

<<中国古典-四大名著>>

图书基本信息

书名：<<中国古典-四大名著>>

13位ISBN编号：9787802064744

10位ISBN编号：7802064740

出版时间：2007-7

出版时间：第1版 (2007年7月1日)

作者：曹雪芹

页数：全四册

字数：3581000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古典-四大名著>>

内容概要

《红楼梦》：红楼梦共一百二十回，前八十回由曹雪芹作，后四十回一般认为是由高鹗所作。曹作八十回在撰写、修改过程中就以抄本的方式流传。乾隆五十年(1791年)，程伟元将前八十回及后四十回续稿以活字排印，从此一百二十回本流行。但前八十回的文字曾又改动。

红楼梦介绍：红楼梦写于十八世纪中叶的清乾隆时代，内容以贾、王、史、薛四大家族为背景，以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为主线，着重描写贾家荣国府和宁国府由盛到衰的全过程。作品语言优美生动，善于刻画人物，塑造了贾宝玉、林黛玉、王熙凤、薛宝钗、尤三姐等个性鲜明的人物。

本书规模宏大，结构严谨，具有很高的艺术成就。曹雪芹，中国清代小说家，字梦阮，号雪芹，又号芹圃、芹溪，祖籍辽阳，生于1715年，卒于1763年。

其先世原是汉族，后为满洲正曹雪芹白旗包衣（家奴）。

曹雪芹的曾祖父曹玺，祖父曹寅，父辈的曹颀和曹頫相继担任江宁织造达60余年之久，颇受康熙帝宠信。

曹雪芹在富贵荣华中长大。

雍正初年，由于封建统治阶级内部斗争的牵连，曹家遭受多次打击，曹頫被革职入狱，家产抄没，举家迁回北京，家道从此日渐衰微。

这一转折，使曹雪芹深感世态炎凉，更清醒地认识了封建社会制度的实质。

从此他生活一贫如洗他能诗会画，擅长写作，以坚韧不拔的毅力专心致志地从事小说《红楼梦》的写作和修订，披阅10载，增删5次，写出了这部把中国古典小说创作推向巅峰的文学巨著。

《红楼梦》以其丰富的内容，曲折的情节，深刻的思想认识，精湛的艺术手法成为中国古典小说中伟大的现实主义作品。

乾隆二十七年（1762），幼子夭亡，曹雪芹陷于过度忧伤和悲痛，到这一年的除夕（1764年2月1日），因贫病无医而逝世（关于曹雪芹逝世的年份，另有乾隆二十八年和二十九年两种说法），入葬费用由好友资助。

《西游记》：共一百回 西游记介绍：西游记以民间传说的唐僧取经的故事和有关话本及杂剧（元末明初杨讷作）基础上创作而成。

西游记前七回叙述孙悟空出世，有大闹天宫等故事。

此后写孙悟空随唐僧西天取经，沿途除妖降魔、战胜困难的故事。

书中唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧等形象刻画生动，规模宏大，结构完整。

吴承恩(约1504年-约1582年)，字汝忠，号射阳山人，江苏淮安人。

吴承恩大约40岁才补得一个岁贡生，到北京等待分配官职，没有被选上，由于母老家贫，去做了长兴县丞，终因受人诬告，两年后“拂袖而归”，晚年以卖文为生，大约活了将近80岁。

