

<<西游记>>

图书基本信息

书名：<<西游记>>

13位ISBN编号：9787802053984

10位ISBN编号：7802053986

出版时间：2007-6

出版时间：开明

作者：[明]吴承恩[著]

页数：198

字数：157000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西游记>>

内容概要

传说在东胜神洲傲来国有一座花果山，山上有一块仙石，因吸收日月精华，最后幻化为一个石猴。石猴胆大机灵，很快成为众猴的头领，带领众猴生活在水帘洞中。

为了长生不老，石猴漂洋过海，向一个神仙学得一身本事，能七十二变，还能驾筋斗云，并遵师命更名为“孙悟空”。

学艺归来后，他大闹龙宫，夺取龙王的镇海之宝定海神针——金箍棒。

接着又大闹地府，把生死簿上猴子的名字全都一笔勾掉。

玉帝见他到处闯祸，便招他到天庭，封他做了个管马的小官“弼马温”。

孙悟空知道内情后，一怒之下大闹天宫，打败了无数天兵天将。

玉帝为了安抚他，只好让他当了自封的“齐天大圣”，并让他看管蟠桃园。

后来，孙悟空又因自己在蟠桃会上未受邀请而大闹蟠桃会，偷吃太上老君炼的丹药，惹出一场弥天大祸。

他打败众多天兵天将，玉帝见了胆战心惊，只好请来如来佛祖。

如来广施法力，将孙悟空压在五行山下。

五百年后，中土出了个高僧，名叫玄奘，本是如来座下弟子金蝉子转世。

为求得真经，解救万民，玄奘受观音菩萨指点去西天求取真经。

五行山下，他揭开符咒，放出孙悟空，并收为大徒弟；接着，在高老庄降伏猪八戒，收为二徒弟；在流沙河降伏沙和尚，收为三徒弟。

师徒四人一路西行，历尽众多艰险。

三打白骨精，大战红孩儿，乌鸡国除妖，车迟国斗圣，比丘国降白鹿精，火焰山三借芭蕉扇，……历经九九八十一难，师徒们终于到达西天，取得真经。

<<西游记>>

书籍目录

名著导读第一章 猴王出世万里拜师第二章 美猴王龙宫借宝第三章 齐天大圣六闹天宫第四章 战众神被困五行山第五章 观音访贤定三徒第六章 玄奘出世历劫难第七章 观音点化，三藏取经第八章 五行山师徒初逢第九章 观音院失袈裟第十章 高老庄收猪八戒第十一章 六战黄风怪第十二章 ?沙河收沙僧第十三章 菩蒂试师徒第十四章 偷吃人参果第十五章 三打白骨精第十六章 宝象国唐僧变虎第十七章 莲花洞战二魔第十八章 乌鸡国除妖第十九章 六战红孩儿第二十章 车迟国斗法第二十一章 琵琶洞斩女妖第二十二章 真假美猴王第二十三章 三借芭蕉扇第二十四章 祭赛国追回佛宝第二十五章 误入小雷音寺第二十六章 斗妖救娘娘第二十七章 六战蜈蚣精第二十八章 丘比国救小孩第二十九章 无底洞擒姹女第三十章 灭法国救众僧第三十一章 救师灭豹精第三十二章 ?华州战狮精第三十三章 得真经五圣成真读后感 孙悟空——英雄的化身——读《西游记》有感 孙悟空——自由的化身——读《西游记》有感 取经故事背后的深意——读《西游记》有感

<<西游记>>

章节摘录

第一章 猴王出世万呈拜师 远古时候，世界分为四大洲，即东胜神洲、西牛贺洲、南赡部洲、北俱芦洲。

在东胜神洲海外有一个小国，叫做傲来国，它濒临大海、鸟语花香，是一个非常美丽的国度。

海中有一座风景秀丽的花果山，满山青松翠柏，山顶上有一块巨石，三丈六尺五寸高，两丈四尺方圆。

千万年来，这块巨石感受着天真地秀，吸收着日月精华，渐渐地有了灵气。

有一天，一声巨响，巨石突然裂开了，产下一个石卵。

石卵被风一吹，变成了一个五官俱备的石猴。

不料这石猴眼里射出两道金光，惊动了天上的玉皇大帝。

玉皇大帝赶紧招来千里眼和顺风耳，命他们出南天门外查看。

千里眼和顺风耳出了南天门，一个看，一个听，打探清楚后，回来向玉帝禀报说：“这是下界花果山上石猴眼里放出的金光。

那石猴吃了凡间的水和食物以后，眼里的金光自然就会消失。

”玉帝听说是一个小小的石猴，也就没把它放在心上。

那石猴生下来就行动敏捷，心机灵巧。

他在花果山上行走跳跃，饿了就吃山上的花果，渴了就喝泉水。

他每天与猕猴为群出入，和狼豹獐鹿一起嬉戏，过得很自在。

一天，天气十分炎热，石猴和一群猴子去山涧里洗澡。

那涧水奔流涌溅，十分清澈，却不知是从哪里流出来的。

猴子们非常好奇，便顺着山涧往上跑，去寻找它的源头。

众猴顺着涧流向山上爬了一会儿，发现一道浪花飞溅的瀑布。

那瀑布从悬崖绝壁上飞流而下，气势十分壮观。

一个老猴说：“哪一个有本事的，钻进去找到瀑布的源头，又不伤到身体，我们就拜他为王！”

”连喊了三声，众猴一个也不敢应。

这时，石猴从草丛里钻出来，高声叫道：“我去！”

我去！”

”说完，他双眼紧闭，身子一蹲，再纵身一跃便跳进瀑布。

进了瀑布，他睁开眼睛一看，发现里边无水无波，只有一架铁桥。

铁桥下的泉水冲过石孔，倒挂着流出来，遮闭了洞口。

<<西游记>>

编辑推荐

《西游记》虽取材于玄奘西行取经的故事，然而却改变了原取经故事中浓厚的宗教色彩，表现了丰富的社会内容，塑造了性格鲜明、血肉丰满、神态各异的神话人物形象：如爱打抱不平的孙悟空、贪吃懒惰的猪八戒、慈悲为怀的唐僧、救苦救难的观音菩萨、神力无边的如来佛祖等等。作品运用浪漫主义的创作方法，创作出充满幻想的故事情节。对于《西游记》，读者所关心的并不是佛经本身的价值，而是取经途上的艰难险阻。为牵动人们的视线，作者设置了离奇怪诞的“八十一难”以及一路上神奇怪异的神魔冲突。这些故事情节虽然在现实生活中是不存在的，可却深深地吸引着读者。

<<西游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>