

<<欧也妮·葛朗台>>

图书基本信息

书名：<<欧也妮·葛朗台>>

13位ISBN编号：9787802066854

10位ISBN编号：7802066859

出版时间：2008-8

出版时间：巴尔扎克、林一鸣 光明日报出版社 (2008-08出版)

作者：巴尔扎克

页数：190

译者：林一鸣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<欧也妮·葛朗台>>

### 前言

这部长篇小说成于1833年12月，是法国19世纪伟大作家巴尔扎克《人间喜剧·外省生活场景》中的第二部，也是最重要的一部作品。

小说出版以后，引起很大反响，读者认为它成功地把19世纪初一个很有特点的外省男人的偏执，和一个外省妇女的命运，以及这两个男人女人生于斯长于斯的小城场景错综复杂而又十分完美地结合在一起，给现实主义文学提供了一个光辉的典范。

小说的主要人物之一葛朗台先生是个描写得十分成功的吝啬鬼，与莫里哀笔下的阿巴贡一起，被称为法国文学中的两大“抠”鬼。

他本是一个穷困潦倒的角色，但是在法国大革命时期抓住机会，先是发了财，后又从了政，当了市长，在小城势力之大炙手可热。

但是在帝国时期，他因有“红帽子”之嫌被免职。

官位虽然丢了，财产却没有损失。

甚至可以反过来说，“堤内损失堤外补”，天主照顾他，让他接二连三地得了几笔遗产，一时间成了小城的“新贵”，第一纳税大户。

全城人都说他富得流油，认为他有一个堆满金币的暗室，说他每天半夜起来，都要到暗室瞧一瞧。

看到满库的黄金，快乐得不可形容，连眼睛都是黄澄澄的，染上了金子光彩。

至于到底有多少财产只有公证人清楚。

## <<欧也妮·葛朗台>>

### 内容概要

《语文新课标必读丛书·欧也妮·葛朗台》系“语文新课标必读丛书”系列之一。作品成功地塑造了葛朗台这样一个凶狠残忍、贪财好利而又吝啬成癖的资本家形象，揭示出为了追求金钱而牺牲人间一切美好感情的资本家的无穷贪欲及其对人的冷酷无情，有力地抨击了资产阶级“勤俭起家”的谎言。

《语文新课标必读丛书·欧也妮·葛朗台》是巴尔扎克的代表作之一。这部小说的突出成就是成功地塑造了一个狡诈、贪婪、吝啬的资产阶级暴发户的形象。他靠囤积居奇、投机倒把，成为苏繆城的首富。他刻薄吝啬，把金钱看得重于一切，不惜逼走因父亲破产自杀来投靠他的侄儿，折磨把自己的私蓄送给堂兄作盘缠的欧也妮，并因为反对女儿与落难公子的爱情，把袒护女儿的妻子虐待致死。他所有的乐趣都集中在积聚财物上，死时留下一份偌大的家产，却无补于女儿的命运。

## <<欧也妮·葛朗台>>

### 作者简介

巴尔扎克，（1799-1850年），法国作家，法国现实主义文学的主要代表。

他的小说构思巧妙，结构多样而又具有独特的风格，不少作品还带有浓厚的浪漫色彩，大大丰富和发展了现实主义创作方法。

他的创作方法和艺术技巧对后世的法国文学乃至世界文学产生了极其深远的影响。

巴尔扎克从1829年开始创作的《人间喜剧》，被称为“社会百科全书”，为世界文学史所罕见。

恩格斯认为《人间喜剧》是一部伟大的作品，称赞作者“提供了一部法国‘社会’特别是巴黎‘上流社会’的卓越的现实主义历史”。

<<欧也妮·葛朗台>>

书籍目录

一 精读二三 精读四五 精读六 精读七 精读

<<欧也妮·葛朗台>>

章节摘录

— 精读外省某些城市里，有些房子看上去有些凄凉，和见到最荒凉的旷野，最凄惨的废墟，最阴森的修道院时的感觉一样。

修道院的静寂，旷野的枯燥，和废墟的颓败，也许这些房子兼而有之。

里面的生活起居是那么平静，要不是听到陌生的脚步，窗口会突然探出一个面孔近似僧侣，一动不动的人，朝生入射来暗淡冷漠的目光，外地人会以为那些房子没有住人。

苏缪城里有一所房子，外表就有这种凄凉的成分。

一条高低不平的小街，这一头，是这所房子，那一头，直达城市高处的古堡。

这条街，夏天热，冬天冷，好些地方黑森森的，已经不大有人来往，可是小石子铺的路面，走上去咣嗒直响，狭窄而弯曲的街面，总是那么清洁、干燥，街边的房子静幽幽的，坐落在城墙脚下，属于老城的一部分。

这些，都使这条街引人注目。

在老城，上了三百年的房子，虽是木头造的，却还很坚固，那各个不同的外表，构成了苏缪城这一部分的独特之处，引起考古学家和艺术家的注意。

你从房前经过，很难不欣赏那些厚木板挡头雕出的古怪图像。

它们铺在大多数房子的底层上面，组成一幅黑黑的浮雕。

这里，有些房间横梁上铺着石板，不牢的墙上绘着蓝色的图案木头架的屋顶，因为年深已久，而往下弯沉，椽子经不起日晒雨淋，已经腐烂翘曲。

<<欧也妮·葛朗台>>

编辑推荐

<<欧也妮·葛朗台>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>