

<< 《旗帜》是这样诞生的 >>

图书基本信息

书名：<< 《旗帜》是这样诞生的 >>

13位ISBN编号：9787802199873

10位ISBN编号：7802199875

出版时间：2012-1

出版单位：中国民主法制出版社有限公司

作者：中央电视台《旗帜》摄制组

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<《旗帜》是这样诞生的>>

### 内容概要

中共中央宣传部、中共中央文献研究室、中共中央党史研究室、国家发展和改革委员会、国家广播电影电视总局、中央电视台联合摄制的大型文献纪录片《旗帜》以500分钟时长，10集篇幅，180天摄制，完成了建党伟业的精品力作，这在大型文献纪录片创作史上是绝无仅有的，《旗帜》的诞生不仅是电视精英团队的一次卓越奉献，更是一次大型文献纪录片成功运作的典型案例。

《旗帜》的拍摄与制作，为电视人积累了诸多宝贵经验，经过播出后的数月沉淀，本书试图从典型案例立体层面，对《旗帜》的选题立意、主题阐释、创作理念、视听创新、音效组合、宣传营销台网联动、团队建设等多个环节，进行了全方位的梳理与评析，特别就其传播力与影响力、文献的史学价值等进行了深度解读。

《旗帜》的热播效应，为大型文献纪录片的创作提供了有益探索。

## << 《旗帜》是这样诞生的 >>

### 书籍目录

序一 影像铸辉煌中央电视台

序二 我们凝聚在《旗帜》下

序三 光荣的使命高度的自觉

第1篇 影像表达：《旗帜》史诗品格

精确生动地展示党的历史

《旗帜》总撰稿人之一、中宣部理论局副局长

艺术地表现红色经典

《旗帜》监制、中央电视台科教频道总监金越

《旗帜》是一次空前的大制作

《旗帜》制片人、中央电视台科教频道节目部主任王晓斌

我们的《旗帜》

《旗帜》总编导、中央电视台科教频道节目部特别项目组组长

第2篇 影像解读：《旗帜》史实解读

《开天辟地》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

《开天辟地》编导、中央电视台科教频道特别节目组编导

《开天辟地》撰稿、中共中央党史研究室二部副主任齐

《浴血奋斗》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

《浴血奋斗》编导、中央电视台科教频道特别节目组编导

《浴血奋斗》撰稿、中宣部理论局办公室副主任

《建国创业》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

《建国创业》编导、中央电视台中文国际频道编导 -

《建国创业》撰稿、中宣部理论局宣传处处长唐建哥

《艰辛探索》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

《艰辛探索》编导、中央电视台中文国际频道编导 -

《艰辛探索》撰稿、中共中央党史研究室研究员

《历史转折》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

《历史转折》编导、中央电视台军事部编导

《历史转折》撰稿、中央党校党史教研部副主任谢省

《滚滚春潮》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

《滚滚春潮》编导、中央电视台军事部编导郭一民

《旗帜》撰稿之一、中宣部理论局宣传处副处长蔡-牛

《扬帆沧海》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

《扬帆沧海》编导、河北电视台高级编辑 张军锋

《扬帆沧海》撰稿、当代中国研究所第一研究室主任

《世纪跨越》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

《世纪跨越》编导、河北电视台高级编辑张军锋

《旗帜》撰稿之一、中宣部理论局宣传处副调研员

## << 《旗帜》是这样诞生的 >>

《发展新篇》幕后故事和精彩看点

【访谈嘉宾】

- .....
- 第3篇 影像创作：《旗帜》创作解读
  - 第4篇 影像故事：《旗帜》全程报道
  - 第5篇 影像评析：《旗帜》多元解读
- 后记

## << 《旗帜》是这样诞生的 >>

### 章节摘录

一 历史脉络 常婷：第五集讲述的这段历史，从架构上来讲具体包含了哪几部分？

谢春涛：1976年10月粉碎“四人帮”、1982年9月党的十一大召开，这几年的历史在中华人民共和国历史上是改革开放初期、转折刚刚实现的时期，这个时期的核心就是党的十一届三中全会。党的十一届三中全会之前，我们的工作朝着好的方向发展，但是还没有能够实现根本的转折，是在为转折做积累、做准备。

党的十一届三中全会实现转折，在这之后，改革开放逐步展开，到1982年十二月召开时，改革开放初期的一些突破陆续实现。

邓小平在1982年十二大开幕词中，明确提出走自己的路，建设有中国特色的社会主义，这是第...次明确提出建设中国特色社会主义这个命题。

在这段时间里，核心的和根本的内容就是转折，从过去的错误转向成功的改革开放的道路。

这一集所有内容都是围绕这个主题展开的。

常婷：郭导，您在制作整集片子时有什么特别的感受？

郭一民：2008年12月我们制作了文献纪录片《伟大的历程》，片中就涉及一些相关内容。

这次制作《旗帜》，年代跨度稍微长一点，这一段历史是我们亲身经历过的，对于我们来讲，对这段历史感悟比较深的，就是它使一个国家发生了很大转变，这个转变也是跟个人命运紧紧联系在一起的，很多人的命运就是通过这个转折发生根本变化的。

常婷：谢主任，您在撰写这段历史的时候，事先都做了哪些准备工作？  
写作的过程中遇到了哪些困难？

.....

<< 《旗帜》是这样诞生的 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>