

<<医生杜明>>

图书基本信息

书名：<<医生杜明>>

13位ISBN编号：9787802205871

10位ISBN编号：7802205875

出版时间：2009-10

出版时间：中国画报出版社

作者：小汗

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<医生杜明>>

前言

我一直以为，在我的小说第一人称的“我”不过是我曾经在某个地方生活的回忆，而我现在的生活不过就是为了在以后的某一天当我回到原来的那个地方时可以写一篇很长的日记。

我从小就是个矛盾的孩子。

沉默，但总是在大人面前；我父母一直认为我是那种不爱说话的孩子，结果老师却告诉他们我在学校时嘴几乎停不住。

胆子大，但却在没有人的时候；我七八岁的时候就一个人跑到坟地里去玩，但那时却也因为老师让我在班级上发言而被吓得大哭。

到现在我依然认为自己不适合群居的生活，但一个人久了，又对寂寞怕得要死。

我一直很少朋友，并不是因为孤僻。

小时候也认识许多小孩子，但却很少去找他们玩。

现在也是一样，从不拒绝别人，但永远不会主动。

所以大多时候我都是一个人，直到现在。

小时候曾经被怀疑过小脑机能有问题，坐火车会晕到猛吐，快跑时左脚会绊到自己的右脚，所以讨厌一切运动。

偏偏喜欢走路，不上学的时候总是一个人在外面瞎走，没有目的地。

有时会沿着铁轨走直到最后双腿发木。

每当身体变得越来越沉重时，头脑就会变得越来越清晰。

现在我也喜欢一边走路一边思考，所以总会跌倒或者撞到电线杆上。

没办法出去的时候，我就躲在家里看书。

那时爸妈工作都很忙，家里没有人管我。

我也从来不给他们添麻烦，有一段时间他们不能接送我上下幼儿园便把我一个人锁在家里，我就坐在书堆里等着他们晚上回来。

那时认字不多只看连环画，也叫小人书，我家里现在还保存着大概五百本左右的小人书，大多是那个时候爸妈买给我的。

我很喜欢看连环画，包括现在的漫画。

不过中国传统的连环画和日本风格漫画有着本质的区别。

连环画是静态的画面加以文字来讲述故事，日本漫画却是用连续的分镜头画面加以对话来叙述剧情。

对我来说，漫画就像看电影，虽然动感十足，但比起连环画的静止的画面少了许多想象的空间。

那时有许多名著和小说我都是通过小人书看到的，结果等到自己后来看到了原著时反而失去少年时的感动。

<<医生杜明>>

内容概要

二十岁那年，杜明遇见了师姐。

白衣胜雪，翩翩少年；午后的阳台有风，暖暖的眼神是唯一救赎……我们原以为这是个故事的开始，却原来早就注定是一场劫数，纯净是心理的颜色，可是世界执著地要将它玷污；他没有哭，拿起手术刀，他成了医生杜明。

这是一个人格分裂者的故事，带着手术刀一般的冰冷和麻醉剂一般的阴郁。

从天台上望过去，她光彩夺目；他明亮单纯。

可是转过身去，她坐在地上打开双腿，极尽挑逗之能事；而他，在转瞬间将女人的身体肢解，熟练，且不动声色。

在这个世界上，没有人是干净的。

——这句散失在风中的对白，成为整篇小说抑郁的基调和预示结局的谶语。

在作者清纯的笔触下，有冰冷的杀气，在荡气回肠的爱情中，有世俗的平庸；丑恶得平庸，或者干净得如若隔世，好像只有那未曾得到的，死去的，未知的或者所知太晚的才是一方净土。

也许，世界上没有人是干净的，也许；天使的情人就是魔鬼；也许，爱情的终极就是毁灭；也许，惊悚的定义就是医生杜明；也许，这并不是也许。

<<医生杜明>>

作者简介

小汗

70年代末期出生。
90年代就读医学院临床麻醉专业，2000年成为麻醉师，2001年从医院辞职，游学法国。
现为著名海外文学社团 文心社法国分社社长；沈阳市作家协会会员；《长篇小说》杂志签约作家。
专门从事小说及剧本创作。

