第一图书网, tushu007.com

<<我的人生感悟>>

图书基本信息

书名：<<我的人生感悟>>

13位ISBN编号：9787802112506

10位ISBN编号：7802112508

出版时间：2009-4

出版时间：中央编译出版社北京图书发行部

作者：哈姆雷特·伊萨赞里

页数：207

译者：陈子慕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<我的人生感悟>>

内容概要

诗为言声，且有声外之意。
一首好词，其韵合词，读起来有似铁珠落地，铿锵之响，给人有清脆、振奋之感；有似涓涓细语，潺潺之声，让人心醉。
本书是著名诗人平均的诗词集，收录了古典格律诗词联363首(幅)，新诗44首，均分类按创作年月顺序排列。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

孙毓敏，国家一级演员、北京市戏曲职业学院院长（名誉）、全国政协委员、中国剧协理事、北京市剧协副主席、北京作协会员。
曾师从赵绮霞、李金鸿、张君秋、荀慧生等京剧大师，饰演新剧目有《宋富奇冤》、《哑女告状》、《一代贤后》、《双玉缘》、《翠屏山》、《坐楼杀惜》、《痴梦》、《霍小玉》等，并主演荀派保留剧目《红娘》、《红楼二尤》等十余种。
先后荣获第二届中国戏剧梅花奖、首届梅兰芳金奖，美国佛州颁发的亚洲最佳艺人终生成就奖等。

第一图书网, tushu007.com

<<我的人生感悟>>

书籍目录

七十自序艺术感悟　菊坛百年音容宛在——“纪念荀慧生先生105周年诞辰”讲话　荀派张派兼收并蓄——纪念张君秋先生逝世十周年发言　一代琴师动古今——缅怀张似云探讨京二胡　南麟北马千古绝响——我心目中的马连良大师　卅载相知《痴梦》依依——高一鸣先生值得一捧　浮生载笔本色当行——赵纪鑫同志与“老艺术家访谈录”　七宝楼台如真似幻——舞台的流动和流动的舞台　谁来阐释这个梅氏体系——形成中国京剧理论体系任重而道远　危机与生机并存——关于戏剧的现状和未来　大繁荣离不开武工武行——在武戏武打展示会上的动员发言　戏剧王国如何发展——在杭州讲演稿　盖派精神与翁国生思维——给翁国生团长的一封信　梨园耿耿一忠臣——在“京剧忠臣何凤仪先生”追思会上的发言　教书育人一沃土——创建“中华艺术教育学会”　粉墨登场六十年——贫穷艰难的创作路　两个母音与京剧十三辙——什么叫“亮点发声法”　舞台上的奇思妙想——我的艺术思考　“小人同而不和，君子和而不同”——观“傅山进京”有感　梨园一曲天下闻——京剧艺术欣赏普及　北大校长也是戏迷——讲学的启示　绿窗寂静雁叫西风——“跟我学”栏目中教念白　会得风云上九重——京剧实在亡不了　粉红黛绿别样姣——旦角化装技法介绍　偷得巫山一段云——观摩话剧是我的第二课堂　喧天锣鼓方块字——京剧“旋风”刮到国外　赤子之心孺慕情怀——祝“母院”生日快乐！　醉酒红娘两般春色——悟性的碰撞与交流　台前幕后轻重怎分——我和乐队是哥们儿……社会·生活·感悟媒体的感悟

第一图书网, tushu007.com

<<我的人生感悟>>

章节摘录

梦　　（1945年11月）　　啊！
这是一片凄凉的荒地，　　密密地生长着杂乱的荆棘，　　叠叠地躺着许多残叶的尸身。
多么可叹哟，　　黑暗无光的大地！
走吧，走吧！
越过那冷酷的原野，　　跨过那血染的河流。
那里有：　　景星庆云，　　和风甘露，　　在迎接我们。
真的，那里可逍遥自在！
那里是幸福的花园，　　那里是自由的乐土。
黑暗被吞没在金色的波涛里。
光明照透了宇宙的核心。
呵！
这梦的温窝，　　这美的憧憬。
我陶醉了，　　我自醒了。
我要奋斗！
我要前进！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com