

<<教你做一个钓鱼高手>>

图书基本信息

书名：<<教你做一个钓鱼高手>>

13位ISBN编号：9787802206281

10位ISBN编号：7802206286

出版时间：2010-1

出版时间：中国画报

作者：沈凡

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教你做一个钓鱼高手>>

内容概要

钓鱼活动集健身、娱乐和交往为一体，适宜不同年龄、不同职业的人员参与，而且四季咸宜。垂钓活动，作为一种精神享受和健身之道，能够起到其他体育活动无法替代的效果。

如今钓鱼已成为现代生活的一种时尚和追求。

钓鱼活动需要较高的技艺水平和科学方法，才有可能在钓鱼活动中创造更加丰富的情趣，因此必须学习钓鱼的有关知识。

本书系统介绍了钓具的准备、钓具的组合与使用、鱼饵、鱼性、气候、水情与垂钓、垂钓场点与水域的选择、常见垂钓技巧、几种特殊的垂钓方法、常见鱼钓法、钓鱼比赛等内容，科学而实用，全面而具体，通俗易懂，图文并茂，非常适合广大钓鱼爱好者用于钓鱼活动，创造更加丰富多彩的新生活。

<<教你做一个钓鱼高手>>

书籍目录

知识篇 第一章 钓鱼是一项有益身心健康的娱乐活动 一、钓鱼是一项健身运动 二、钓鱼使人心情愉悦 三、磨炼意志,克服急躁情绪 四、鱼是现代生活中首选健康食品 第二章 钓鱼技法的基础是科学知识 第三章 鱼的器官及其功能 一、鱼的视力 二、鱼的听力 三、鱼的呼吸器官 四、鱼的嗅觉器官 五、鱼体的侧线及其功能 第四章 鱼的生活习性 一、鱼为什么生活在不同的水层 二、鱼有哪些吃食方式 三、影响鱼的食性和食欲的五种因素 四、鱼的十一种生活习性 第五章 与鱼的生活密切相关的几种自然因素 一、水生植物与鱼的生活 二、气温对鱼的生活的影响 三、风向和风力对鱼的生活的影响 四、水质与鱼的生活的关系 钓具篇 第一章 手竿钓具 一、手竿 二、鱼钩 三、鱼线 四、浮漂 五、打窝器的选用 六、鱼护 七、抄网 八、铅坠 九、怎样巧用铅坠 十、太空豆 十一、鱼竿支架及各种支竿方法 十二、连接环 十三、退钩器 十四、割草、清障用具 十五、晴雨伞 十六、鱼竿包 第二章 钓具的连接和组装 一、竿线的几种连接方法 二、手竿的各种组钩形式 三、防止双钩绞线的小窍门 鱼饵篇 第一章 配制和使用饵料是钓鱼活动的重要环节 一、鱼饵的分类 二、配制饵料的七项原则 三、配制饵料要考虑哪些外界因素 四、配制使用钓饵应注意哪些问题 五、配制饵料常用的方法 六、自制鱼饵的三种原料 七、配制饵料中常见的误区 八、商品饵的特点 九、商品饵的使用方法 十、怎样混合使用商品饵 第二章 各种气味饵的配制 一、怎样配制香型饵 二、怎样配制甜味饵 三、怎样配制酸饵 四、腥饵 五、怎样用酒配制鱼饵 六、怎样用中药材配制饵料 七、怎样使用酒泡中药 第三章 各类鱼饵的使用技巧 一、蘸饵的使用方法 二、使用诱饵的十二种方法 