1999年开始写作生涯。
《医生杜明一：没有人是干净的》为首次创作的中篇网络医学惊悚小说，被读者称之为"中国版《沉默的羔羊》"。

作为自由撰稿人，作品大量发表于海内外报刊杂志。
北美洲三大中文报刊《世界日报》、《侨报》和《星岛日报》；澳洲《新海潮报》；国内则分别登载于《华夏时报》；"时尚"系列刊物、电脑类刊物，在新浪网与"榕树下"等文学网站都设有个人作品专区。

工作经历

从事过的职业：医生、编辑、网络编辑、网站策划、广告、文案。

现在的职业：编剧，作家，自由撰稿人。
从事写作，媒体策划，编剧等工作。

2005年 百度网站广告撰写
2006年 亿联星空公司《天才与Show才》、《成语闯天关》等短信娱乐节目内容策划与编辑
2007年 电影《十全九美》故事策划
2007年 四川电视台投拍电视剧《贼无天下》编剧
2008年 短片《变形记》编剧
2008年 参与《大道电影工作室》制造《王老吉》《多普达》广告短片创意

个人作品

《医生杜明一（没有人是干净的）》于2003年被著名导演孙周买下电影版权。

《医生杜明二（哥哥）》于2005年被华谊兄弟电影公司购买。

《医生杜明一（没有人是干净的）》由国内知名女漫画家张晶绘画，漫画版本于2008年4月由欧洲最著名出版社Casterman出版

<<医生杜明>>

书籍目录

自序 神的孩子全写书没有人是干净的哥哥手语心脏偏右题德多小汗其人阅读体验

<<医生杜明>>

章节摘录

没有人是干净的01也许，在这个世界上没有人是干净的。

张倩说这句话时一直盯着我的眼睛。

风从我们身边吹过，她的头发飘了起来。

那一年，我正好二十岁。

张倩是我的师姐，对我说这句话时也是我与她的第一次见面。

那是秋天的一个下午，我躺在宿舍的天台上百无聊赖。

师姐说她爬上天台第一眼看见我时愣了很久。

天蓝色的牛仔裤，桔黄色T恤。

一个长腿男生躺在天台上那张没有椅背的长椅上歪着头望着天空，两只光脚架在天台栏杆上，就像是个淘气的孩子。

师姐几乎每次给我来信时都会不厌其烦写到那个场景，然后每次也都会不厌其烦地问我，师弟你还记得我那时的样子吗？

师姐当时的样子？

我早就想不起来了。

因为我完全是被师姐吵醒的，好半天还只是盯着师姐的胸前看，师姐笑了。

喂，很大吧。

嗯，我有点脸红。

呵，只要是男人第一眼都会看我的胸，看来你是正常的男人。

师姐是我从小学到大学，听过说话声音最好听的女孩子，也许是因为她是第一个让我注意的女孩吧。

师姐笑时嘴角轻轻上扬，每句话的尾声都会轻轻拉长一些，却又不像一般女孩子的嗲声嗲气，听起来是那么舒服。

似乎那张小巧的嘴巴里时刻都会有魔法出现。

你是九几的学生？

九六麻醉的。

哦，大二了。

那你应该知道我吧，我是九四临床的张倩。

的确，我听说过这个名字。

为了这个名字，我再次仔细看了看她那张充满魔法的嘴。

怎么了，我嘴上有什么东西吗？

没有，很漂亮。

你应该知道我们学校的男人都怎么谈论我的吧。

嗯。

怎么说的？

说是九四临床的张倩只要十元钱就会给你口交的。

哼，果然如此。

师姐抬腿跨过天台的栏杆，双手向后拉着栏杆，身体前倾做出飞翔的动作。

她的头发垂下来，盖住了她的脸。

下午三、四点钟的阳光打在她头发上，映出醉人的光晕，我不禁痴了。

过了好一会，她才抬起头仰望着天空。

喂，小师弟，怎么下午没有课吗？

有，局解实验课。

为什么不上？

实验室里的标本还有那一堆堆的尸体都太恶心，看上去很脏。

很脏……师姐重复着，然后转后头看着我的眼睛。

也许，这个世界上没有人是干净的。

<<医生杜明>>

02我被一阵电话铃声惊醒，抬起头就看见了王瑶那双似笑非笑的眼睛。杜大麻醉师，你又在工作时间睡觉了。

我没有理她，揉了揉被自己脑袋压麻的胳膊，从上衣口袋中拿出手机。喂……原来是我大学同寝室时的同学，我敷衍他几句。

他好像没有想到毕业一年多不见，我还像原来那么冷漠。大家电话里沉默了几秒，电话一端的他突然很神秘地说。

