬼吹灯》一样好看的盗墓小说。

《鬼打墙》是《鬼吹灯》灵感发源处，也是天下霸唱的第一部作品，讲了一个充满悲剧色彩又曲折离奇的骇人故事。

既是一次恐怖诡异的探险历程，也是一场凄绝迷难的幽冥轮回。

以盗墓为题材的惊悚小说很早就西方世界盛行，丝丝入扣、步步惊魂的文字描述，揪住了不少读者忐忑不安的心。

以盗墓为题材的好莱坞电影更是挖空心思，不断推陈出新，结合各项元素将这些惊悚情景化为强烈的视觉刺激。

让观众惊魂未定之余大呼过瘾，迭创票房佳绩。

和西方相比，我们的盗墓题材创作起步较晚，尽管两岸三地的灵异电影曾经盛极一时，但是盗墓小说却显得青黄不接，真正盛行是最近一两年的事。

带动这波流行文学风潮的，正是本书作者天下霸唱。

天下霸唱原名张牧野，天津人，学美术出身，当过发型设计师，做过服装生意，一时兴起在创作网站写了《鬼吹灯》，没想到广受网友追捧，一发不可收，书出版后迅速跃居畅销作家之列。

稍后，南派三叔的《盗墓笔记》横扫中国图书市场，更使得盗墓小说风起云涌。

盗墓小说蔚为风潮。

说明生活压力沉重的现代人太苦闷了，内心深处有着逃脱现实生活的渴望，焦虑、枯竭、烦躁的感受使得体内蛰伏的幻想、冒险因子，期盼挣脱时空桎梏，飞到未知的世界体验崭新的刺激。

荒山中恐怖诡秘的古墓幽室。

想尽办法要让人吓破胆的各种妖魔鬼怪，打破头也难以解释的奇遇怪事……这些在现实生活中无法接触的体验。

<<鬼打墙全集>>

内容概要

和《鬼吹灯》一样好看的盗墓小说。

《鬼打墙》是《鬼吹灯》灵感发源处，也是天下霸唱的第一部作品，讲了一个充满悲剧色彩又曲折离奇的骇人故事，既是一次恐怖诡异的探险历程，也是一场凄绝迷难的幽冥轮回。

本书是和《鬼吹灯》一样好看的盗墓小说，书中运用了大量盗墓术语、古墓知识、风水地理、考古发现，既谈奇门遁甲、五行八卦。

<<鬼打墙全集>>

作者简介

天下霸唱，中国最具想象力的作家，其创作的《鬼吹灯》系列风靡华语世界，是继金庸等人的武侠作品以来，在华人间传播最广的小说。

天下霸唱的创作将东方神秘文化与世界流行文化元素融为一体，为类型小说打下了深深的中国烙印。

他的探险小说所关注的，永远是人在充满未知的环境中的思考与行动。跌宕起伏的故事，古老的传承，神秘的遗迹，兄弟间的情谊，生死无常，加之幽默精练的语言、丰富多彩的民间文化，使他的文字构建出了另外一处“江湖”。

《谜踪之国》是继《鬼吹灯》之后推出的又一部长篇系列探险小说，它讲述一个名不见经传的主人公跟随一支肩负神秘使命的考古队深入地下世界，由此而展开了一段惊心动魄的死亡之旅。

该书即将被改编成电影、游戏、漫画等。

<<鬼打墙全集>>

书籍目录

楔子第一章 仙皮子第二章 五鬼轧尸第三章 黑焰灯第四章 测字先生第五章 棺材钉第六章 遗像上的女人第七章 五丁破相第八章 盗洞惊魂第九章 墓中无人第十章 狭路相逢第十一章 妖画第十二章 杀机一闪第十三章 头发里的疑云第十四章 棺液淋浴第十五章 对还是错第十六章 真相大白第十七章 怦然心动第十八章 半夜失踪第十九章 宿命第二十章 百年老尸第二十一章 密码天书第二十二章 尸油蛊第二十三章 踏上征途第二十四章 取得联系第二十五章 扛天灯第二十六章 关系微妙 第二十七章 黄金尸第二十八章 鬼门关第二十九章 鬼打墙第三十章 此地不宜久留第三十一章 伤逝第三十二章 回到起点第三十三章 运尸山猫第三十四章 你到底是谁？
第三十五章 另有内情 第三十六章 搭肩不搭手第三十七章 碧落黄泉第三十八章 紫陌红尘第三十九章 鬼水人头第四十章 危机四伏第四十一章 受伤第四十二章 呼风唤雨第四十三章 碎魂碑第四十四章 碎魂碑第四十五章 初现端倪第四十六章 谜云深处第四十七章 执着第四十八章 真情流露第四十九章 煮碑第五十章 吞丹第五十一章 我又是谁第五十二章 返京第五十三章 千年重逢第五十四章 消失的密室第五十五章 第三个版本第五十六章 扑朔迷离第五十七章 杀第五十八章 众人皆醉第五十九章 惊变第六十章 此恨绵绵

