

<<高中语文3D写作（第2辑）>>

图书基本信息

书名：<<高中语文3D写作（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787802062542

10位ISBN编号：7802062543

出版时间：2006-3

出版时间：光明日报出版社

作者：沈在连

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高中语文3D写作（第2辑）>>

内容概要

这是一套提出问题的书； 这是一套解决问题的书； 这是一套各取所需的书； 这是一套总结最新研究成果的书。

写作，一直是我们心头之痛。

三国时期的文学评论家曹丕说：“盖文章，经国之大业，不朽之盛事。

”如此伟大的事业，为什么同学们却感到最痛苦，老师们也感到最无奈呢？

原来是我们的作文教学出了问题，原来是同学们对待写作的方式出了问题。

为了解决如上问题，我们探究了新的作文学习模式，写成《高中语文3D写作》这套丛书。

该书采用“发现”、“探究”、“表达”的写作学习模式，将高中三年的作文学习目标进行统筹安排，做到系统、科学。

使用这套丛书，同学们能在发现中学习，探究中提高，表达中创新，评价中省悟。

一天学习一点，解决作文瓶颈问题；一日一次创新，体验写作快乐。

—《高中语文3D写作：技巧触动灵感（第5辑）》产生一次质变，一套书铸造一位写作高手。

同学们，让我们将祖国的语言发扬光大，让我们人人成为写作高手，不达目的绝不罢休！

<<高中语文3D写作 (第2辑)>>

书籍目录

丛书总序快乐导读前言第一章立意与谋篇第一节 巧合 / 2 第二节 误会 / 7 第三节 小中见大 / 13 第四节 逆反求新 / 19 第五节 点铁成金 / 25 第六节 荒诞梦幻 / 30 第二章标题与开头第一节 标题技巧 / 37 第二节 直入矛盾 / 42 第三节 制造悬念 / 48 第四节 引用诗文 / 53 第五节 发问设疑 / 58 第六节 创造意境 / 64 第三章选材与组材第一节 新颖鲜活 / 71 第二节 贴近生活 / 76 第三节 典型贴切 / 81 第四章过渡与照应第一节 词语过渡 / 87 第二节 句子过渡 / 93 第三节 段落过渡 / 98 第四节 伏笔与照应 / 103 第五节 首尾呼应 / 109 第五章结构的安排第一节 对比 / 115 第二节 倒叙 / 119 第三节 悬念 / 124 第四节 蓄势陡转 / 129 第五节 欲扬先抑 / 134 第六节 反复咏叹 / 139 第六章结尾的艺术第一节 异峰突起 / 145 第二节 余音袅袅 / 150 第三节 戛然而止 / 155 第四节 哲理总结 / 160 第七章作文素材积累第一节 爱国 / 165 第二节 爱心 / 169 第三节 自强 / 175 第四节 学习 / 181 第五节 待人处事 / 188 第六节 关心时事 / 192 第七节 人生 / 195 第八节 其他 / 198 附录 (一) 高考作文评价量表 (2005年) / 200 (二) 2005年普通高等学校招生全国统一考试大纲语文 (写作部分) / 200 (三) 历年全国高考作文题选 (1952年—2005年) / 201

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>