《水浒传》：明高儒《百川书志》著录其所见本，前署“钱塘施耐庵的本，罗贯中编次”。

胡应麟《少室山房笔丛》认为是施耐庵所作，王圻《续文献通考》认为是罗贯中所作。

水浒传介绍：作者在《宣和遗事》及相关话本、故事的基础上创作而成。

全书以描写农民战争为主要题材，塑造了李逵、武松、林冲、鲁智深等梁山英雄，揭示了当时的社会矛盾。

故事曲折、语言生动、人物性格鲜明，具有很高的艺术成就。

水浒传版本：水浒传在流传中，出现了多种不同的本子。

现在所见的，主要有100回本、120回本和70回本。

100回本在“招安”后，有“征辽”和镇压方腊起义等情节；120回本又插增了镇压田虎、王庆的情节。

后金圣叹将此书删改，去掉了招安及以后的事，称为70回（实为71回）。

苏州城阊门外，怀胥桥北施家巷有一户施姓人家，是孔子七十二弟子之一施之常的后裔。

这一支传到施耐庵的父亲已是十四世。

<<中国古典-四大名著>>

元成宗元贞二年（公元1296年）施家添了一个男丁。

一位老秀才给婴儿起了个名字，叫彦端，意思是这孩子长大了，定是位行为端正的才子。

这个襁褓中的彦端，就是后来写出千古名著《水浒》的施耐庵。

施耐庵7岁时，家里贫穷，无法上学。

但他聪明好学，经常借书看，请邻居教，有时还到学府去旁听。

就这样，他读了《大学》、《论语》、《诗》、《礼》等许多书。

13岁时，已能在大庭广众之中，对答如流，下笔琳琅。

一次，邻居老人病故，约请在浒墅关教私塾的季秀才来写祭文。

季秀才未能及时赶到，别人就提议让彦端试试。

耐庵少年气盛，欲显其才，也不推让，走过来一挥而就。

后来，季秀才看了这篇兼有稚气和才气的祭文，称赞不已。

主动提出，带施耐庵到浒墅关去读书，并且不收学费。

后来还把自己的女儿许配给了施耐庵。

施耐庵在浒墅关读书，十分刻苦，他不仅熟读诸子百家，而且各种书都去浏览。

当时刊行的《大宋宣和遗事》，讲晁盖智取生辰纲”、“宋江杀阎婆惜”、“杨志卖刀”等故事，引起了施耐庵的兴趣，他常常在课余阅读。

还同小伙伴们一起舞刀弄棒，练习武艺。

那时，苏州城里经常说唱些如《石头孙立》、《青面兽》、《花和尚》、《武行者》、《同乐园燕青搏鱼》、《李逵负荆》等话本和杂剧，施耐庵有时也去消遣，对这些“仗义英雄”、“擎天好汉”流露出敬佩之情。

《三国演义》： 三国演义介绍：根据陈寿《三国志》，以及范晔《后汉书》、元代《三国志平话》和一些民间传说写成。

现所见刊本以明嘉靖本最早，分24卷，240则。

清初毛宗岗又做了一些修改，成为现在通行的120回本。

三国演义故事开始于刘备、关羽、张飞桃园三结义，结束于王浚平吴，描写了东汉末年和三国时代魏、蜀、吴三国之间的军事、政治斗争。

文字浅显、人物形象刻画深刻、情节曲折、结构宏大。

元末明初，我国的小说创作进入了一个新的时期，尤其是章回体小说步入日臻完善的阶段。

中国的第一部流传最广、影响最深、成就最高、气魄最大的章回体古典小说《三国演义》，即《三国志通俗演义》，就是通过生活在这一历史时期的、杰出的小说大家——罗贯中的椽笔诞生并风行于世的。