<<鬼打墙全集>>

章节摘录

第一章 仙皮子 我叫冯一西，我一直觉得这名字很奇怪，一西一西，这岂不是说要一命归西吗？

我问爸妈为什么要给我起这么个名字，爸爸说：“你这娃儿老是做噩梦，那年你舅舅从乡下来，拿了你的八字回去，没过多久，带了个很神的算命先生来家里，我央着人家好好算了一把，这才专门给你改的这名字。

” 我又问这名字好吗？

我爸就反问我：“难道不好吗？

又响亮，又洋气。

那个算命先生还说和你很有缘分，改成这名儿才能保住你的小命。

” 从那时开始我就一直不明白，为什么起个怪气的名字就能保住我的小命。

不过倒是问明白了一件事，给我起名的这半仙一样的老家伙，居住在江西的龙虎山，俗名叫张道临，一般人都称他手袄师，给我起名时已经是五十多岁的一个老头了。

我暗暗记住了这一切，总要找机会去问问他。

现在我碰到了一些麻烦事儿，而这些麻烦事要从我小时候的一段经历谈起，这段经历，却和我的梦有联系。

梦。

自然是千奇百怪，光怪陆离的。

小时候我问别人：你梦到过死人吗？

那人迟疑一下，死人嘛，当然梦见过。

那么你梦见过很多死尸吗？

就是好大一堆纠缠在一起，横七竖八的叠放在一个大坑里，而你就在坑边蹲着。

那人笑笑，拍拍我脑袋说我小屁孩，净想些什么乱七八糟的事情。

我这么问是因为小时候。

我好几次都做过同一个梦，一个人跑进了松树林，好大好大一片树林，阴沉沉的，树下面还老是蹲着一个老头，在地上拣那些松塔和松针，不停地摆成一个个小人形状，我按顺序往下看，就像读一本连环画一样，但是我一直没搞懂这些小人究竟在做什么，只是那老头摆得很逼真很有趣，所以每次我都看得很高兴。

那个老头很和蔼地笑笑，说：“好玩吧？

我来讲给你听。

这些小人在干什么？

” 每次都是讲到一半时候，老头就会看看天，忧心忡忡地说：“唉。

时间差不多了，我得走了，讲的这些你可不要忘了啊。

” 老头站起来就走，我在后面跟着，走上几步，前面就出现一个大坑，老头像没看见一样，往坑里一跳，立刻就不见了，我追过去找时，就看见坑里全是各种各样的干枯尸体，怎么着也有几百具吧，还老老少少的啥模样都有，杂七杂八叠成一大堆，我立刻就吓哭了，梦也就醒了。

哭醒的时候，天总是蒙蒙亮，爸妈也还睡得熟，没个人来照顾我，我就只好一个人瞪眼看窗户，盼着天快点亮起来，嘴里嘟哝着念叨：“没有皮……都没有皮……这么多人都没有皮……”坑里那些尸体，确实没有皮肤，每个都是这样，让我印象很深，唯独老头讲了些什么。

梦一醒就忘得一干二净，啥也没记着。

我家是三线厂的工人，因为国防需要，在一九五八年时，好多军工厂都搬迁到了深山老林，据说是为了安全，所以我从小生活和读书的地方，就是这样一个距离城市很远的山沟沟里。

厂里的子弟，混到高中毕业，是可以接班当工人的，所以我们那儿的高中，学风一直以来都不怎么样，于是爸妈就让我去县里的高中试试，看能不能考个大学，就这样，我去了县里的高中读书，离乡下老家也近，那年是一九八六年。

