

<<中日韩环境教育创新方法指南>>

图书基本信息

书名：<<中日韩环境教育创新方法指南>>

13位ISBN编号：9787802099395

10位ISBN编号：7802099390

出版时间：2009-3

出版时间：中国环境科学出版社

作者：中日韩共同编撰环境教育教材编辑委员会 编

页数：158

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中日韩环境教育创新方法指南>>

### 内容概要

一些热爱自然、忧虑环境问题、认为应当使环境教育为解决环境问题发挥重要作用的中日韩教育工作者和研究人员共同编写了这本环境教育指导者用的资料。

这部资料是对以前使用过的学生用环境教育资料进行补充，增加了新的内容和新的领域编写而成的。我们将以下的信息传达给有机会接触和使用这部指导资料的中日韩从事环境教育的人们。

## &lt;&lt;中日韩环境教育创新方法指南&gt;&gt;

## 书籍目录

第1部分 激发情感 1.1 自然观察宾果 1.1.1 边享受自然,边接触自然、观察自然 1.1.2 观察自然宾果游戏 1.1.3 森林里面的宾果游戏 1.1.4 其他自然观察宾果游戏的版本(1):找宝物 1.1.5 其他自然观察宾果游戏的版本(2):秋天到树林去吧 1.1.6 其他自然观察宾果游戏的版本(3):回头看 1.1.7 自然观察宾果游戏的其他版本(4):春天和夏天 1.1.8 自然观察宾果游戏的其他版本(5):找相同落叶 1.1.9 自然观察宾果游戏的其他版本(6):找相同果核 1.2 形成共识的等级排列 1.2.1 在小组内达成一致意见时决定排位 1.2.2 根据小组内的一致意见决定等级 1.2.3 工作表基本模式 1.2.4 对工作表的解释(对个别项目的解释) 1.2.5 回顾评价表 1.2.6 森林保护版本工作表(钻石图形的等级) 1.2.7 水资源保护版本工作表 1.2.8 进行调查——东亚水质的污染 1.2.9 保护环境选择有效行动的排序活动 1.3 角色扮演 1.3.1 关于角色扮演的说明 1.3.2 角色扮演(role play):基础版本——开发“悠闲自在的丘陵” 1.3.3 角色 1.3.4 设定角色扮演的各种各样的条件(1) 1.3.5 设定角色扮演的各种各样的条件(2) 1.3.6 设定角色扮演的各种各样的条件(3) 1.3.7 关于角色扮演 1.3.8 用完整的剧本表演小品:便利店的饮食文化 1.4 布艺剧场 1.4.1 可观看、触摸和感觉的布艺剧场 1.4.2 曾根海滩的生物——袋子宾果游戏 1.4.3 制作布制生物模型!(苍鹭) 1.5 共建生物小乐园——生态池塘

第2部分 探究问题 2.1 保护水资源防止水污染 2.1.1 全球淡水危机 2.1.2 世界水资源分布——达成共识活动 2.1.3 完成水的用途树——竞赛活动 2.1.4 水的旅行 2.1.5 说唱与水有关的词和歌——娱乐活动 2.1.6 画出不同流域的土地面积和水资源量——科学描述 2.1.7 家庭节水审计——行动起来 2.1.8 防止水污染——1分硬币上的水 2.1.9 模拟工农业发展带来的河流污染 2.2 关于能源的活动 2.2.1 关于能源的活动背景 2.2.2 不可思议的电 2.2.3 认识能源分类 2.2.4 认识太阳能 2.2.5 了解家庭电器消耗电能状况 2.2.6 学校用电情况调查 2.3 工业、农业生产与环境变化 2.3.1 东亚经济发展与环境变化 2.3.2 牛奶盒的生命历程 2.3.3 工厂建在哪儿 2.3.4 家乡河流污染调查 2.3.5 农药富集 2.3.6 生命之网 2.4 生物多样性保护 2.4.1 保护生物多样性的重要性 2.4.2 消失了还能再回来吗 2.4.3 迷人的山野 2.4.4 松子的故事 2.4.5 栖息地 2.4.6 三代人的生物分布图 2.4.7 判断对与错 2.5 沙漠化问题 2.5.1 认识我们身边的粉尘 2.5.2 山羊为什么穿上了花衣服 2.5.3 防沙治沙迫在眉睫 2.5.4 有关沙漠化和治理沙漠化措施的问答

第3部分 澄清价值 3.1 科学技术的发展与生命伦理 3.1.1 序言 3.1.2 开始思考 3.1.3 汽车的光和影 3.1.4 为了生存的动物通道 3.1.5 生命和痛苦 3.1.6 生命的价值 3.1.7 (深化问题)阻止鸟与飞机的冲撞 3.2 开发与保护 3.2.1 开发与保护的冲突 3.2.2 要风力还是树林

第4部分 传统智慧 4.1 全球气候变暖和传统文化 寻宝之旅 主题1:什么是全球气候变暖现象? 主题2:保存食物 主题3:染布 主题4:造房子 主题5:结束旅行 4.2 中日韩的传统工艺 主题1:中国的手工剪纸 主题2:简易风筝 主题3:韩国的索泰(鸟竿)后记

章节摘录

第1部分 激发情感 1.1 自然观察宾果 1.1.1 边享受自然,边接触自然、观察自然 什么是宾果游戏 本来的宾果游戏 (Bingo) 是用印有号码的5 × 5格的四方形的卡片尽快收集齐任意列 (纵向 / 横向 / 斜向) 号码的比赛。

一般情况下,是用印有从1到75的随机排列的数字的表格,主持者随机地非人为地挑选一个号码,持卡人手中的卡片上如印有同一号码的话可把那个数字按下去。

无论哪一列 (纵向 / 横向 / 斜向) 的数字全部被按下去的时候,变成“宾果”(Bingo)。

还差一个没有按下去的时候,持卡人就说“立直”。

自然观察宾果游戏的目的 宾果游戏本来是靠运气来决定胜败的。

但是,当在“立直”的时候,大家都会集中精力注意主持者将会发表哪个数字。

并且为最先实现了“宾果”的人祝福。

在大家注视下继续进行以实现下一个“宾果”。

这种把大家一起快乐享受结果的宾果游戏的特征应用于自然观察中,就是自然观察宾果游戏。

自然观察宾果游戏也有多种形式。

有利用5 × 5四方卡片的,为较早达成;也有用4 × 4或3 × 3四方卡片的。

另外,主持者可以不单纯选择数字,也可采用智力竞赛的形式。

只有智力竞赛的正确者可以按下那次智力竞赛的号码。

再者,也有事先将课题写在卡片上,如果那项课题被实现了就可按下那个部分的方法。

不管采用哪一种形式方法,有趣、愉快,而且符合学生的竞争心理,这正是自然观察所期待的事。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>