<<人文与法治的二重奏>>

图书基本信息

书名:<<人文与法治的二重奏>>

13位ISBN编号:9787802191501

10位ISBN编号:7802191505

出版时间:2006-12

出版时间:中国民主法制出版社

作者:赵英彬

页数:373

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<人文与法治的二重奏>>

内容概要

这本书是一本随笔性质的散记,谈不上什么严谨的体系和精微的论证。

但点点滴滴之间,它力图勾勒文化、制度法、法律与幸福之间的一幅图景,所采取的方式就是"解构法律"和"法律建构",前者形成了上篇的内容,后者则是下篇的主旨所在。

日积月累的职业经历和经验,对于法律、社会、人这三所的所闻所见、所思所想,使作者觉得有必要 记录来,以此作为社会学的一种经验性证明。

这就是上篇的内容。

本书的下篇讲的是"法律如何社为社会服务",这是法社会学的另一个命题,内容上大概关涉到了一些法律的基本命题,和作者的初衷一样,如果说上篇的主旨在于"描述法律中的社会"的话,那么下篇的主旨在于"描述社会中的法律",目的在于完成对法律自身的改造,使之更好的服务于社会

<<人文与法治的二重奏>>

书籍目录

另一种解读的可能(代序)上篇:政经十记——法律中的社会 一记:宋鱼水与和谐社会 二记:国资委:你到底想干啥 三记:制造明星与明星制造 四记:以人为本——中国当代的人文主义 五记:在法庭上说话 六记:法对性的规制 七记:大学的根本 八记:自我的分裂与整合——论自我控制技术 九记:我的地盘我做主 十记:有事好商量 上篇小结下篇:学法十记——社会中的法律一记:法律是什么?

二记:法律该管什么三记:法律怎么管事?

四记:要法律是为了什么?

五记:谁为谁立法?

——谈立法问题 六记:司法如何为民?

七记:公民良知 八记:律师当官 九记:法官的帽子、袍子和椅子 十记:法律实践补记参考文

献后记

<<人文与法治的二重奏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com