他在我国的文学发展史上，建树了不可磨灭的伟大功绩。

同时，为世界文学的宝库，也增添了灿烂的光彩。

<<中国古典-四大名著>>

书籍目录

《红楼梦》： 第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府 第三回 贾雨村夤缘复旧职 林黛玉抛父进京都 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧乱判葫芦案 第五回 游幻境指迷十二钗 饮仙醪曲演红楼梦 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府 第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟 第八回 比通灵金莺微露意 探宝钗黛玉半含酸 第九回 恋风流情友入家塾 起嫌疑顽童闹学堂 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源 第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心 第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴 第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府 第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王 第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵 第十六回 贾元春才扬藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路 第十七回 大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵 第十八回 隔帘帘父女勉忠勤 搦湘管姊弟裁题咏 第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香 第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音 第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏 第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语 第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心 第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思 第二十五回 魇魔法姊弟逢五鬼 红楼梦通灵遇双真 第二十六回 蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情 第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红 第二十八回 蒋玉菡情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串 第二十九回 享福人福深还祷福 痴情女情重愈斟情 第三十回 宝钗借扇机带双敲 龄官划蔷痴及局外 第三十一回 撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星 第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏 第三十三回 手足耽耽 携唇舌 不肖种种大承笞 第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥 第三十五回 白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络 第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院 第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏 第三十九回 村姥姥是信口开合 情哥哥偏寻根究底 第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令 第四十一回 栊翠庵茶品梅花雪 怡红院劫遇母蝗虫 第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补余香 第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香 第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆 第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词 第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶 第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡 第四十八回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗 第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻 第五十回 芦雪庵争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜 第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎狼药 第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补雀金裘 第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴 第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩斑衣 第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心 第五十六回 敏探春兴利除宿弊 时宝钗小惠全大体 第五十七回 慧紫鹃情辞试忙玉 慈姨妈爱语慰痴颦 第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理 第五十九回 柳叶渚边嗔莺咤燕 绛云轩里召将飞符 第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引来茯苓霜 第六十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权 第六十二回 憨湘云醉眠芍药茵 呆香菱情解石榴裙 第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧 第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩 第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎 第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门 第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童 第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府 第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝 第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词 第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯 第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲 第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤 第七十四回 惑奸谗抄检大观园 矢孤介杜绝宁国府 第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳谶 第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞 第七十七回 俏丫鬟抱屈天风流 美优伶怜情归水月 第七十八回 老学士闲征诨画词 痴公子杜撰芙蓉诔 第七十九回 薛文龙悔娶河东狮 贾迎春误嫁中山狼 第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方 第八十一回 占旺相四美钓游鱼 奉严词两番入家塾 第八十二回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦 第八十三回 省宫闱贾元妃染恙 闹闺阃薛宝钗吞声 第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨 第八十五回 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑 第八十六回 受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书 第八十七回 感深秋抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔 第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆 第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒 第九十回 失绵衣

<<中国古典-四大名著>>

贫女耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测 第九十一回 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅 第九十二回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散 第九十三回 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月案 第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸 第九十五回 因讹成实元妃薨逝 以假混真宝玉疯颠 第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性 第九十七回 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼 第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地 第九十九回 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊 第一百零一回 大观园月夜感幽魂 散花寺神签惊异兆 第一百零二回 宁国府骨肉病灾襟 大观园符水驱妖孽 第一百零三回 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧 第一百零四回 醉金刚小鳅生大浪 痴公子余痛触前情 第一百零五回 锦衣军查抄宁国府 驄马使弹劾平安州 第一百零六回 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君祷天消祸患 第一百零七回 散余资贾母明大义 复世职政老沐天恩 第一百零八回 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭 第一百零九回 候芳魂五儿承错爱 还孽债迎女返真元 第一百一十回 史太君寿终归地府 王凤姐力诘失人心 第一百一十一回 鸳鸯女殉主登太虚 狗彘奴欺天招伙盗 第一百一十二回 活冤孽妙尼遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹 第一百一十三回 忏宿冤凤姐托村妪 释旧憾情婢感痴郎 第一百一十四回 王熙凤历幻返金陵 甄应嘉蒙恩还玉阙 第一百五回 惑偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知 第一百一十六回 得通灵幻境悟仙缘 送慈柩故乡全孝道 第一百一十七回 阻超凡佳人双护玉 欣聚党恶子独承家 第一百一十八回 记微嫌舅兄欺弱女 惊谜语妻妾谏痴人 第一百一十九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽 第一百二十回 甄士隐详说太虚情 贾雨村归结红楼梦 《西游记》《水游传》《三国演义》

<<中国古典-四大名著>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>