三、季节不同,用饵方法也不同 四、使用饵料要有应变能力 五、钓饵应该投在窝子的哪个部位 六、怎样挂颗粒饵料 七、羽毛也能做钓饵 第四章 各种饵料及其使用方法 一、怎样使用红蚯蚓 二、黑蚯蚓的使用方法 三、红虫 四、蝇蛆 五、猪肝 六、面包虫 七、青虫 八、蟋蟀 九、蛴螬 十、泥鳅 十一、虾 十二、小鱼 十三、螺蛳、蚌 十四、蚂蚱 十五、蜻蜓 十六、飞蛾 十七、水蛭 十八、鸡血 十九、麦麸 二十、面粉 二十一、小鸡饲料 二十二、芝麻 二十三、水稻、大米 二十四、小米 二十五、玉米 二十六、饼、饼粉 二十七、小麦 二十八、蚕豆、豌豆 二十九、馒头 三十、蜂蜜 三十一、面包 三十二、糕点 三十三、豆腐渣 三十四、豆腐干 三十五、韭菜 三十六、土豆 三十七、南瓜花、丝瓜花 三十八、笋尖、笋叶 三十九、西瓜 四十、樱桃 四十一、菠萝 四十二、大蒜 四十三、西红柿 四十四、红薯 第五章 鱼饵配方精选 一、诱饵配方精选 二、钓饵配方精选 钓技篇 第一章 各种水域垂钓技巧 一、怎样在湖泊、水库中钓鱼 二、池塘钓鱼方法要领 三、在生水水域钓鱼应注意哪些问题 四、怎样在江河中钓鱼 五、怎样在溪流中钓鱼 六、堰坝钓 第二章 钓鱼技巧 一、手竿底钓 二、悬钓 三、串钩浮钓 四、串钩底钓 五、拉砣钓 六、插竿钓 七、卡钩钓 八、串钩炸弹钩钓 九、逗钓 十、游钓 十一、戳荏钓 十二、拉大线钓法 十三、如何夜钓 十四、怎样钓大鱼 十五、比较法——选择钓点的好方法 十六、钓草有哪些技巧? 十七、鱼在水面游,趁早把竿收 十八、变被动为主动的钓鱼法 十九、如何观察浮漂的动态变化及时提竿 二十、克服急躁情绪,培养坚韧个性 二十一、钓熟不钓生,钓老不钓新 二十二、手竿钓怎样使用炸弹钩 第四章 各种异常情况的处理办法 一、鱼不上钩怎么办? 二、对付小鱼闹窝的八法 三、处理钩子被挂的五法 第五章 经典垂钓的谚语 海竿钓篇 第一章 钓具 一、什么是海竿钓 二、我国海竿钓源于何时 三、为什么说海竿钓是一种时尚钓法 四、海竿钓有哪些独特的优越性 五、如何选用海竿 六、怎样保护海竿? 七、海竿的长短与钓鱼有什么关系 八、怎样选用鱼钩 九、钩的颜色是否有实际使用意义 十、选用大钩好还是小钩好 十一、带塔簧的钩与不带塔簧的钩在使用上有什么区别 十二、自己怎样绑制炸弹钩 十四、怎样保管鱼钩 十五、选用绕线轮的技巧 十六、怎样保护绕线轮 十七、绕线轮常出现哪些问题、怎样修理 十八、怎样选用钓线 十九、怎样保护鱼线 二十、怎样选用浮漂 二十一、怎样选用铅坠 二十二、支竿架 二十三、支竿的角度与灵敏度 二十四、怎样准确判断鱼中钩时的信号 二十五、两用竿 二十六、铃 二十七、钓具组装要领 第二章 海竿的施钓要领 一、投钩前要做到六检查 二、投钩的技巧 三、投钩时为何会偏离预定的目标 四、投钩有哪些方法 五、为什么钓点之间应有一定的距离 六、投钩怎样布阵 七、怎样才能投得远 八、怎样准确判断鱼咬钩的信

