## <<色彩的性格>>

### 图书基本信息

## <<色彩的性格>>

前言

### <<色彩的性格>>

#### 内容概要

《色彩的性格》并没有讲述理论性的教义,它主要展示了每种色彩在其典型性意义中的众多效果

了解这些效果,就可以自如地应用各种色彩,使它们反映出人们所要求的意义。

爱娃'海勒还提供了有关色彩效果的背景材料,读来妙趣横生、引人入胜。

看这本书时,人们会不时惊异于各种色彩及其效果之间闻所未闻的关联。

尤其令人吃惊的是,如此众多关于颜色的联想出自H头用语,比如:为什么喝醉的人是蓝色的?为什么 我们会把毒药和绿色联系在一起?

针对有关情感和特征的200个概念,爱娃.海勒进行了一次大规模的不记名调查。

调查是围绕色彩展开的:爱情是什么颜色的?

红色和粉红色——一大多数人这样回答。

幸福是什么颜色的?金色和红色——一这是最常见的答案。

嫉妒呢?

认为黄色的居多。

优雅呢?

答案是黑色和银色。

这次调查所提出的问题涉及代表过时的颜色、狂妄自大的颜色、芳香的颜色、越出常规的颜色直至代表愤怒的颜色、信赖的颜色、暖昧的颜色等。

我们将调查结果呈现于此以飨读者。

### <<色彩的性格>>

#### 作者简介

爱娃·海勒曾在柏林和法兰克福学习过社会学和心理学。 她的文学作品包括畅销小说《下一个男人会完全不同》(惊悚类袖珍书26147)。

## <<色彩的性格>>

### 书籍目录

引言希望和毒药可以是一种颜色吗?	
	的分析利用8色板说明
	顺序1蓝色 像忠诚、蓝色牛仔裤
	41. 无边无际的颜色
	83. 蓝色的渴望之花
104. 介于幻想和谎言之间	115. 冷与凉
	147. 男性的品德与精神上的
	色179. 成为染料之王的魔鬼颜
色2110. 从帝王之蓝到牛仔蓝	蓝2611. 为什么普鲁士人穿蓝色
	勺颜料2913. 天神之蓝
	3215. 蓝色小伙子和蓝色信件
	3417. 蓝色血液及蓝色袜子
	3719. 创造性的蓝色
	以从贵族的特权到共产主义的象征色代表法律和道德禁
	[色481. 血与生命力
492. 一切激情的颜色	523. 武夫,法官,殉道
	565. 临近与物质
	—纯正与不纯正的红色587. 贵族和富人的颜色
	7011. 道德上的禁令
	7413. 动力与广告的颜色
7514. 动物对红色如何反应	7715. 创造性的红色
	5之间82美丽的绿色和丑陋
	852. 生命的色彩
	884. 处于萌芽阶段的爱情
	906. 圣灵的色彩
	938. 健康的绿色产品
	9510. 毒药的颜色
	10114. 环境保护者与爱尔兰人
	10416. 功能性的绿色
10317. 即是注的绿色108黑色是一种颜色	
1101 结市 死亡	当吗; 1112. 哀悼的颜色
	1165. 肮脏和卑鄙的色彩
	1187. 神职人员的色彩
	1219. 美化印染工与黑色印染工
12210 里色成为全世界的时尚	12411. 路德的黑色长袍
	12913. 新娘穿黑色
	13115. 非洲美丽的黑色
	13317. 法西斯主义的理想
13518 从德国至乌干达、黑色与红色乃全色	13619. 沉重、狭窄与坚硬
粉红色 甜密与温柔柔软与女性的颜色	14221. 创造性的黑色144 146典型的女性色彩

