

<<天命可汗>>

图书基本信息

书名：<<天命可汗>>

13位ISBN编号：9787802106413

10位ISBN编号：7802106419

出版时间：2010-1

出版时间：西苑出版社一

作者：天阳 编

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天命可汗>>

前言

爱新觉罗·努尔哈赤，我国历史上最后一个封建王朝的奠基人，雄才大略的政治家、军事家，戎马一生，身经百战，纵横捭阖，功勋赫赫。

生于明嘉靖三十八年（1559）二月二十一日，卒于明天启六年、后金天命十一年（1626）九月三十日，葬于福陵，庙号清太祖。

努尔哈赤少年为奴，后以十三副盔甲起兵，以“七大恨”起誓征明，一生征战四十余年，用武力和智谋统一了女真各部，建立“大金”，展现了卓越的军事、政治才能。

他缔造和指挥的八旗军，号令严肃，器械精利，纪律整肃，赏罚严明，兵马精强，勇猛拼搏，先后取得古勒山之役、哈达之役、辉发之役、乌拉之役、抚清之役、萨尔浒之役等战役的胜利。

努尔哈赤制定绥服蒙古的政策是清廷对蒙古治策的基石。

努尔哈赤用编旗、联姻、会盟、封赏、入围、赈济、朝觐、重教等政策，加强对蒙古上层人物及部民的联系与统治。

漠南蒙古编入八旗，成为其军政的重要支柱，喀尔喀蒙古实行旗盟制，厄鲁特蒙古实行外扎萨克制。

联姻不同于汉、唐的公主下嫁，而是互相婚娶，真正成为儿女亲家。

重教也是一样，清尊奉喇嘛教，以加强同蒙、藏的联盟。

清朝对蒙古的绥服，“抚驭宾贡，复越汉唐”。

可以说，中国两千年古代社会史上的匈奴、蒙古问题，到清朝才算解决。

努尔哈赤重视种粮植棉，规定出征不违农时，注重采猎经济，关注采炼业，关切商品交换，加强建州同明朝、蒙古和朝鲜的贸易，促进内外经济交流，推动其经济发展。

努尔哈赤在四十四年的政治生涯中，不断地进行着社会改革。

在政权机制方面，他逐步建立起以汗为首，以五大臣、八大贝勒为核心的领导集团，并通过固山、甲喇、牛录三级组织，将后金社会的军民统制起来。

尔后，创立八和硕贝勒共议国政制——并肩同坐，共议大政，断理诉讼，举废国汗，即实行贵族共和制，但其死后未能实施。

在经济体制方面，他先后下令实行牛录屯田、计丁授田和按丁编庄制度，将牛录屯田转化为八旗旗地，奴隶制田庄转化为封建制田庄，从而形成封建八旗军事土地所有制。

在社会文化方面，随着八旗军民迁居辽河流域，女真由牧猎经济转化为农耕经济，初步实现了满洲社会由牧猎文化向农耕文化的转变。

金天命六年（1621），努尔哈赤制订了大量任用汉人为官的政策，多次宣布，对尽忠效劳的汉官，要破格提升，要“嘉赏赐财”，要“赏以功，给与为官”，要使他们“终身享受”，而且功臣的子孙可以世代承袭祖、父的官职。

这些措施产生了很大的影响，对巩固金国的统治起了相当大的作用。

晚年的努尔哈赤犯了不少错误，其中滥施威权，治策失当；分田占房，清查粮食；轻薄文士，屠杀汉儒；处理八旗贝勒和高级官将。

努尔哈赤晚年犯的这些严重错误，严重地破坏了辽东生产。

骄傲轻敌，兵败宁远，大败而回并受伤，是努尔哈赤晚年犯下的最大错误，以致于在天命十一年（1626）八月抱憾死去。

本书全方位立体描述了努尔哈赤的一生。

从他的成长过程写起，直至统一女真各部、创建八旗制度，促进满族形成、建立后金政权、制定抚蒙政策等，本书把可读性和趣味性有机结合在一起，图文并茂，资料翔实，生动感人，引人入胜。

<<天命可汗>>

内容概要

金天命六年（1621），努尔哈赤制订了大量任用汉人为官的政策，多次宣布，对尽忠效劳的汉官，要破格提升，要“嘉赏赐财”，要“赏以功，给与为官”，要使他们“终身享受”，而且功臣的子孙可以世代承袭祖、父的官职。

这些措施产生了很大的影响，对巩固金国的统治起了相当大的作用。

晚年的努尔哈赤犯了不少错误，其中滥施威权，治策失当；分田占房，清查粮食；轻薄文士，屠杀汉儒；处理八旗贝勒和高级官将。

努尔哈赤晚年犯的这些严重错误，严重地破坏了辽东生产。

骄傲轻敌，兵败宁远。

大败而回并受伤，是努尔哈赤晚年犯下的最大错误，以致于在天命十一年（1626）八月抱憾死去。

本书全方位立体描述了努尔哈赤的一生。

从他的成长过程写起，直至统一女真各部、创建八旗制度，促进满族形成、建立后金政权、制定抚蒙政策等，本书把可读性和趣味性有机结合在一起，图文并茂，资料翔实，生动感人，引人入胜。

<<天命可汗>>

书籍目录

第一章 一统建州女真第二章 征服白山黑水第三章 创八旗立后金第四章 满蒙结婚大联盟第五章 彰天讨轻伐大明第六章 征伐辽东第七章 迁都沈阳施新政第八章 任用汉官收民心第九章 幽弟杀子铲异己第十章 抱憾归天

<<天命可汗>>

章节摘录

插图：努尔哈赤所在的女真族人的祖先，早在几千年前就生活在我国东北地区的白山黑水之间，最先是在夏、商、西周时期即已出现在文献记载中，那时称“肃慎”，如《竹书记年》所载：“虞舜25年，肃慎献弓矢。”