<<教你做一个钓鱼高手>>

号 九、怎样摇轮收线起鱼 十、怎样避免钩挂底 十一、海竿钓的遛鱼方法要领 十二、怎样用抄网抄鱼 第三章 海竿的各种钩组和钓法 一、香罐钩组是怎样制作的 二、什么是飞毛钩组、怎样制作 三、什么是葡萄钩组 四、什么是吊篮钩组 六、豆饼钩的两种新制作法 七、串钩钓 八、浮钓 第四章 海竿钓饵料的配制和使用 一、饵料的配制 二、饵料的使用方法 三、怎样避免淤泥掩盖饵团 四、浮钓怎样投诱饵 五、底钓怎样投放诱饵台钓篇 第一章 台钓概述 一、台湾钓法是怎样传入大陆的 二、台湾钓法的主要特点 第二章 饵料的使用 一、台湾钓法怎样使用饵料 二、搓饵的技巧 三、拉饵的技巧 四、商品饵的开饵技巧 第三章 怎样调漂 一、名词解释 二、调四目、钓二目的实施步骤 三、调试浮漂时应注意事项 四、“归零点”调漂法 五、空钩半水调漂 六、调漂中的灵敏与迟钝问题 第四章 台湾钓法的垂钓要领和技巧 一、如何选择水域和钓位 二、下钩前的准备工作 三、垂钓过程中的规范化操作 四、台湾钓法在休闲钓中的运用渔德保健篇 第一章 安全保健做到十个“不要” 一、不要忽视天气预报 二、不要忘记生活用品的准备 三、不要单独行动 四、不要在悬崖陡坡沼泽地设钓位 五、不要在有障碍物的堤岸设钓位 六、不要在电线的下面设钓点 七、不要輕易下水 八、不要暴晒 九、不要使用鱼塘里的水 十、不要疲劳钓鱼鱼菜谱篇 一、多吃鱼有益于健康 二、鲫鱼菜谱 三、罗非鱼 四、草鱼 五、青鱼 六、鲤鱼 七、鳊鱼 八、鳙鱼 九、鲇鱼 十、乌鳢 十一、翘嘴鲌 十二、泥鳅钻豆腐 十三、清烩鲈鱼块 十四、日本大头鱼锅汤 十五、甲鱼 十六、鳝鱼 十七、鱖鱼

<<教你做一个钓鱼高手>>

章节摘录

钓具篇第一章 手竿钓具浮漂，也叫浮标、鱼漂，是垂钓者观察鱼在水中咬钩情况的一种信号标志，也是垂钓者测试水的深浅度的一种信号标志。

有经验的垂钓者可以通过浮漂的动态，判断出有无鱼上钩、是大鱼还是小鱼、是什么鱼种上钩。现在随着钓鱼技术的提高，浮漂在垂钓活动中的作用显得更为重要，浮漂的制作材料及浮漂的形状也都有所改进。

过去一支浮漂几角钱、几元钱就可以买到，现在一支台湾生产的手工制作的浮漂在渔具店可以卖到上千元。

由于材质好，性能好，还是受到许多垂钓者的青睐。

(一) 浮漂形态因性能、用途的不同，浮漂有多种形状。

常用的浮漂有长尾长脚的流行漂，传统钓法用的圆柱式老式漂、七星漂以及供浮钓用的球形漂和立式漂。

现在普遍使用的纺锤形(流线形)浮漂(即现代漂)，不但可以弥补传统浮漂的缺陷，而且大大提高了灵敏度。

现代浮漂很少有倾斜或平卧水面的现象，总是呈上下垂直运动，通过漂上“目”的变化可使垂钓者及时抓住鱼中钩的信息。

现代漂由于中间粗的部分正是与水面相接触部分，浮漂在水中稳定性能好，不怕风浪波动，无论在什么情况下都保持垂直状态，更适合在大水面(如水库、湖泊、江河)使用，也适合在深水区远投使用。

