

<<单人房双人床>>

图书基本信息

书名：<<单人房双人床>>

13位ISBN编号：9787802141582

10位ISBN编号：7802141583

出版时间：2006-10

出版时间：团结出版

作者：毕淑敏

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<单人房双人床>>

内容概要

独身者，这样一群“站在门外的人”，鲁迅定义为“寡妇主义”，柏杨拆这为“上帝的叛徒”，林语堂责之为“独身者是文化上的坚物”，我们称之为“单人房”内的故事。

未婚者在“嫁与不嫁的多情”中彷徨，有高调自傲如是“不娶我你后悔一辈子”，有大声疾呼“确系处女小学亦可”，亦有“不娶少妇”及其他，我们称之为从“单人房”走进“双人床”的故事。

婚姻者，不管是因“昏”而“婚”，还是因“婚”而“昏”，老舍一番“婆婆话”堪称肺腑之言——“两人是两人，多数加S，钱也得随着加S。

是的，太太可以去挣钱，两人比一人挣得多，可得花得也多啊。

公园、电影场，绝不会有‘太太免票’的办法……”不管是“论夫妻吵架”还是“论怕老婆”甚至是“婚姻之‘痒’”，我们通称之为“双人床”内的“当代婚姻大观”。

<<单人房双人床>>

书籍目录

上篇 一 站在门外的人论独身和结婚 一个单身汉的控诉 独身者的独白 独身让我对生命充满感激 不要组织家庭——贺竹英、静之同居 站在门外的人 二 何处是归程 寡妇主义 无谓的界线 独身者是文化上的怪物 生物学上的问题 上帝的叛徒 老处女和结婚 千古伤心是结婚 何处是归程 三 不娶我你后悔一辈子 “确系处女小学亦可”——处女嗜好我的择偶条件 择偶记 不娶我你后悔一辈子 “不娶少妇”及其他 我看婚前难题 嫁与不嫁为多情 四 幸福的悖论 三八节有感 谈婚姻及其他 定鸳鸯香炉 感情与婚姻的关系 亲情式的爱情 幸福的悖论 为什么要结婚 下篇 五 婚姻是一座隐匿的古堡 婆婆话 终身大事 今天的婚姻 婚姻建筑 婚姻鞋 压舱 谬论 结构 我与女人 婚姻是一座隐匿的古堡 结婚典礼 论怕老婆……名人语录

<<单人房双人床>>

章节摘录

在家庭中，女人是主脑。
现代的男子大概没有人会相信莎士比亚这样说法：“水性杨花啊！
你的名字便是女人。”
莎翁在他自己的著作中所描写的人物李尔王和克利奥潘曲拉（Cleopatra）所代表者，便否定了上述的说法。
倘把中国人的生活再加以更精密的观察，几可否定流行的以妇女为依赖的意识。
中国的慈禧太后，竟会统治偌大一个国家，不问咸丰皇帝的生前死后。
至今中国仍有许多慈禧太后存在于政治家的及通常平民的家庭中，家庭是她们的皇座，据之以发号施令，或替她儿孙判决种种事务。
凡较能熟悉中国人民生活者，则尤能确信所谓压迫妇女乃为西方的一种独断的批判，非产生于了解中国生活者之知识。
所谓“被压迫女性”这一个名词，决不能适用于中国的母亲身份和家庭中至高之主脑。
任何人不信吾言，可读读《红楼梦》，这是中国家庭生活的纪事碑。
你且看看祖母贾母的地位身份，再看凤姐和她丈夫的关系，或其他夫妇间的关系（如父亲贾政和他的夫人，允称最为正常的典型关系），然后明白治理家庭者究为男人抑或女人。
几位欧美的女性读者或许会妒忌老祖母贾老太太的地位，她是阖家至高无上的荣誉人物，受尽恭顺与礼教的待遇。
每天早晨，许多媳妇必趋候老太太房中请安，一面请示家庭中最重要事务。
那么就是贾母缠了一双足，隐居深闺，有什么关系呢？
那些看门的和管家的男性仆役，固天天跑腿，绝非贾母可比。
或可细观《野叟曝言》中水夫人的特性，她是深受儒教熏陶的一个主要角色。
她受过很好的教育而为足以代表儒家思想的模范人物，在全部小说中，她无疑又为地位最崇高的一人。
只消一言出口，可令她的身为卿相的儿子下跪于她的面前，而她一方面运用着无穷智慧，很精细地照顾全家事务，有如母鸡之护卫其雏群。
她的处理事务用一种敏捷而慈祥的统治权，全体媳妇是她的顺从的臣属。
这样的人物或许是描摹过分了一些，但也不能当作完全虚构。
不差，阃以内，女子主之；阃以外，男子主之。
孔夫子曾经明白地下过这样分工的定则。

.....

<<单人房双人床>>

媒体关注与评论

在这个世界的某个地方有个女人，因为没有做我的妻子而获得了幸福。

——斯宾塞

一个人一生中不像培根那样提倡一阵子独身主义，就好像维纳斯丢了那条胳膊一般。

——李敖

天堂里有什么我们不知道，没有什么，我们知道的很清楚，就是没有婚姻。

——斯威夫特

美好的婚姻是由视而不见的妻子和充耳不闻的丈夫组成。

——蒙田

<<单人房双人床>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>