杜明，你知道吗？

九四临床的张倩，就是留校的那个，在上个星期自杀了……手机掉到了地上，电池与机身分成二半。

我低下头去捡手机，手挥了好几下都抓不住就在眼前的手机。

王瑶坐在办公桌上惬意地摇着她那对长腿。

哟，怎么了杜麻？

是谁的电话让你这么失魂落魄呀。

你再过来一点，我告诉你。

王瑶冲我这边低了低头，把耳朵轻轻向我凑了过来。

这样行了吧，你说吧。

其实，我想告诉你，从这个角度我正好看到你的胸罩，是粉红色的。

讨厌！

王瑶一下子直起身，眼睛却还是弯弯的。

师弟，你在看什么书？

1975年日版法医书。

师姐皱着鼻子看着我。

干吗看那么奇怪的东西。

挺有意思的，我现在大概可以知道有多少种方法可以杀死自己了。

杜明，你真奇怪，你不像学医的人。

你知道我是怎么看我们医学院里的男人吗？

被福尔马林泡过的鼻涕虫吧。

什么？

福尔马林泡过的鼻涕虫。

鼻涕虫？

！

哈！

师姐笑了，她笑起来很美。

师姐似乎很喜欢和我聊天，因为自从第一次见面以后，我就经常会在宿舍天台上遇到她，她也总是一副就知道你会在这里的表情。

但我们的聊天也只限于在这个天台，每次在教学楼走廊遇到师姐，她都装作不认识我一样与我擦身而过，而我也懒得打招呼。

也许师姐认为这样对我好吧，因为师姐是我们医学院近二十年来少有的风云人物，全校上下近千名男生几乎没有人不认得她。

在我刚刚入学时，就有各年级的学长奔走相告，九四临床的张倩是个骚货。

据说她与无数男人上过床，甚至包括系里的老师。

院里每次有重要访客，张倩都会过去作陪过夜等等。

张倩这个名字几乎每晚都会出现在医学院男生寝室的睡谈会中，我们寝室也不例外。

我每天晚上都在听着上铺的家伙说着不同版本的张倩与男人在床上的细节。

最离谱的是听说九五级的一个家伙晚上手淫时曾经忘情地喊出了张倩的名字，还说很多男生托女生宿舍的女人去偷张倩的内衣。

唉，不知道真正贱骚的人是谁。

但这所有种种其实也只都限于传闻，因为师姐美的实在很有威慑力，好似冰雕的面容虽然一直吸引着

<<医生杜明>>

无数男人但也同样摧毁了无数男人。

尽管传闻不断，却从来没有见过一个真正说自己从张倩床上爬起来的男人。

所以在医学院里无论男人与女人在师姐的身影后也只会说一句，看就是那个婊子，张倩。

喂，师弟你说怎么死适合我？

那时正值深秋，柳叶一片片在风中飘舞。

师姐穿着高领薄毛衫，深色小格到膝短裙，长发过肩，不涂口红的嘴唇显得有些苍白。

上吊吧。

悬挂在柳叶纷飞的树干上，身体随着柳枝摇摆。

头发盖住整个脸盘，双手自然下垂，像是一个木偶，会很美。

杜明，你真说得出口呀。

不过，这种死法我喜欢。

师姐，你知道上吊方式有多少种吗？

杜……明！

03杜大夫，你流了好多汗，没有关系吧。

这已经是第三次了。

拿着硬膜外针的手开始发抖，又没有扎进去。

每次当硬膜外针刺入硬膜外时瞬间的落空感从我的指间传到我的身体总会让我有心悸的感觉，就像让人恐惧却会伴着莫名的快感，可是今天我却找不到这种感觉了。

王瑶在一边紧张地问我，她的目光让我无法集中精神，那样的目光我曾经见过。

王瑶今天是台上护士，她还没有去洗手。

身上的那件经过无数次高压消毒的无菌衣有点小，将她的身体绷得紧紧的，让我突然有一股很奇怪的感觉。

王瑶拿出一块无菌棉，小心地伸过手来擦着我额头上的汗。

温柔地说，别紧张，杜明。

王瑶，帮我把主任叫过来吧。

主任消完毒，从我手上拿过硬膜外针，坐在了病人旁边。

我深深嘘了口气，回头看了看一直盯着我脸瞧的王瑶，然后冲她笑了笑。

走出手术室我就一头倒在了休息室里的床上。

这么说来，已经很久没有收到师姐的信了。

以前她几乎每个月都会给我写信，但我却很少回。

我总是每次收到信以后第一时间里打电话回去。

师姐留校做助教，每次把电话打到宿舍楼，等待师姐从她的寝室走到传达室这段时间里，我都感觉世界好像突然静下来，自己似乎置身于一个完全封闭的空间，那里只剩下我与我手上的话筒。