### <<色彩的性格>>

	, - a a . 4.7.1+4.4.4. ÷ 7. 49
	1502. 娇嫩的颜色
1503. 从男性的粉红色到女性的粉红色的变迁	.1524. 粉红色与绿色的组合:纯真的粉红色1565. 浅
化的红色用于柔弱的性别1576. 粉红	[色的特质1597. 醉心与浪
	的甜蜜1619. 粉红色与褐色的
	红色与教会的粉红色16411. 粉红色与紫色的组合:虚
	167黄色 意义相互矛盾的颜色
170意义相互矛盾的颜色	1721. 太阳与乐观
1732. 光线与照明	1753. 关于黄金的正面的黄色
	1775. 嫉妒、吝啬和一切形式的利己主义
	1827. 最佳的远距离效果
	1869. 番红花:植物之王
	18911. 宇宙中心的另一种黄色
19112. 这里视为叛徒——那里奉为上帝和国王。	19413. 创造性的黄色
	198非色彩
	2012. 神的白色
2022 中羊 理相 权	2044. 初始及复活
2023. 元夫、珪忠、灯	2044. 彻如及友心
	2066. 祭品及无辜者
2077. 白色作为哀悼的颜色	2088. 真理的色彩
2109. 死者与幽灵	21110. 地位的象征:白领
	21312. 新娘礼服的历史
	22014. 轻声、女性的白色
	22216. 轻与上方
22417. 日色的山味	22518. 精细与纯净,人造与无实质性内容
00040 克洛卜子前亚	
22619. 仝泂与个熟态	22720. 北方的色彩
22619.	22720. 北方的色彩 229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权2341. 普紫色的秘
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权2341. 普紫色的秘 グ2373. 主教及忏悔的
…22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权2341. 普紫色的秘 彡2373. 主教及忏悔的 2425. 奇特与时尚
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权2341. 普紫色的秘 彡2373. 主教及忏悔的 2425. 奇特与时尚 2457. 颓废与人造
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权2341. 普紫色的秘 彡2373. 主教及忏悔的 2425. 奇特与时尚 2457. 颓废与人造 2489. 紫色和金色的组合:腐
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权2341. 普紫色的秘 彡2373. 主教及忏悔的 2425. 奇特与时尚 2457. 颓废与人造 2489. 紫色和金色的组合:腐
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权
	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权
	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权
22821. 创造性的白色	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色 「香、碘与强权
	229紫色 从代表权力的色彩到不道德及女权运动的色「香、碘与强权

### <<色彩的性格>>

30111. 过时的颜色成为休闲社会的时尚色彩	30412. 创造性的褐色30412. 创造性的褐色	
灰色 中等、无聊与理论	308没有个性的色彩	
3101. 所有混沌的情感	3122. 不友好的色彩	
3143. 不被喜爱的品德,理论的色彩	3154. 可怕、恐怖和残忍	
3165. 感情贫乏或者内向—或者色盲?		
3186. 人们如何看待有关精神分析的色彩测试?		
3207.年龄与年老	3308. 遗忘的过去	
3309. 灰色画法—死亡色彩的绘画	33410. 贫穷与谦虚的色彩	
33511. 劣等的色彩	33712. 格里瑟滕(Grisetten)及囚犯的灰色服装	
	33914. 灰色的红衣主教和其他可怕的形象	
34115. 合适的中等:男式时装的标准	34116. 歌德理论对抗牛顿理论	
34417. 歌德对德国时尚的影响	35018. 画家对理论的反感	
35219. 创造性的灰色	354银色 有魅力,但永远为第二等	
	3581. 巨人的名字	
3592. 实用的贵重金属	3603. 可怜及可鄙的钱财的色彩	
3624. 合金与伪造	3635. 月亮的银色	
3676. 克制的色彩	3677. 凉与距离感	
3688. 速度最快的颜色	3689. 明亮及清澈,处于运动之中	
37010. 现代的金属	37111. 比金色更优雅、更非常规及更奇特	
37212. 美化的灰色	37413. 政治的银色	
37514. 创造性的银色	376橙色 廉价的现代风格,醒目,愉快	
378无人喜爱的颜色	3801. 橙子的橙色	
3822. 廉价的现代风格	3843. 醒目的颜色	
3854. 愉快、有趣、合群	3865. 代表能量的第二位颜色	
3886. 变迁与佛教的色彩	3897. 从印度黄到散沫花红:印度多种多样的橙色	
	3939. 安全的色彩	
39510. 创造性的橙色	396200种特性和情感的色彩调查结果	
398书目索引	410	

### <<色彩的性格>>

#### 编辑推荐

《色彩的性格》中说为什么绿色象征萌芽的爱情而褐色象征隐秘的爱情?

为什么银色是代表礼貌的色彩?

为什么象征生命喜悦的橙色也是佛教中代表彻悟的色彩?

20世纪以前新娘为什么穿黑色礼服呢?

为什么粉红色是女性的象征色而在基督教绘画中代表玛利亚的颜色却是蓝色呢?

哪种颜色代表权力呢?为什么白色百合花又被称为"玛利亚百合花"?

本书并没有理论性的教义,只有妙趣横生的色彩逸事。

在漫不经心的阅读中,可以轻松掌握色彩在其典型性意义中所表现出来的心理效果、象征效果、文化效果、政治效果等等,了解这些效果,就可以自如地运用各种色彩。

而美仑美奂的世界名画则可以体现画家创造性的色彩构思,为色彩的众多效果做出最好的诠释。

本书是关于色彩文化的百科全书式的精装图典。

### <<色彩的性格>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com