漂尖细长，用不同色彩区分为若干个格，每格叫“一目”，漂脚也是细的，其长度的设计合理科学，注意到了性能和适应性的巧妙结合。

七星漂，也叫线浮漂、多体漂、蜈蚣漂、散漂。

这种漂在长江流域以南使用得十分广泛。

这种漂的材质是禽类的羽毛茎或圆形、长圆形的小颗粒塑料串起来。

数量少则5粒，多则10粒。

但以7粒为最多。

“7”在人们的生活中往往有一种特殊的吉祥的含意。

这些小颗粒穿到钩线上，间距可大可小，通常的间距为3~5厘米左右。

可根据垂钓水的深度来拉大或缩短每粒漂之间的距离。

如水浅，距离就小；水深，距离就大。

但每粒之间的距离一定要平均。

这种七星漂的最大优越性在于省去了因水深不同而不断调漂的麻烦。

漂子在水中是一部分在水面以下，一部分在水面以上。

若水深，沉在水中的就多一些；水浅，漂在水面以上的就多一些。

鱼中钩后，漂在水面以上的单体漂的数量会发生变化。

如：原来漂出的是4粒，现在可能沉入水中1粒至2粒，后来也可能是漂出5粒，就是鱼在中了钩后向上漂，因而浮漂也会随着鱼线浮出一些。

钓鱼人根据浮漂的这些变化来判断鱼咬钩的信息，及时掌握提竿时机。

七星漂由于使用方便，适于各种深度的水域，省去了不断调整浮漂的过程，很有实用价值。

既可以用于底钓，也可用于浮钓。

但是，七星漂也有缺陷。

若在大水面用长竿垂钓时，因钩线距岸边远，人们不易看清小颗粒状的七星漂。

若水中有波浪，七星漂反应出的动态变化也不一定是鱼中钩与否的信号，而可能是波浪的力量使漂子晃动。

仅适用于小水面和静水。

立式浮漂过去使用得多是长筒式漂，即传统漂。

<<教你做一个钓鱼高手>>

这种漂的特点是价格便宜，耐用，上下一般粗，目标大，漂的动态反应明显：无论是黑漂（漂被拉入水中）还是送漂（漂上浮呈倾斜状或横卧状）都十分明显，宜于老年人使用，也适合在光线不足的阴雨天、黄昏、黎明时使用。

这种漂的缺点：一是在水中的稳定性能差，若遇风浪，漂会随水浪漂动，风浪越大，波动越大，使垂钓者辨别不准是鱼咬钩的信号还是风浪引起的信号；二是传递信号不如现代漂灵敏度高，使钓鱼者错过提竿时机，抓不住鱼中钩的信号。

球形漂浮和立式漂多为塑料材料制作，体形较大，颜色鲜艳（红、黄、白三色）。

主要用作浮钓。

如钓鲢鱼、翘嘴鲶、草鱼等。

（二）浮漂的作用浮漂（也作浮标）是钓具组合中的重要部分。

尤其是台湾钓法，浮漂在钓具中所起的作用更大。

因为台湾钓法与传统钓法的最大的本质的区别就是是否悬坠。

传统钓法中，铅坠是沉底的，而台湾钓法（后来又称之为悬坠钓法）的铅坠是悬于水下的。

铅坠是否悬漂主要通过铅坠、钓钩的重力与浮漂的浮力达到二者平衡。

达到二力平衡的主要手段是逐渐减少（或加重）铅皮的重量，通常的作法是剪去铅皮。

铅皮减去的分量是否合适，是通过浮漂在水中所露出的漂尾的多少（目数）来反应的。

台湾钓法中的本质调漂法是“调四钓二”，这主要是看漂尾所显示的目数。

许多大师级的钓鱼高手对浮漂的用法都有深入的研究和探讨，许多人对浮漂有着不同时见解和认识，在钓鱼类的杂志上经常可以看到观点各异的争论的文章。

对浮漂的认识和研究已成为钓鱼技巧中的理论性问题。

钓鱼人对各种浮漂的认识和运用很感兴趣，制作钓具的人在浮漂的制作上也颇下工夫，有的人成为制作专家，一支较高级的人工制作的浮漂标价是几百元、上千元。

在中央电视台的《鉴宝》栏目中，一位钓者珍藏的一套浮漂被专家估价为2万元，由此可见浮漂在钓鱼人心中的地位。

所以，笔者愿在本节中花较多的笔墨说浮漂的问题。

<<教你做一个钓鱼高手>>

编辑推荐

《教你做一个钓鱼高手:现代家庭生活馆》编辑推荐：钓鱼是最受广大群众喜欢的娱乐活动之一。
《教你做一个钓鱼高手:现代家庭生活馆》由浅入深，条理清楚，环环相扣，把垂钓技巧、钓具的组合、钓鱼的安全知识等进行了深入透彻的剖析。
理论联系实际，集知识性、实用性、趣味性、娱乐性于一体。

<<教你做一个钓鱼高手>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>