

<<圣经密码>>

图书基本信息

书名：<<圣经密码>>

13位ISBN编号：9787802118508

10位ISBN编号：7802118506

出版时间：2009-3

出版时间：中央编译出版社

作者：王少辉

页数：399

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

翻开这本书的读者，第一个想要了解的问题也许是：它的作者是什么人，它是怎样一部书？本书的作者并非基督教信徒，因此，本书并不是一部宣教作品，也不是一部神学著作。当然，作者对于基督教没有任何敌意，所以，本书也肯定不是一部批判基督教的作品，或者是宣传无神论的专著。

作者相信，保持一种平和的心境，尽量摒弃先人为主的偏见，是写作一部书，同样也是阅读一部书的最佳状态。

人们通常把希伯来宗教、希腊哲学、罗马法律列为西方文化的三个源头。

作者接触《圣经》，最初仅是出于了解西方文化的意图，而不是出于研究基督教的需要。

在读过《圣经》之后，作者又涉猎了一系列的西方哲学、心理学、人类学著作，当然也包括不少文学作品。

年复一年，作者的大脑里就渐渐产生了一个观念：宗教是人类的一种社会、心理现象，它的起源可以追溯到史前的原始文化。

这就暗示着，人类学可能是研究《圣经》的一条新颖、有效的路径。

本书就是运用人类学方法研究《圣经》的一次尝试。

圣经人类学是一块处女地，可以从前人那里借鉴的经验确实不多，所以，开辟这块处女地是一件冒险的工作。

运用人类学方法研究《圣经》，首要的任务是弄清楚所谓“人类学方法”究竟是什么，因为人类学门派众多、立论迥异，久已影响到读书界，并形成了各种思维定势。

为此，作者不得不写了长长的一篇导论。

作者常担心，这样的长篇大论放在开卷之处，是否会让读者望而生畏？

然而，如果没有这篇导论，本书就无法做到开宗明义。

况且，对于那些对思想史和人类学各学派理论方法感兴趣的读者，这篇导论还是有一定的参考价值的。

在这篇文章中，作者主要回顾了思想史上两种方法论，即结构分析和历史分析，并探讨了发生于19世纪的那次“范式的转型”，由此揭示了人类学各学派的思想渊源。

本书所运用的人类学方法，主要就是历史分析的方法，并结合了结构分析的方法，因为，作者视人类学为研究人性及其历史的科学。

历史分析法曾被黑格尔运用于哲学研究，最终是形成了他的历史辩证法。

达尔文则运用历史分析法建构他的生物进化论。

弗洛伊德则运用历史分析法创立了他的精神分析学。

本书从上述几位伟人之处获益良多。

在把结构分析法运用于人类学研究方面，最著名的人物当推斯特劳斯，他的“元结构”的提法，对本书的启发甚大。

在讨论人类的心智结构时，本书采纳了康德、韦伯、涂尔干等大师的诸多见解。

实际上，历史分析和结构分析两者不可偏废，它们是人类思维固有的特点。

历史是结构的历史，否则，我们根本无法谈历史。

而结构则总是处于时间的流逝之中，本身不断经历着变化。

在此，必须加以说明的是，作者所说的“历史分析”、“结构分析”中的“分析”一词，只是在接近“讨论”、“探究”这样的意义上被使用的，并不是说它们就没有“综合”，没有综合，本书就无法提出任何结论了。

本书想要告诉读者的是：《圣经》中关于伊甸园堕落的故事，其实是一次弑父事件，它由俄狄浦斯情结这个历史发动机(元结构)驱动，并由此拉开了人类文明的序幕。

弑父之后所形成的第一种社会制度就是图腾制度。

图腾制度是人类道德、宗教、艺术的起点。

在这里，社会、文化、心智是合一的。

<<圣经密码>>

图腾制度为人类制定了归类范畴，并提供了一幅宇宙论图景。

随着人类从狩猎—采集生活进入游牧、农耕生活，图腾崇拜就演变为献祭宗教和巫术两种宗教形式。在游牧民族入侵农耕民族并建立起帝国之后，出现了一神教和多神教两种宗教类型。

由于特定的历史机缘，犹太人成了一神教的担纲者。

犹太人进入定居生活之后，其宗教受到迦南地区农耕民族的异教的侵蚀。

犹太人灭国之后，其宗教更是受到来自希腊罗马世界的多神教的冲击。

最终，以保罗为首的部分犹太人对犹太一神教作了某些改革，这就导致三位一体的基督教在第一个世纪里出现。

宗教行为总的来说是一种复古运动——试图复活原始大家庭的体验，尽管各门宗教对这个家庭的体验是有差异的。

与其说宗教刻意去复活原始大家庭的体验，毋宁说它不得不如此，康德所谓的“绝对命令”、弗洛伊德在宗教和强迫症之间看到的相似性，很好地说明这一点。

今天，如果我们能够允许文学、艺术这样的事物存在，甚至认为它们是不可或缺的，那么，我们就没有理由不以相同的态度来对待宗教。

人类学对人性的研究，能够使我们更好地理解《圣经》，但更重要的是，通过理解《圣经》，使我们更好地认识自己。

王少辉 2007年7月25日于酷热中的广州

<<圣经密码>>

内容概要

以文化人类学的方式诠释《圣经》背后的史实，虽不能说是前无古人，却也可以称之为凤毛麟角。这部有趣的著作，会告诉我们这样一个真理：宗教是人类的一种社会、心理现象，它的起源可以追溯到史前的原始文化。