这县重点高中的学风就是正，可是完全不合我的习惯。

<<鬼打墙全集>>

特别是到了高三，千军万马都冲上了独木桥，压力极大。

有一天晚上，我实在忍受不了疲惫的晚自习，就独自一人溜出了校门闲逛。

我读的高中在县城的七里河，一般又叫大东关，大东关再过去，稍远一点驻扎着一个团部，我有个五叔在那儿做炊事员。

眼看逛着逛着，我就快到团部的驻地了，那天是个月亮地，心想干脆就去五叔那儿凑合一晚上算了。

这时候突然发现路中间有一只白色的兔子，非常可爱，趴在那儿一动不动。

我一时兴起，就想去抓它，谁知道我一追它就跑，我停下来兔子也停下来，一会儿工夫，我俩就跑离了大路，七拐八拐跑进了河沟，直到一栋挺新的瓦房挡在面前，跟着那白兔子进了没人的屋子里，兔子顺着一个洞跳了进去找不着了，我这才发现自己迷路了，离那团部的驻地挺远，到处黑糊糊的啥也看不清楚，心里有点发毛，但还没感到害怕，只是费劲地辨别方向，想不起来自己这是钻到了哪块地头？

本来是个月亮地的夜里，这时候变得无星无月的，到处漆黑一团，我顺着来路，费了差不多半夜，才摸到了团部，还好，五叔睡得轻，我叫了几声，就起床给我开了门，我说起白兔子的事儿，五叔皱着眉头说：“这哪是小白兔啊，这就是‘仙皮子’。

俗话说，千年黑、万年白。

你能碰到白皮子，说明你有福气。

”我赶忙问五叔啥是仙皮子？

我咋没有听说过呢。

五叔拍拍我脑袋：“你碰到那个是假白兔，又叫仙皮子，白的仙皮子最少见，咱这儿还从来没人碰到过，你这可是第一个，老一辈的人知道，月亮地里碰到假白兔，往往都是要发财、走好运的意思，那白兔躲进的屋里，嘿嘿，肯定有，肯定有大宝贝藏着，说了你也不懂，快点去睡吧！”

第二天一大早，五叔问明白我碰到假白兔的大致地方。

就骑上单车送我回学校，路上一言不发的，弄得我满腹狐疑，到了校门口，我跳下车子。

忍不住问：“五叔，你咋一句话都不说呢，是不是我说的那地方不对？”

你要是去挖什么宝贝的话，带上我好不好？

不是你说我有福气吗？

”五叔没吭气，挥手叫我快点回学校去，铁青的脸色看起来很阴沉，不过我从小就和他混得熟，一点都不怕，缠磨着要他答应我，最后五叔说道：“那地方不行，你不能去，老实跟你说，那栋房子是个凶宅，根本没人敢靠近，算你小子命大，昨晚上没死在那儿，我可告诉你，往后再来团部找我，绝对不准走离大路，听着了？”

要不然我就揍你！

”

<<鬼打墙全集>>

媒体关注与评论

和《鬼吹灯》一样好看的盗墓小说 《鬼打墙》是《鬼吹灯》灵感发源处，也是畅销作家天下霸唱的第一部作品，讲的一个充满悲剧色彩又曲折离奇的恐怖故事，既是一次恐怖诡异的探险历程，也是一场凄绝迷离的幽冥轮回。

情节惊悚恐怖、妖异诡秘、与尸怪妖物斗法的过程，更令人惊心动魄，不寒而栗。

天下霸唱盗墓处女作 关于《鬼打墙》实体书面世，作者想说的话： 首先向各位一直以来关注我的作品的的朋友们问声好，非常感谢大家的支持。

《鬼打墙》是我有生以来写的第一个故事，按通常的说法就是处女作。

它对我来说有着里程碑式的意义，具有不可替代的纪念价值。

——天下霸唱 南派三叔热情推荐 天下霸唱是我个人非常喜欢的一个网络作家，他的作品才华横溢，底蕴雄厚，情节和切入角度都令人惊艳。

《鬼打墙》一如他的其他作品，情节明快，十分值得一看。

——《盗墓笔记》作者南派三叔

<<鬼打墙全集>>

编辑推荐

天下霸唱盗墓首作！

《鬼吹灯》灵感发源处，天下霸唱：“没有《鬼打墙》就没有《鬼吹灯》。

”关于《鬼打墙》实体书面世作者想说的话：首先向各位一直以来关注我的作品的朋友们问个好，非常感谢大家的支持。

《鬼打墙》是我有生以来写的第一个故事，按通常的说法就是处女作。

它对我来说有着里程碑式的意义，具有不可替代的纪念价值。

古墓棺材中被剥了皮的僵尸，棺材钉下的遗像，建在古墓上的洋楼，海河中的浮尸，这一切尽在《鬼打墙》之中。

天下霸唱是我个人非常喜欢的一个网络作家，他的作品才华横溢，底蕴雄厚，情节和切入角度都令人惊艳。

《鬼打墙》一如他的其他作品，情节明快，十分值得一看。

——《盗墓笔记》作者南派三叔

<<鬼打墙全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>