然后从话筒里一点点传来塑料拖鞋敲击地面的声音，随着那声音慢慢清晰，我置身的那个空间也越来越开阔。

直到听到师姐那声带着喘息的“喂”时，我才又重新回到了现实。

我问师姐为什么不配手机，每次都都要在那间老宿舍楼里跑来跑去的。

师姐笑笑说她不喜欢。

她说最喜欢自己躺在床上时突然听到门上的小喇叭里传出一句“张倩，电话”。

每次听到有人这么叫着名字，我就感觉自己还活着。

师姐说完这句话就沉默了起来，我也不知道再说些什么了。

我和师姐的电话总是这样草草了事，她从来不问我什么，我们也从来不谈各自的工作，因为都知道彼此并不喜欢自己的工作，这是在上学的时候就都清楚的。

师姐一点都不善谈，有时话语简单的让人感觉像个小孩。

即使在信里也是如此，一成不变的稿纸，简单的语言。

里面既没有美丽的幻想也没有精彩的人生感悟，这多少与她的美丽不成比例。

她在信里说的最多的就是四季变化和以前与我在学校里相处的日子，全都是零零碎碎的琐事，有时看

<<医生杜明>>

过她的信我都不知道她想告诉我什么。

不过师姐几乎每次在信的结尾都会说，她在大学里唯一值得回忆的就是认识了我。

我在电话里问师姐，我到底在她心里是什么样子的？

师姐沉默了好久才一个字一个字地对我说。

干净，很干净。

04沉沉地睡了一天，感觉身体好像还不是自己的一样。

来到医院，看见王瑶一个人坐在窗台旁边，神情有些怪怪的。

走过去拍了拍她的肩，她却猛地甩开，大口喘着气看着我，鼻翼一张一合，她哭了。

我以为我吓到了她，问她怎么了，她挣开我的手跑了出去。

等我从主任那里出来，想再找她时却发现她已经回家了，原来她昨天夜班。

我没有多想什么，拿了点东西就离开了医院，我跟主任请了一天假说是回家准备研究生报考的事情。

我们学校离家里不到一百公里，骑摩托车三个小时就可以到了。

师姐总是很奇怪为什么我在学校时每个周末都不回家？

这有什么可大惊小怪的，你家离学校更近，你干吗还要住校呢？

师姐哼了一声却不回答，然后又开始有一搭没一搭地和我聊天。

很奇怪，我是唯一可以顶师姐嘴却又不让她生气的男人。

师姐有一次对我说，杜明，你知不知道你有种魔力，让人很想接近你。

你长的很周正，笑容还这么可爱，特别是你的眼睛，清澈的可怕，看上去是那么干净，让人感觉是十分舒服。

如果不是你喜欢装酷，一定会有很多人喜欢你的。

师姐一边说一边向我的脸凑近，她的手指顺着我的眉毛沿我的脸的边缘向下画着。

