

<<网络雕章网络写作实务全书>>

图书基本信息

书名：<<网络雕章网络写作实务全书>>

13位ISBN编号：9787802150584

10位ISBN编号：7802150582

出版时间：2006-12

出版时间：中国工商出版社

作者：杨绍平 著

页数：954

字数：880000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<网络雕章网络写作实务全书>>

### 内容概要

网络写作，点点击击，精雕细琢，必能生发出锦绣文章一派。

网络写作，采采章章，积句联章，拇指点击千里应，流转网上万户阅，无边无际地可雕可琢，无限无量地可传可送，天下锦绣文章尽在网上浏览，春光无限。

在不同的科学年代，写作科学也体现了不同的时代特征。

取代纸和笔的网络写作开辟了人类写作科学的新纪元，带来了人类第二次信息运用革命。

在网络时代里，写作不再是神圣不可攀及的高深科学，而是一种社会普及性极强，大众化程度极高，话语表述极开放、极随意、极便捷的话语符号表述。

在网络时代里，“电脑人”人皆可以为写手。

由于网络技术运用于写作的特点，网络写作同传统写作相比较，在技术层面上出现了革命性的变化，形成了自身的规律和特点。

《网络雕章》是在探索和研究网络写作的规律和特点方面做一些积极有益的尝试。

网络写作的概念，首先是赛博时空概念，其次是网络技术同写作科学融合并举的赛博话语概念，第三是网民话语自由表述的交互概念，第四是在赛博世界里发展和创新的概念。

网络写作随着网络技术的发展而发展，随着网络技术的创新而创新，这种创新的最高境界是网络时代的终结，网络写作的创新和发展最终可能由生物智能写手所代替。

斯如，人类写作必将出现又一个新概念。

#### 作者简介

杨绍平(杨少平)，1958年3月生。四川巴中县凌云乡人。1972年12月入伍，1973年6月入团，1974年4月入党。

研究生学历。

先后在中国人民解放军458、81875部队任勤务连文书、代理政治指导员、政委办公室政治干事，沈阳军区组织部青年处、沈后司令部直政处干事等；先后立三等功3次。

<<网络雕章网络写作实务全书>>

书籍目录

网络写作生锦绣——序第一章 计算机的发展与网络写作 一、“埃尼阿克”的惊世之举 二、IPv6给网络写作带来什么 三、电脑取代了纸和笔 四、赛博世界新语境 (一)网语“狗化” (二)网语“洋化” (三)网语数字化 (四)网语符号化 (五)网语谐趣化第二章 网络写作的主要技术平台 一、电子邮件风云千万里 二、BBS公告天下言未尽 三、新闻组里有新闻吗 四、个人主页与“德鲁奇报道” 五、网站新闻全天候 (一)国家级五大重点新闻网站重点发展 (二)中央新闻网络传媒事业迅速发展 (三)地方新闻网络传媒事业广泛发展 (四)商业网站发布新闻全天候 六、博客，网络时代的写作新宠第三章 网络写作的规律和特点 一、网络定律与写作规律 (一)摩尔定律决定网络写作的发展趋势 (二)麦特卡尔佛定律决定网络写作的价值 (三)马太效应决定网络写作的累积效应 (四)“木桶原理”决定网络写作的安全 二、网络受众与写作层次化 (一)因受众性别而异写作层次化 (二)因受众文化而异层次化 (三)因受众职业而异层次化 (四)因受众需要而异层次化 三、网络复合性与彰显个性化 (一)在获取信息方面彰显“延异”个性 (二)在表达方式上彰显交互个性 (三)在传播效率上彰显即时个性 四、网页题栏的个性张扬 (一)在首页效益上张扬个性 (二)在网页标题、栏目上张扬个性 (三)在网页色彩调配上张扬个性 (四)在图片广告上张扬个性第四章 网络新闻写作 一、网络新闻还要5个W吗 二、网络人物新闻 (一)领导人新闻 (二)正面典型人物新闻 (三)反面典型人物新闻 (四)人物专题信息 三、网络事件新闻 .....第五章 网络评论第六章 网络文学作品的写作第七章 手机短信第八章 网络应用文附录一 网络管理有关法律法规附录二 国内部分网站概览及国外部分网站网址主要参考书目网络之妙在于自由写作交互——跋

<<网络雕章网络写作实务全书>>

编辑推荐

网络写作重概念，点点击击天地间，用心雕琢则成章，文体万千任玄黄，网络彰显文化力，网络写作也出生产力，人皆可成网络写作手。

山之妙在于嵯峨峰回，水之妙在于风起波生，网络之妙在于自由写作交互，《网络雕章》之妙在于，与姊妹篇《文心雕章》呼前应后，共助您雕琢天下文章新锦绣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>