

<<她们的立场，她们的倾向：女性知识>>

图书基本信息

书名：<<她们的立场，她们的倾向：女性知识分子现场>>

13位ISBN编号：9787802034990

10位ISBN编号：780203499X

出版时间：2008年

出版时间：中国妇女出版社

作者：夏榆

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<她们的立场，她们的倾向：女性知识>>

### 内容概要

这是一次纸上的聚集，是她们的立场、倾向和态度的集合式呈现。

这是她们的现场和声音。

那些曾经出现在我个人视线中的现场，回响在我个人耳畔的声音现在与你们相对。

进入新世纪，这个世界出现的一个奇异变化就是她们的出现。

那些女性中的杰出者从世界的各处走出来，走向国际政治、经济和文化的的前沿。

她们被时代的聚光灯照亮，也被自身杰出的光芒所照亮。

她们以敏锐、以温柔和知性、以巨大的同情心和人道感观察世界，引领世界。

有人说，21世纪是她者的世纪。

这个世纪因为她们的出现将变得和平、温暖而理性。

聚集在这里的是她们中的一部分，是我们相对熟悉的身影和切近的声音。

这是她们思想的现场，话语的现场，也是聆听和倾诉的现场。

之所给她们命名以女性知识分子，意在强调她们知性的身份和智性的心灵。

强调她们对人与事物所具有的性别的经验、见识和体察。

这也是一次日常化的叙述，虽然她们在自己的书房里，在自己的居所中……在她们与我们相对而视的时候，我们面对的其实是共同的境遇、共同的景况——我们身体的境遇和世界的景况。

拒绝高深和晦涩，回避幽暗和偏狭，她们用我们能懂的语言讲述她们的故事。

包括她们对人生的经验和思悟。

她们对世界的体察和认识。

现在，让我们打开和进入。

#### 作者简介

夏榆，记者、作家，现供职于南方周末北京新闻中心，任文化记者，中国作家协会会员，著有长篇小说《隐忍的心》，随笔集《白天遇见黑暗》，访谈集《物质时代文化真相》。

书籍目录

对话铁凝明郎的丰富，复杂的纯净“任何状态都能回到灵魂中”作协开启“玫瑰门”幸福是“心喜欢生”对话友友“处处无家处处家”漂泊加深了内心的恐惧写作是对我内心的疗治附：杨炼：抽象的游记对话蒋韵“在聚光灯照不到的地方写作”作家的热忱和激情寻找受伤的汉语附：李锐：写作在物质时代的命运对话林白“纸上的自我解救”从“枕黄记”开始文坛“三巫”我经受得起任何批评对话迟子建美丽的忧伤感伤的心亲爱的故乡内心的依靠诗意的来源被带走的情感附：“世界上所有的夜晚”对话皮皮“我在文学的旁边”关于激情关于写作.....对话刘索拉对话徐晓对话崔卫平对话陈文茜对话陈鲁豫对话刘海若对话陈晓楠

编辑推荐

这是一次纸上的聚集，是她们的立场、倾向和态度的集合式呈现。

这是她们的现场和声音。

那些曾经出现在我个人视线中的现场，回响在我个人耳畔的声音现在与你们相对。

进入新世纪，这个世界出现的一个奇异变化就是她们的出现。

那些女性中的杰出者从世界的各处走出来，走向国际政治、经济和文化的前沿。

她们被时代的聚光灯照亮，也被自身杰出的光芒所照亮。

她们以敏锐、以温柔和知性、以巨大的同情心和人道感观察世界，引领世界。

有人说，21世纪是她者的世纪。

这个世纪因为她们的出现将变得和平、温暖而理性。

聚集在这里的是她们中的一部分，是我们相对熟悉的身影和切近的声音。

这是她们思想的现场，话语的现场，也是聆听和倾诉的现场。

之所给她们命名以女性知识分子，意在强调她们知性的身份和智性的心灵。

强调她们对人与事物所具有的性别的经验、见识和体察。

这也是一次日常化的叙述，虽然她们在自己的书房里，在自己的居所中……在她们与我们相对而视的时候，我们面对的其实是共同的境遇、共同的景况——我们身体的境遇和世界的景况。

拒绝高深和晦涩，回避幽暗和偏狭，她们用我们能懂的语言讲述她们的故事。

包括她们对人生的经验和思悟。

她们对世界的体察和认识。

现在，让我们打开和进入。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>