她的手指纤细，指尖冰冷仿佛水滴在我脸上划过，最后停在了我嘴唇上。

她的气息吹到我的脸上，有很浓的酒精味。

这让我开始脸红，师姐的嘴唇微张，露出两个可爱的兔牙。

就在我们的嘴唇要接触的那一瞬间，她推开了我。

那是我与师姐仅有的几次近距离接触之一，却让我心悸至今。

我到了学校，把摩托车停在了图书馆门口。

那幢老宿舍楼在图书馆旁边显得十分的破落，这就是当初陪我度过几年大学生涯的地方。

因为有了新宿舍楼，这幢楼就成了年轻、未婚的留校老师宿舍。

也就成了一直陪伴师姐走到生命尽头的地方。

哎，你找谁呀？

王姨，我是原来九六级的学生，我想找四 六的张倩。

老太太听完，猛地抬起头，摘掉眼镜使劲地看我。

然后从传达室走出来，把我拉进了屋子。

<<医生杜明>>

媒体关注与评论

书评从《沉默的羔羊》到《医生杜明》石破天惊,这是一个人格分裂者的故事,小说里没有滨江学院的宁静,也没有大学校园的恬淡!阴森森的医学院发生了一些让人惊异的故事,带着手术刀一般的冰冷和麻醉剂一般的阴郁。

这里的爱情,却充满了恐怖、死亡,在这里不动声色地演绎着!也许是缘于作者小汗曾做过麻醉师的原因,小说文字自然、干净、平实,却可以自然地被包裹上一种冷静而诡异的气氛,常态中的变态,使整部小说都带有冷静、冷酷或神秘的气质。

“在这个世界上,没有人是干净的。

”——这句散落在风中的对白,成为整篇小说抑郁的基调和预示结局的谶语。

在作者清纯的笔触下,有冰冷的杀气;在荡气回肠的爱情中,有世俗的平庸;丑恶的平庸,或者干净得如若隔世,好像只有那未曾得到的、死去的、未知的或者所知太晚的才是一方净土。

看着看着就想起了自己的学校生活,想起了自己在学校里最要好的女生,想起和她一起在阳光灿烂的秋天一起田野漫步的情景。

我喜欢这种写作风格,蒙太奇手法。

只看第一章就吸引住我了。

很多时候,我们对自己身边的东西不会珍惜,而过了若干年后,再回想起她(它),才会觉得那才是自己最宝贵的,然而一切都已无法回头了。

《医生杜明》是少数不以故事取胜的恐怖小说。

因为小说的故事并不复杂,也许很多人在看完前几节后,就会对主人公杜明产生怀疑,后面的情节发展也似乎印证了读者这种朦胧的猜测。

但为什么,它还是像一块磁石般吸引我们读下去,让我们沉浸在杜明灰暗的世界里,体会那可怕而疯狂,但又像湖水一般平静的思想?