由此可见，在没有铁器的时代，他们即以弓矢见长，经历了虞、夏、商、周已近千年的磨炼，所以在辽东地区流传着这样一种说法：如果女真人兵满万人即不可敌，其原因可能就在于他们擅长弓箭这一特点。

不过，如果没有战事发生，射箭的特长主要还是用在打猎谋生上。

肃慎的后裔到了汉唐时代曾称为挹娄、勿吉、靺鞨，都是肃慎部族随着当时的政治、经济重心所在地方而起的不同的名称。

到了宋、辽、金、元、明时期，肃慎的后裔又称作女真。

到了明代，女真人被分为三大部分，即建州女真、海西女真和野人女真（它包括东海女真和黑龙江女真），其下各有若干大小不等的部落。

在现在的长白山北部、牡丹江、绥芬河流域一带生活的是建州女真，“建州”是唐朝渤海时代的旧称。

乌苏里江支流穆稜河一带叫毛怜，这地方也属于建州范围。

清代的祖先出自于建州女真，所以，建州女真是清朝的正系。

在今天的吉林省扶余县以北、松花江南岸以及哈尔滨以东、阿什河流域一带的是海西女真。

海西是指乌龙江，就是松花江的下游，是元代行政区域的名称。

在今天松花江流域同江县以北，黑龙江南岸与北岸居住的是“野人女真”。

每个民族都有自己的原始图腾。

世居白山黑水的女真人虔诚地尊崇着鸟类。

这里面有一个神奇的传说，讲述了一个民族兴起的历程。

相传，在辽东地区、巍峨壮丽的长白山东北部有座布库里山，山下有一清澈透明的水池，名布尔瑚里。

夏季的池水，蓝如天空，平若镜面，池边绿茸茸的野草和娇美吐艳的鲜花，不时吸引着翩翩起舞的蝴蝶和喳喳欢跃的鸟雀……这是一幅美丽的图画。

也许正是这大自然不可抗拒的美诱惑了天上的神灵。

一天，三位仙女自天而降，来到布尔瑚里。

她们是三姐妹，大姐名恩库伦，二姐名正库伦，三妹名佛库伦。

美的魅力使她们忘情，于是脱衣沐于池中。

许久，三姐妹浴毕上岸。

这时，一只神鹊飞来，盘旋在三姐妹的头上，轻盈可爱。

三姐妹频频抬头观望。

突然，神鹊将口中一颗红色的果子丢在三妹佛库伦的衣服上，红果光滑鲜艳，佛库伦爱不释手，放到地上恐其污秽，捧到手里无法穿衣，于是，她便含到了口里。

不料，红果刚刚放到口中，竟顺势滑到腹内。

顿时，佛库伦感到腹部沉重，她无法飞回天上，只好与两位姐姐告别，暂时留在了人间。

不知过了多久，佛库伦生下一个男孩。

孩子落地能言，身高体壮。

十几个春秋过后，即长成一个相貌英俊、举止非凡的奇男子。

佛库伦向儿子讲述了这段离奇的身世，命其以爱新觉罗为姓，名布库里雍顺。

并郑重地嘱咐他说：“上天生你，以定乱国，你要前往治之。”

说完，她给儿子一条船，指给他乘船前往的方向，然后凌空而去。

布库里雍顺谨遵母教，乘船由牡丹江上游顺流而下，驶过险流峡谷，来到牡丹江与松花江的汇流点——斡朵里（今黑龙江依兰）地方。

<<天命可汗>>

斡朵里是个百户人家的村寨，分为三姓，这些体态骠悍的女真人，生性好斗，争相雄长，原始仇杀的遗风，使茅舍相连的村寨笼罩在一片杀气中。

于是，当布库里雍顺以“上天生我，以定汝等之乱”的豪言出现在三姓人的面前时，为之震慑的三姓人，遂交手为轿，抬着布库里雍顺至寨中，奉其为“贝勒”（首领）。

斡朵里在布库里雍顺的治理下，百姓晏安。

然而，数世之后，布库里雍顺的后人却因荒淫无道，激起了众怒。

勇敢的三姓人以残暴反对残暴，他们几乎杀死了爱新觉罗家族中所有的人。

当他们发现有一个叫范察的小孩子逃掉后，仍然毫不犹豫地追了出去。

范察奔跑在荒野里，漫无边际的荒野无处藏身，眼看追兵迫近，危在旦夕。

正在这时，一只神鹊落到范察的头上。

于是，越来越近的追兵竟然将栖落神鹊的范察当成一株枯木，罢兵而归。

神鹊的后裔，鸟的传人，在危难之中又得神鹊相助。

这个动人的神话，记载了努尔哈赤祖先在度过了远古的洪荒年代后，曾有过只知其母不知其父的母系大家庭时代。

当私有制打破母系氏族的均衡，仇杀的火焰使父系氏族向部落联盟过渡时，他的祖先曾被推举为部落联盟的酋长。

但对努尔哈赤来说，印象最深的莫过于自己是鸟的传人的传说，而鸟的传人即是英雄的后裔。

神鹊育人的传说，荒诞而遥远，但斡朵里三姓为努尔哈赤祖辈世居的地方则是真实的存在。

在历史文献中，努尔哈赤的直系祖先是他的六世祖猛哥帖木儿。

如果从元朝末年，猛哥帖木儿袭职任斡朵里万户（官名）来看，爱新觉罗家族的确有过显赫的历史，有过任职部落酋长兼官府达官的荣耀。

<<天命可汗>>

编辑推荐

《天命可汗(覆育列国英明汗):清太祖努尔哈赤》是由西苑出版社出版的。

<<天命可汗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>