所以，当我们试图揭露《圣经》背后的秘密时，我们也就是在复原人们原本所不知道的历史，复原我们祖先过去的生活经历。

作者简介

王少辉，生于1971年，中国作家协会会员，文化学者，现居广州。
出版有散文、学术随笔集《风雨尘泥》、《皈依理性》、《忧郁的芦苇》、《渐行渐远》等。
作品入选多种选刊选本并多次获奖。
近年醉心于宗教、哲学、心理学和人类学，试图从史前史中窥见人类文明的路径。

<<圣经密码>>

书籍目录

导论 第一节 问题缘起 第二节 圣经诠释学问题 第三节 连续性：结构与历史 第四节 人类学：人性及其历史 第五节 人类学与《圣经》

第一章 性与文明 第一节 亚当、夏娃：性别起源 第二节 逐出伊甸园：从自然到文化 第三节 洁净与污秽：乱伦塔布 第四节 所多玛的覆灭：同性恋悲歌 第五节 雅各娶妻：婚姻及商品交换的起源

第二章 性别与社会归类 第一节 摩西的权杖：阳具的象征 第二节 所罗门之歌：女性象征 第三节 参孙之死：性爱的危险 第四节 路得与波阿斯：神圣的婚礼

第三章 宇宙论图式 第一节 创世记：宇宙的起源 第二节 弥赛亚救赎：宇宙的时间及其起源 第三节 耶和华的圣殿：宇宙的空间及其起源 第四节 大卫的颂诗：宇宙的道德维度 第五节 耶稣的预言：心智、社会和宇宙

第四章 人的起源及历史 第一节 上帝造人：起源的神话 第二节 洪水滔天：人类大灭绝的灾变 第三节 巴别塔变乱：人类迁徙史诗 第四节 该隐杀亚伯：游牧与农耕之争 第五节 道成肉身：精神进化史

第五章 巫术信仰 第一节 耶稣驱鬼：巫术的起源 第二节 格拉森人：魔鬼的由来 第三节 因信得救：巫术与精神分析 第四节 财主与拉撒路：巫术与妒忌

第六章 一神教的形成 第一节 西奈山十诫：一神教与帝国主义 第二节 荆棘中的火焰：上帝的起源 第三节 大卫的忏悔：一神教与父权制 第四节 伯利恒之星：一神教与天文学 第五节 禁拜偶像：一神教与理性

第七章 三位一体 第一节 外邦人的福音：三位一体的起源 第二节 教育者：圣父的原型 第三节 模范新人：圣子的底色 第四节 神赐异能：圣灵的初始 第五节 基督徒的自由：道德的自觉

结论 第一节 宇宙的图景：自组织和热寂 第二节 社会史：父权制与母权制 第三节 宗教史：一神教与多神教 第四节 哲学史：理性主义与经验主义 第五节 俄狄浦斯情结与辩证法

主要参考文献后记

章节摘录

第一章 性与文明 第一节 亚当、夏娃：性别起源 翻开《圣经》这部书卷，跃入我们眼帘的，便是上帝创造万物和人的故事。

每一个读过《圣经》的人，都会记住这个故事，这不仅是因为它处于经文的开头，而且是因为人们在无意识中对自身的起源多少有一些兴趣。

阅读这段经文，我们很容易留下这些印象：第一，经文的第一章说神“照着他的形象造男造女”，而第二章却说神用泥土制造亚当，再用亚当的肋骨制造夏娃；前面称呼上帝为神，后面称呼上帝为耶和華。

显然，经文出于不同时期、不同人之手笔。

第二，经文告诉我们，人是在动物出现之后才诞生的。

第三，“亚当”在经文中一开始是“人”的意思，并未强调他就是男人，只有在女人出现后，他才明确为男人；亚当和夏娃可以理解为两个人，也可以理解为两类人。

亚当与夏娃命定地要成为夫妻——“合为一体”，即互相吸引，进行交配。

如果我们并未满足于以上初步的印象，就可以进一步对这些问题展开探讨。

第一个问题涉及到《圣经》的版本，或者说是关于《圣经》本身的起源的问题。

根据一些《圣经》研究者得出的结论，《旧约全书》开头的六卷书有两个文件来源。

这两个来源以J和E来区分，因为其中一个是以“耶和華”作为上帝的名字，另一个则是以“埃洛希姆”（Elohim）作为上帝的名字。

而且，按规定，犹太人在使用上帝的名字时，必须用阿东耐（Adon—ai）来替代。

我们在上面的《圣经》引文中已看不到“埃洛希姆”和“阿东耐”的字眼，这是翻译的结果。

但是，我们仍然可以发现，以第二章第四节为分界点，前面用神称呼上帝，后面用耶和華称呼上帝。

有一些学者认为，前者来源于祭司文集，后者来源于平民版本。

有一些学者更进一步发挥说，原始的祭司版本具有宇宙哲学的性质，关心宇宙、关心银河系、关心恒星和行星的运行。

……

<<圣经密码>>

编辑推荐

《圣经密码》是一部宗教经典的文化人类学诠释，透过宗教和神学的面纱，《圣经》将展示人类怎样波澜壮阔的历史；穿越原始和蒙昧的迷雾，《圣经》会透露先民何种的人活场景。我们能够将现今的生活规范、制度推演到过去的历史积淀，并明白我们何以如此生活、何以如此信仰……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>