在这部不长的小说里,暴力、性、情感、青春和怀旧如此完美地结合在一起,它有太多吸引人的地方。

小说用现实和回忆交错的结构方式,营造出一个近乎梦幻的情境,全篇几乎都是杜明式的梦呓般的叙述。

这种极其内化的写作方法,让读者就像走进一座迷宫,这座迷宫不是故事,而是杜明波动的情绪。

它仿佛一块巨石般被慢慢吊起,然后移到读者的头顶,现在,就等着它什么时候掉下来,阅读的快感和期待也由此而生。

《医生杜明》的开篇,几乎找不到任何恐怖小说的痕迹,它读起来更像一部有点颓废的情感小说,但随着阅读的深入,你会在这座情感迷宫里发现越来越多的恐怖元素,但它是朦胧的,隐隐约约的,你觉得肯定有什么不对的地方,却又说不上来,这时,你只能被杜明纯净的眼神和他与师姐之间苦涩的情感牵着走。

然而到了杜明在解剖楼杀赵颖这一段,作者就像跟读者开了个玩笑,一下子毫无预兆地把他们推入到最可怕的境地。

尤其是处理赵颖尸体那一段,绝对是对读者内心承受能力的巨大挑战,因为它写得太真实、太冷静了,冷静到让人发紫。

读完《医生杜明》,我想每个人的感受都是复杂的。

杜明和张倩都是迷惘的人,甚至是可怜的。

尤其是张倩这个人物,如果做个比喻的话,我觉得《沉默的羔羊》中史达琳童年时所竭力救助的那只羔羊可以做她的象征。

这个女人就像一个孩子,她努力寻找着世界上纯净的东西,但现实却让她一次又一次陷入更为肮脏的境地。

这时候,杜明成为她唯一的精神支柱,甚至已经成了一种信仰。

可是当她发现杜明为她杀了王连举后,她心中的梦想彻底破灭了,于是她选择了自杀。

没有人是干净的,小说的主题也由此得到了深化。

<<医生杜明>>

而杜明，他跟张倩一样，备受情感的煎熬，也为世间的肮脏感到极度不安，但他跟张倩不同，他不会像张倩那样选择自我毁灭，他要做的，竟是用更为肮脏的手段去消灭这些肮脏，于是，恐怖产生了。杜明的世界观已经发生了变异，其实那段阳台对话，他跟师姐张倩的精神洁癖早已注定了他们各自的命运。

小汗的文字正如小说中的杜明那样，在纯静的外表下含有一种摄人心魄的邪气。

《医生杜明》始终贯穿着柔柔的叙事风格，小汗成功地把柔情和血腥这两样原本冲突的要素揉合起来，显示出高超的叙事手法，从而让《医生杜明》具有独特的风格魅力。

恐怖有多少种，恐怖小说就有多少种。

每一种恐怖都会诞生精品。

我们有理由相信，《医生杜明》不仅是小汗的精品，也是心理恐怖小说的精品，更期待孙周导演的电影版《医生杜明》，能够打破目前国产恐怖片的低层次，创造出中国恐怖类型电影的经典之作。

<<医生杜明>>

编辑推荐

海报：《医生杜明:没有人是干净的》：你的眼睛清澈见底，如同平静的湖，映出这般干净的我，好似天使。

青春就是可以生活在干净的阳光下，和自己喜欢的人在一起吧。

医学惊悚开山之作，真假难分的恐惧。

医学院的背景，干净青春冷静的谋杀忧郁而动人的文字也许，世界上没有人是干净的也许，天使的情人就是魔鬼也许，爱情的终极就是毁灭也许，惊悚的定义就是医生杜明杜明系列初篇小汗作品医生杜明——苏绣旗袍叶小愁说：老杜，无论怎样你都不能不要我，杜明：嗯，永远不会不要你。

我们永远都不会再分开。

叶小愁慢慢地绽放出了一个笑容，她清澈的眼眸里曾经有过一抹忧郁，她问杜明也问我们：每个人都会青一个秘密。

你的秘密是什么？

<<医生杜明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>